



9 古诗三首

目标导引

1. 认识7个生字，会写11个生字。
2. 有感情地朗读古诗，背诵三首古诗并默写《清明》。
3. 借助注释、插图、联系生活实际等学习古诗的方法，读懂古诗的意思，想象诗中描绘出的节日情景，感受诗人的心境。

第一课时

信息提炼

王安石 北宋政治家、文学家、思想家。字介甫，号半山，抚州临川（今江西抚州）人。散文雄健峭拔，为“唐宋八大家”之一。诗歌遒劲清新。词虽不多而风格高峻。著有《王文公文集》《临川先生文集》等。

王维 唐朝诗人、画家。字摩诘，因官至尚书右丞，所以人称“王右丞”。他的作品以山水诗最为后世所称，是盛唐诗坛上极负盛名的诗人，与孟浩然并称“王孟”，是唐代山水田园诗派的代表人物。

初读点拨

1. 在正确的读音上画“√”。

苏 (sū shū) 魂 (hún hóng) 倍 (bèi pèi)

兄 (xūn xiōng) 牧 (mù mū) 屠 (tú tǔ)

2. 初读古诗，回答问题。

(1) 在噼噼啪啪的爆竹声中，送走了旧年迎来了新年。人们迎着和煦的春风，开怀畅饮美酒。在此情景中，我想到的诗句是：____
____，____。这首诗是“唐宋八大



家”之一的_____写的《_____》。这首诗描写了他在大年初一这一天看到的有趣的风俗，如：_____、_____和_____。

(2) 《清明》的作者是_____代诗人_____。这首诗描绘的是_____节的情景。

(3) 《九月九日忆山东兄弟》是王维写的一首广为传诵的诗篇，深切地表达了诗人对_____的思念之情。诗中的千古名句“_____”总能打动游子离人之心。



质疑问难

这三首古诗都是描写我国传统节日的诗句，它们分别写了什么样的节日情景呢？你从这些诗句中体会到了作者怎样的心情？试着和同桌说一说。

达标检测

1. 我会填。

(1) 千门万户曈曈日，_____。

(2) 清明时节雨纷纷，_____。

(3) _____，遍插茱萸少一人。

2. 查字典填空。

(1) “异”是一个_____音节的字，用部首查字法先查_____部，再查_____画。

(2) “异”在字典里的解释有：①分开；②另外的，别的；③特别；④惊奇，奇怪。请给下列加点字选择正确的解释。（填序号）

A. 这里风景奇异！（_____）

B. 身在异国他乡，他倍加思念祖国和亲人。（_____）

C. 他的做法实在令人诧异。（_____）



第二课时

精要交流



怎样理解诗句的意思呢？

可在朗读的基础上借助注释，理解诗句的意思。



先解释加点字的意思，再写出诗句的意思。

1. 千门万户瞳瞳日，总把新桃换旧符。

瞳瞳：_____ 新桃：_____

2. 独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲。

逢：_____ 倍：_____

实践应用

1. 连一连。

正月初一

重阳节

吃元宵，看花灯

五月初五

中秋节

贴春联，拜年

八月十五

春节

吃粽子，赛龙舟

九月初九

元宵节

吃月饼，赏月

正月十五

端午节

插茱萸，登高

2. 古人描写传统节日的诗句可真不少。请你收集一些，和大家一起分享吧！



达标检测

《清明》是一首脍炙人口的七言绝句，但有人认为原诗啰唆，完全可以在保持意思不变的条件下改成五言绝句：

清明时节雨，行人欲断魂。

酒家何处有？遥指杏花村。

你认为原诗好还是改后的诗好呢？请简要说明理由。（探究性学习，可选做）



10 纸的发明

目标导引

1. 认识10个生字和4个多音字，会写12个生字。
2. 能正确、流利、有感情地朗读课文，理清课文的叙述顺序。
3. 知道纸是中国人发明的，感受到做一个中国人的自豪。

第一课时

信息提炼

四大发明，是指中国古代对世界具有很大影响的四种发明，是古代中华民族劳动人民的重要创造。四大发明一般是指造纸术、指南针、

火药及印刷术。有兴趣的同学可以查找资料，具体了解一下四大发明的相关知识。

初读点拨

1. 读准下面加点的字。

创·造 积·累 蔡·伦 携·带 造·纸·术
 制·作 朝·鲜 一·册·书 阿·拉·伯

2. 读拼音，写词语。

shè huì

jì lù

bǎo cún

wěi dà

dà yuē

ōu zhōu

jīng yàn



3. 初读课文，试着填空。

早在几千年前，我们的祖先要记录一件事情，就用刀把文字刻在_____上，或者把文字铸刻在_____上。后来，人们又把文字刻在_____上。再后来，把字写在蚕丝织成的_____上，但是价钱太贵，不能普及。到了东汉时代，一个叫_____的人，把_____等原材料_____，浸在水里捣烂成浆后捞出晒干，就成了既_____又_____的纸。



质疑问难

读完课文和课前的补充资料，我们知道在造纸术发明以前，我国通常用龟甲和兽骨、竹片和木片或帛作为书写材料，蔡伦改进后的造纸术有哪些特点呢？你找到答案了吗？还有哪些疑问？快快写下来，和同学、老师一起讨论讨论吧。

达标检测

1. 给下列句中加点的多音字选择正确的读音，画“√”。

- (1) 我们在阅读时要多多积累 (lěi lèi) 好词佳句，为写好作文打基础。
- (2) 周末帮妈妈做家务，越干越有劲儿，一点儿也不觉得累 (lěi lèi)。
- (3) 爸爸煲的汤味道鲜 (xiān xiǎn) 美，好喝极了。
- (4) 这件事鲜 (xiān xiǎn) 为人知，大多数人都不知道。

2. 比一比，组词。

{ 验()	{ 欧()	{ 社()
{ 检()	{ 鸥()	{ 肚()
{ 伦()	{ 约()	{ 洲()
{ 轮()	{ 钓()	{ 州()



第二课时

精要交流



课文较为详细地介绍了纸的发明过程。



对。仔细阅读能发现不同材质的纸张有着不同的特点，请边读课文边提炼。

1. 连线。

竹片、木片

昂贵

帛

轻便又好用

麻纸

笨重

用树皮、麻头、稻草、破布做的纸

粗糙

2. 用自己的话简述蔡伦改进造纸术的具体做法。

实践应用

1. 文中用“学富五车”形容人的学问很高深，请用它造个句子。

学富五车——

你还知道哪些形容人的学问很高深的词语？请写下来：

2. 我会照样子写句子。

把浆捞出来晒干，就成了一种既轻便又好用的纸。

既……又……



达标检测

1. 学习课文后，请仔细回答下列问题。

(1) 至今为止，我国考古发现的最早的纸是什么？

(2) 后来谁改进了造纸术？为什么这种造纸术被传承了下来？

(3) 纸的发明有什么重大意义？

2. 通过查找课外资料，你知道纸从用途来分可以分为哪几类？



11 赵州桥

目标导引

1. 认识10个生字和1个多音字，会写13个生字。
2. 能正确、流利、有感情地朗读课文。在积累语言的同时学习怎样围绕一个意思写一段话。
3. 抓住重点段落，了解赵州桥的建造特点及其好处，体会作者的表达方法。
4. 体会我国劳动人民的智慧和才干，激发民族自豪感。

第一课时

信息提炼

赵州桥 是世界上保存最完整的历史了。这座桥不但坚固，而且美观，是我国宝贵的历史遗产，曾有诗赞道：“驾石飞梁尽一虹，苍龙惊蛰背磨空。”

初读点拨

1. 给下列词语中的加点字选择正确的读音，画“√”。
 张牙舞爪(zhǎo zhuǎ) 瓜子(zhǎo zhuǎ) 拱桥(gōng gǒng)
 横跨(hén héng) 安济桥(jì jǐ) 智慧(zhì zì)
2. 读拼音，写词语。

zhào xiàn

shěng huì

shí jiàng

lì shǐ



chuàng jǔ

ér qiě

zhì huì

shè jì

3. 给句中画横线的词语换个说法，不改变句子的意思。

(1) 这种设计，减轻了桥身的重量，节省了石料。()

(2) 栏板上雕刻着精美的图案。()

(3) 所有的龙似乎都在游动，真像活了一样。()



质疑问难

初读课文我们知道，赵州桥下面有一个大桥洞，大桥洞顶上两边分别有两个小桥洞。这种独特的设计是前所未有的。这种设计出于何人之手？大桥建造于哪个年代？这座桥有什么优点？你找到答案了吗？还有哪些疑问？快快写下来，和同学、老师一起讨论讨论吧。

达标检测

1. 默读课文，认识赵州桥。

(1) 赵州桥坐落在_____，它是一座_____，又叫_____。它的设计者是_____朝的石匠_____，到现在已经_____年了，真是一座古老的桥！

(2) 赵州桥体现了_____的智慧和才干，是我国_____的历史文化遗产。

2. 初读课文，试着概括主要内容。



我很发愁呀!

其实,很简单,赶快读读每段的第一句话,就会很快抓住课文的主要内容。



3. 辨字组词。

{ 拱 ()	{ 历 ()	{ 爪 ()	{ 济 ()
{ 洪 ()	{ 厉 ()	{ 瓜 ()	{ 齐 ()

第二课时

精要交流



怎样围绕一个意思写一段话呢?

先要对所写内容做一个总的概括,然后围绕这个概括,从几个方面具体描写。



再识赵州桥。

- 第二自然段围绕“_____”这句话来写。桥长_____多米,有_____米多宽,全部用_____砌成,下面没有_____,只有一个拱形的_____,横跨在_____多宽的河面上。我结合插图和这些数字的描写,感受到赵州桥_____。
- 第二自然段有这样一句话“这种设计,在建桥史上是一个创举”,我通过仔细阅读,知道“这种设计”指的是_____。经过思考,我明白了这种设计的优点在于:既_____,使桥_____,又_____,节省了_____。怪不得这座桥历经一千四百多年仍巍然矗立,真是一座雄伟、____、_____的桥。



3. 我会填空。

这座桥()坚固, ()美观。

“坚固”是总结上一段,“美观”是引出这一段,这样的句子叫_____。

把两个自然段连接在一起的句子,在文章的结构上起了承上启下的作用,这样的句子叫“过渡句”。


实践应用

如果你是建筑师,会建一座什么样的桥?请把你心目中的桥画出来并用文字加以说明。





达标检测

1. 选词填空。

创造

创举

- (1) 赵州桥这种设计在建桥史上是一个伟大的()
- (2) 中国人民用自己的双手和智慧()了辉煌的历史。

顽固

坚固

牢固

- (1) 只有掌握记忆方法, 不断巩固复习, 知识才能掌握得()。
- (2) 这个建筑物特别(), 经历了上千年的风风雨雨, 仍然完好无损。

2. 先填空, 再仿写。

作者具体描写了赵州桥的美观, 用了一个_____句, 读了这个句子我仿佛看到_____的龙, 仿佛看到_____的龙, 仿佛看到_____的龙……我能用一个成语来概括这些雕刻:_____。

我要学习作者围绕一个意思把内容写具体, 用“有的……有的……还有的……”仿写一段话。

先想好你要写什么, 再对所写内容做一个总的概括, 然后围绕这个概括, 用“有的……有的……还有的……”句式具体描写。





12* 一幅名扬中外的画

目标导引

1. 认识10个生字和3个多音字。
2. 对照画面，了解课文描写了画面上的哪些内容，了解古画《清明上河图》的历史价值。
3. 能图文对照读懂课文。

信息提炼

《清明上河图》 中国十大传世名画之一，宽 24.8 厘米，长 528.7 厘米。该画是北宋画家张择端存世的一幅精品，属国宝级文物，现存于北京故宫博物院。作品以长卷形式，生动地记录了中国 12 世纪北宋都城的城市风貌和社会各阶层人民的生活状况，这在中国乃至世界绘画史上都是独一无二的。在五米多长的画卷里，共绘了数量庞大的各色人物，牛、骡、驴等牲畜，车、轿、大小船只、房屋、桥梁、城楼等也各有特色，体现了宋代建筑的特征，具有很高的历史价值和艺术水平。

自读点拨

1. 填写古画《清明上河图》的资料卡。

资料卡

画名：《	》	作者朝代：（	）
作者姓名：（	）	画的大小：（	）
画的内容：（	）	距今年代：（	）



2. 略读课文，浏览名画。

(1) 读了课文前的阅读提示，我知道了学习这篇略读课文的阅读要求是：① _____；② _____。

(2) 通过图文对照，我了解到课文选取了画面上的 _____、 _____ 以及画上 _____ 的情景来描写。其中给“我”感受最深的是 _____。



阅读提示是我们自学课文的指路灯。

是呀，我们在学习略读课文时，要仔细阅读课文前面的阅读提示。



质疑问难

这是一篇自读课文，我们可以用自己喜欢的方式阅读。课文讲了什么内容？课题为什么叫“一幅名扬中外的画”？这幅画为什么会名扬中外？还有哪些疑问？快快写下来，和老师、同学一起讨论讨论吧。

实践应用

想想填填。

张择端的《清明上河图》，画上的人物有好几百个：有()的农民，有()的船工，有()的生意人，有()的道士，有()的医生，有()的摊贩，有官吏和读书人……

结合今天所学的内容，对照书上的画面，向家长介绍一下这幅名画吧！



达标检测

1. 读准下面词语中加点字的读音。

风貌 摊贩 官吏 毛驴 形态各异
一寸 都城 马笼头 一乘轿子

2. 词语对对碰。

例：撑→船

()→买卖 ()→热闹 ()→江湖
()→轿子 ()→毛驴 ()→小摊

纠错锦囊

聪明的孩子，把本单元做错的题改正后写在锦囊里吧。多复习，以后再见到这样的题就不会错啦！



13 花 钟

目标导引

1. 认识10个生字，会写13个生字。
2. 能正确、流利、有感情地朗读课文，感受不同的植物开花的时间不同的原因。
3. 了解课文大致内容，体会花钟的趣味。
4. 在语言实践中，学习运用多样的句式表达。

第一课时

信息提炼

瑞士花钟 瑞士号称“花园之国”，又称“钟表之乡”，更奇妙的是瑞士的能工巧匠将花卉之美与钟表的制造工艺完美地结合起来，别出心裁地创造出了“花钟”。花钟坐落于日内瓦湖畔，既能供人欣赏，又能体现时钟功能。

初读点拨

1. 读拼音，写词语。

fēn fāng

sū xǐng

kūn chóng

xiū jiàn

zǔ chéng

zhǎn shì

zhēng qí dòu yàn

2. 根据课文内容填空。

本文的作者先讲观察后的发现：一天之内，_____



_____，并列举了牵牛花等_____种花不同的开放时间；接着分析回答了_____；最后进行扩展，谈到植物学家修建“_____”。



质疑问难

“花钟”可真有趣呀！可为什么不同的植物开花时间不同呢？植物学家的做法“妙”在哪儿？你找到答案了吗？还有哪些疑问？快快写下来，和老师、同学一起讨论讨论吧。

达标检测

1. 辨字组词。

{ 肉()	{ 芳()	{ 组()
{ 内()	{ 方()	{ 祖()

2. 在括号里填上适当的词。

鲜花() 绽开() ()斗艳 欣然()
留心() 含笑() ()迷人 传播()

3. 按要求写句子。

(1) 你只要看看什么花刚刚开放，就知道大致是几点钟。(用加点词造句)

只要……就……

(2) 一位植物学家把不同时间开放的花种在一起。(改成“被”字句)

(3) 昙花悄悄绽开淡雅的花蕾。(缩句)

(4) 植物开花的时间，与_____、_____、_____有着密切的关系。(补充句子)



第二课时

精要交流



我发现课文第1自然段用不同的说法来表达鲜花开放。

是啊！仔细品读就会发现，作者在用排比、拟人等修辞手法来表达鲜花开放的情形，这样表达生动、形象且富有画面感。



仿照课文第1自然段，用上比喻、拟人、排比等修辞手法，写写其他的花，比如牡丹花、向日葵、蝴蝶兰等。

实践应用

阅读短文，完成练习。

花 钟

夏天，天亮得早，我起得也早。

大约五点钟，我去湖边跑步，做早操。我看见牵牛花已经开放了。每天都是这样。我听见虫儿在草丛里高声（鸣 鸣）叫。露水很重。不知为什么，我总喜欢把那些牵牛花比作（彩 采）色的小喇叭。那些紫色的、蓝色的、粉红色的小喇叭，它们每天清晨，朝着东方，播放着第一场昆虫音乐会。

当我绕湖一周，又爬上那座小山坡，大约六点钟。我看见蒲公英也展开了它金黄的花冠。远远望去，好像满山坡都是点点阳光在闪烁，每天都是这样。



我（提 题）醒自己，该回家了；吃过早饭，我就去上学。

我知道，当牵牛花开放的时候，我去锻（炼 练）；当蒲公英开放的时候，就该回家吃早饭了。我从没有迟到过。我知道许许多多的花都（按 安）时开放着。在花的学校里，花是（尊 遵）守时间的孩子，它们和我们一样。

1. 用“\”划去括号中不恰当的字。
2. 用“——”画出下列加点字的恰当读音。

早操（chāo cāo） 播放（bō bē）

花冠（guān guàn） 闪烁（shòu shuò）

3. 读句子，做练习。

①那些紫色的、蓝色的、粉色的牵牛花每天清晨朝着东方开放。

②那些紫色的、蓝色的、粉色的小喇叭，它们每天清晨，朝着东方，播放着第一场昆虫音乐会。

- (1) 上面两句话，哪句话写得好？好在哪里？

- (2) 仿照第②句话的写法，将下面两个句子改写得形象、有趣。

A. 玉米在秋天成熟了。

B. 小河水里，几条小鱼游来游去。

4. 回答问题。

- (1) 题目“花钟”的意思是什么？

- (2) 为什么“我从没有迟到过”？



达标检测

1. 词语填空。

()的花瓣 ()的花蕾 ()的蔷薇

()的空气 ()的笑脸 ()的关系

2. 读句子，体会关联词的作用，并造句。

(1) 要是我们留心观察，就会发现，一天之内，不同的花开放的时间是不同的。

(2) 你只要看看什么花刚刚开放，就知道大致是几点钟。



14 蜜蜂

目标导引

1. 认识8个生字，会写12个生字。
2. 默读课文，了解课文主要内容，体会课文介绍试验过程的方法。
3. 学习法布尔的观察能力和探索精神，以及严谨的科学态度和求实的科学作风。

第一课时

信息提炼

蜜蜂 昆虫，体表有很密的绒毛，前翅比后翅大，雄蜂触角较长，蜂王和工蜂有毒刺，能蜇人。成群居住。工蜂能采花粉酿蜜，帮助某些植物传粉。蜂蜜、蜂蜡、蜂王浆有很高的经济价值。

初读点拨

1. 读拼音，写词语。

mì fēng

biàn rèn

zǔ lì

bāo kuò

jiǎn chá

yán tú

mò shēng

zhǔn què wú wù

2. 按原文填空。

那些被闷了好久的蜜蜂向_____，好像在寻找_____的方向。这时候刮起了狂风，蜜蜂飞得_____，几乎要触到_____，大概这样可以_____。



3. 在下面句子正确的说法后面画“√”。

- (1) 蜜蜂是勤劳的昆虫。 ()
- (2) 蜜蜂有超常的记忆力，可以记住回家的路。 ()
- (3) 蜜蜂有辨别方向的能力。 ()
- (4) “我”放飞的二十只蜜蜂只有两只飞回来了。 ()



质疑问难

法布尔认真求实的态度深深地感动着我，但是作者是怎样从试验中得到结论的呢？蜜蜂到底是怎样找到家的呢？你找到答案了吗？还有哪些疑问？快快写下来，和老师、同学一起讨论讨论吧。

达标检测

1. 选词填空。

- [辨 辩] () 认 () 论 争() 分()
- [蜂 峰] () 峦 () 蜜 山() () 蝶
- [跨 挎] () 越 () 包 () 进 () 栏

2. 写出下列词语的近义词。

- 证实——() 本能——()
- 推测——() 辨认——()

3. 写出下列词语的反义词。

- 遥远——() 陌生——()
- 准确——() 减少——()

4. 选择合适的关联词填空。

不是……而是…… 尽管……但…… 无论……总是……

- (1) 蜜蜂() 飞到哪里，它() 可以回到原处。
- (2) () 它们逆风而飞，沿途都是一些陌生的景物，
() 它们确确实实飞回来了。



(3) 蜜蜂靠的()超常的记忆力, ()一种我无法解释的本能。

第二课时

精要交流



我发现本课中出现很多类似于“左右”“好像”“大概”这样的词语。

是的,文中这样的词语很多,看似是表示不确定、大概的意思,实则表达很准确。文中还有“推测”一词需要着重提示。“推测”是根据已经知道的事情来想象不知道的事情,是有依据的想象。而“猜测”完全凭自己的想象估计。由此可见,法布尔做事严谨,用词也十分准确。



阅读课文片段,回答问题。

一天,在我家草料棚的蜂窝里捉了一些蜜蜂,把它们放在纸袋里。我叫小女儿在蜂窝旁等着,自己带着蜜蜂,走了四公里路,打开纸袋,在它们身上做了白色记号,然后放了出来。二十只左右被闷了好久的蜜蜂向四面飞散,好像在寻找回家的方向。这时候刮起了狂风,蜜蜂飞得很低,几乎要触到地面,大概这样可以减少阻力。我想,它们飞得这么低,怎么能看到遥远的家呢?

……

这样,二十只左右的蜜蜂,至少有十五只没有迷失方向,准确无误地回到了家。尽管它们逆风而飞,沿途都是一些陌生的景物,但它们确确实实飞回来了。

蜜蜂靠的不是超常的记忆力,而是一种我无法解释的本能。



1. “我”这样做试验每一步的目的是什么？想一想，连一连，填一填。

做法

目的

A. 捉自家草料棚的蜜蜂

a. 掌握蜜蜂飞回来的时间

B. 叫小女儿等在蜂窝旁

b. 便于观察

C. 给蜜蜂做上记号

c. 与其他蜜蜂区分

D. 四公里外放飞

d. 路远更能说明问题

这一系列试验过程，充分体现了法布尔_____。

2. “几乎要触到地面，大概这样可以减少阻力。”请问去掉这句话中的“几乎”“大概”可不可以？为什么？

实践应用

蜜蜂无论飞到哪里，总是可以回到原处，靠的是一种本能。你还知道哪种动物也有本能？想一想，写一写。

达标检测

1. 按照法布尔做实验的过程，给下面的句子排序。

() 打开纸袋，在它们身上做了白色记号，然后放了出来。

() 一天，我在我家草料棚的蜂窝里捉了一些蜜蜂，把它们放在纸袋里。

() 我叫小女儿在蜂窝旁等着，自己带着蜜蜂，走了四公里路。

() 我想，它们飞得这么低，怎么能看到遥远的家呢？



- () 二十只左右被闷了好久的蜜蜂向四面飞散，好像在寻找回家的方向。
- () 这时候刮起了狂风，蜜蜂飞得很低，几乎要触到地面，大概这样可以减少阻力。
2. 默读课文，想一想，作者提出了一个什么问题？得出了一个什么结论？从法布尔的身上你得到怎样的启示？



15* 小 虾

目标导引

1. 认识9个生字。
2. 默读课文。尝试借助关键句概括自然段的主要内容。
3. 仔细观察，想象小虾活动时的样子，感受它们活动时的有趣可爱。

信息提炼

虾 节肢动物，身体长，分头 会跳跃，捕食小虫等。种类很多，胸部和腹部，体外有壳，薄而透明， 如青虾、龙虾、对虾等。腹部由多个环节构成。生活在水中，

自读点拨

1. 读准下面词语中加点字的读音。

水缸 空隙 掀开 末端 一副
 钳子 搏斗 较大 腹部

2. 在括号里填上合适的量词。

一()缸 一()虾 一()卵
 一()石头 一()空地 一()落叶

3. 在括号里填上适当的词。

()的阳光 不停地()
 ()的同伴 悠闲地()
 ()的角落 激烈地()



质疑问难

作者对小虾产生了一种怎样的感情？如果你是作者，你会喜欢小虾的哪些方面？为什么？请仔细阅读课文并说说理由！

实践应用

作者观察得很细致，把小虾写得很有趣。请仔细观察生活中的一种小动物，试着围绕一个中心把它的活动情况也写生动、细致。

达标检测

阅读课文片段，回答问题。

缸里的小虾十分有趣。它们有的独自荡来荡去，有的互相追逐，有的紧贴住缸壁。要是你用小竹枝去动动那些正在休息的小虾，它们会立即向别的安静的角落蹦去，一路上像生了气似的，不停地舞动着前面那双细长的腿，腿末端那副钳子一张一张的，胡须也一翘一翘地摆动着，连眼珠子也一突一突的。如果这时碰到正在闲游的同伴，说不定就要打起来。小虾的搏斗很激烈，蹦出水面是常有的事，有时还会蹦到缸外的地面上。



1. 照样子写词语。

荡来荡去

2. 这段话是围绕哪句话来写的？请用“~~~~~”画出来。

3. 用“——”画出描写小虾生气时样子的句子。

4. 你也试着用“有的……有的……有的……”写一句话。

纠错锦囊

聪明的孩子，把本单元做错的题改正后写在锦囊里吧。多复习，以后再见到这样的题就不会错啦！
