

# 第二单元

## 辽宋夏金元时期：民族关系发展和社会变化

### 第6课 北宋的政治

#### 课堂导学

#### 一 课前导入

赵匡胤原本是周世宗手下的得力大将，跟随周世宗南征北战，立下不少战功。周世宗在世的时候，十分信任赵匡胤，派他做禁军统帅，官名叫殿前都点检。禁军是后周最精锐的一支部队。

世宗死后，军权落在赵匡胤手里。960年春节，后周朝廷正在举行朝见大礼，忽然接到边境紧急战报：北汉和辽联合，出兵攻打后周周边境。后周大臣们慌作一团，后来由范质、王溥决定，派赵匡胤带兵抵抗。当赵匡胤率兵至陈桥驿时，他的部下把早已准备好的一件黄袍披在赵匡胤身上。大家跪倒在地上磕了几个头，高呼“万岁”。接着，部下把赵匡胤扶上马，请他一起回京城。



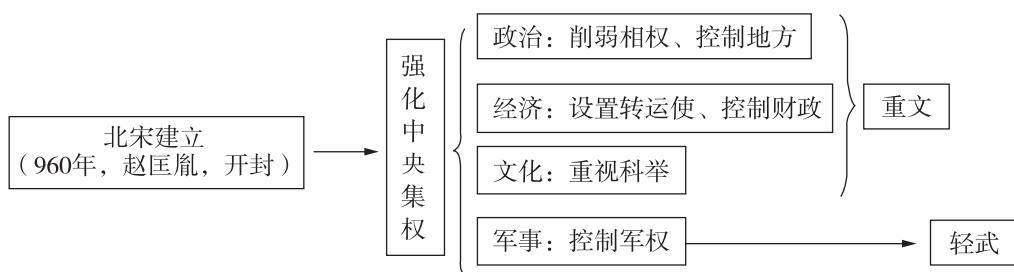
这段历史多为后人津津乐道，逐渐成为一个成语“黄袍加身”。此后，赵匡胤是怎样统治宋朝的？今天我们来一起学习本课，了解一下宋太祖赵匡胤的政策得失。

#### 二 重点难点

**重点：**宋太祖强化中央集权；宋代重文轻武政策。

**难点：**宋太祖强化中央集权的措施。

#### 三 知识结构



#### 四 预习自测

##### (一) 宋太祖强化中央集权

###### 1. 背景

(1)北宋建立：960年，后周大将\_\_\_\_\_在陈桥驿发动兵变，夺取后周政权，改国号为宋，定都\_\_\_\_\_，史称\_\_\_\_\_。赵匡胤就是\_\_\_\_\_。

(2)北宋的局部统一：宋太祖及其后继者陆续消灭\_\_\_\_\_政权，结束了中原和南方的分裂割据局面。

###### 2. 措施

(1)军事上：收兵权，控制军队及其调动，经常调换军队将领，定期换防，使\_\_\_\_\_，将不专兵。  
(2)政治上：①在中央，分化事权，削弱相权。宋朝的宰相往往不止一人，在宰相之下又设相当于副宰

相的若干人，与宰相共同议政；还设立多重机构，分割\_\_\_\_\_的军政、财政大权；②在地方，派\_\_\_\_\_担任地方长官，实施\_\_\_\_\_的制度；设置\_\_\_\_\_分割知州权力。

(3)经济上：取消\_\_\_\_\_收税的权力；设置\_\_\_\_\_，把地方财赋收归中央。

### 3. 作用

(1)\_\_\_\_\_大大加强。

(2)\_\_\_\_\_强化到前所未有的程度。

## (二)重文轻武的政策

4. 目的：防止唐末以来\_\_\_\_\_专横跋扈的弊端重现。

5. 特点：抑制武将、提升\_\_\_\_\_地位，逐渐形成\_\_\_\_\_的格局。

### 6. 措施

(1)文臣担任中央和地方的要职，甚至主持军务。

(2)改革和发展\_\_\_\_\_，大幅度增加科举取士名额，提高\_\_\_\_\_地位。

### 7. 评价

(1)积极作用：①营造了浓厚的读书风气，促进了整个社会文化素养的提高，造就了宋朝科技发达、文化昌盛、人才辈出的文治局面；②扭转了五代十国时期\_\_\_\_\_的风气，杜绝了武将跋扈、兵变政移的情况发生；③有利于\_\_\_\_\_的稳固和社会的安定。

(2)弊端：①军事上，将不专兵，兵无常帅，削弱了军队的战斗力；②政治上，形成以\_\_\_\_\_为主体的官僚集团，但由于机构重叠，相互牵制，\_\_\_\_\_冗余，人浮于事，既导致办事效率下降，又增加了朝廷的财政支出。

## 五 我的疑问

请将预习中未能解决的问题、疑惑和你知道的精彩内容写下来，准备在课堂上与老师和同学探究。

## 六 释疑解惑

[思考研究]怎样正确认识北宋重文轻武的政策？

### [问题解析]

(1)积极影响：

①杜绝了武将跋扈和兵变政移的情况发生，有利于政权的稳固、社会的安定、经济的发展。

②造就了宋朝科技发达、文化昌盛、人才辈出的文治局面。

(2)消极影响：

①文臣掌兵，不熟悉军务，而将不专兵，兵无常帅，严重削弱了军队的战斗力，这也导致了北宋在与少数民族的战争中多次失利。

②宋朝重文轻武的政策形成了以士大夫为主的官僚集团，但政治机构重叠，相互牵制，官吏冗余，人浮于事，既导致政府办事效率下降，又增加了朝廷的财政支出。

## 课后精练

### 一 选择题

1. 宋太祖曾说：“朕今选儒臣干事者百余，分治大藩（节度使辖区），纵皆贪浊，亦未及武臣一人也。”为此，宋太祖采取的最重要的措施是（ ）

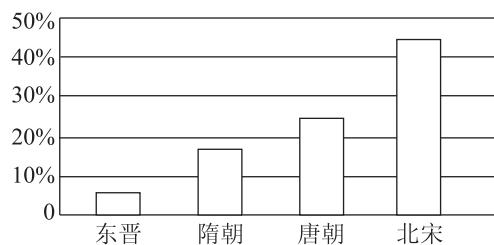
A. 设转运使，管理地方财政 B. 设枢密使，管理军事

C. 派文臣做知州，管理地方行政 D. 设通判，监督知州

2. 北宋时负责监督知州的官吏是（ ）

A. 转运使 B. 通判 C. 御史台 D. 武将

3. 北宋派转运使理财，其突出作用是（ ）  
 A. 确保了解决民族问题的资金  
 C. 铲除了地方割据的经济基础
- B. 减轻了农民的赋税负担  
 D. 保证了中央的财政收入
4. 下列不属于北宋重文轻武政策措施的是（ ）  
 A. 专派文官担任知州 B. 削弱武将兵权 C. 大力发展科举制度 D. 提倡文化专制
5. 北宋出现了“冗官”“冗兵”“冗费”的局面，这从侧面证明了（ ）  
 A. 加强中央集权利小弊大  
 C. 官越多，行政效率越低
- B. 兵越多，战斗力越强  
 D. 政治改革要精兵简政
6. 北宋初年，宋太祖为了“息天下之兵”控制军权，设立禁军。禁军布防的原则是（ ）  
 A. 先北后南 B. 内外相制 C. 强干弱枝 D. 兵将分离
7. 北宋加强中央集权最突出的特点是（ ）  
 A. 极力提高皇权 B. 极力削弱相权 C. 削弱将帅权力 D. 削弱地方势力
8. 北宋军队兵不识将、将不识兵现象的产生，其根本原因是（ ）  
 A. 防止武将专权 B. 强干弱枝 C. 加强禁军 D. 使其互相牵制
9. 宋初为防止“方镇太盛，君弱臣强”而加强中央集权，但是过分集权又带来了（ ）  
 ①政府机构重叠，行政效率低下 ②官员冗余，国家财政开支增加  
 ③军队指挥不灵，战斗力下降 ④地方财政困难，物质基础薄弱  
 A. ①②③④ B. ①③④ C. ②③④ D. ①②④
10. (2016·聊城)下面是东晋至北宋时期平民子弟在政府官员群体中所占比例示意图。唐宋时期这一比例变化与下列哪一制度的实行密切相关（ ）



- A. 世袭制 B. 察举制 C. 九品中正制 D. 科举制
11. (2018·聊城)宋朝儿童念的《神童诗》，一开头就是“天子重英豪，文章教尔曹；万般皆下品，唯有读书高”。当时民间还流行着这样的俗语“做人莫做军，做铁莫做针”。材料主要表明宋朝（ ）  
 A. 等级森严 B. 商业繁荣 C. 重农抑商 D. 重文轻武
12. (2018·青岛)宰相文彦博说：“太祖岂非周世宗忠臣？但得军情，所以有陈桥之变。”“太祖”是指（ ）  
 A. 李世民 B. 赵匡胤 C. 赵构 D. 赵光义

## 二 简答题

13. 请把下列表格补充完整。

宋太祖加强中央集权的措施

	目的	措施	影响
军事方面	消除①_____的积弊	解除③_____的兵权；禁军将领经常调换；统兵权与调兵权分离	加强了对军队的控制，但是削弱了军队的战斗力
在中央	削弱②_____的权力	分割宰相的行政、军事和财政大权	实现了行政、军事、财政权的分立，加强了皇权，但造成了机构的臃肿
在地方	加强对地方的控制	分派④_____担任地方长官并实行轮换制；设立⑤_____分割知州的权力；设立⑥_____把地方财赋收归中央	加强了中央集权，但造成了地方官僚机构的臃肿

### 三 材料解析题

14. 阅读下列材料，回答问题。

材料一 宋太祖黄袍加身，当了北宋的皇帝后制定了重文轻武的基本国策，即所谓“重文教，轻武事”。这个基本国策也为后世的宋代皇帝所奉行，影响贯穿整个宋代。

材料二 宋朝重文轻武，所以宋朝经济繁荣，文化兴盛，军事上却软弱至极，不堪一击。

(1)阅读材料一，分析北宋的基本国策是什么。北宋为什么实行这种政策？

(2)结合材料二和所学知识，分析宋朝的这种国策有什么弊端。

### 四 探究题

15. 阅读下列材料，探究问题。

材料一 赵匡胤称帝的第二年，大臣赵普针对“方镇太重，君弱臣强”的状况，提出“稍夺其权，制其钱谷，收其精兵，则天下自安矣”。

材料二



宋朝科举考试图

材料三 国家用人之法，非进士及第者，不得美官。

——魏泰《东轩笔录》

(1)从材料一中找出赵普建议赵匡胤加强中央集权的原因和措施的语句。

(2)根据所学知识，指出北宋初期的治国方略，并分析其利弊。

(3) 识读材料二并结合所学知识，说明宋代是怎样发展科举制的。

(4) 结合所学知识，指出材料三中的现象与宋朝实行的哪一政策有关。

### 课外拓展

#### 杯酒释兵权

杯酒释兵权是指北宋初期，宋太祖赵匡胤为了加强中央集权，避免出现藩镇割据，以高官厚禄为条件解除将领们兵权的历史事件。因这一事件是在酒席上完成的，所以史称“杯酒释兵权”。

建隆二年(961年)七月初九，宋太祖赵匡胤把石守信、高怀德等禁军高级将领留下来喝酒。当酒兴正浓的时候，宋太祖突然屏退侍从，叹了一口气，给他们讲自己的苦衷，说：“我若不是靠你们出力，是到不了这个地位的，为此我从内心念及你们的功德。但做皇帝也太艰难了，还不如做节度使快乐，我整个夜晚都不敢安枕而卧啊！”石守信等人惊骇地忙问其故。宋太祖继续说：“这不难知道，我这个皇帝位谁不想要呢？”石守信等人听了连忙叩头说：“陛下何出此言，现在天命已定，谁还敢有异心呢？”宋太祖说：“不然，你们虽然无异心，然而你们部下想要富贵，一旦把黄袍加在你们的身上，你们即使不想当皇帝，到时也身不由己了。”这一席话软中带硬，使这些将领知道他们自身已经受到皇帝猜疑，弄不好还会引来杀身之祸，一时都惊恐地哭了起来，恳请宋太祖给他们指明一条出路。宋太祖缓缓说道：“人生在世，像白驹过隙那样短促，所以要得到富贵的人，不过是想多聚金钱，多多娱乐，使子孙后代免于贫乏而已。你们不如释去兵权，到地方去多置良田美宅，为子孙立永远不可动的产业。同时多买些歌儿舞女，日夜饮酒相欢以终天年。朕同你们再结为婚姻，君臣之间，两无猜疑，上下相安，这样不是很好嘛！”石守信等人见宋太祖已把话讲得很明白，再无回旋余地，只得俯首听命，表示感谢太祖恩德。第二天，石守信、高怀德、王审琦、张令铎、赵彥徽等上表声称自己生病，纷纷要求解除官职。宋太祖欣然同意，罢去他们的禁军职务，让他们到地方任节度使。



## 第7课 辽、西夏与北宋的并立

### 课堂导学

#### 一 课前导入

著名评书表演艺术家刘兰芳说的评书《杨家将》脍炙人口、家喻户晓。书中既有坚贞不屈、为国捐躯的老令公杨继业，也有百岁挂帅、大举北伐的佘太君，还有少年英俊的小将军杨宗保与巾帼英雄穆桂英。千百年来上至宫廷、下到民间，杨家将的故事长盛不衰。故事发生的历史背景正与我们本课要学的历史内容有关。

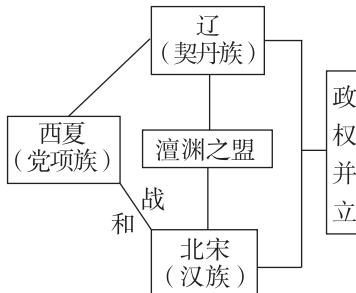


#### 二 重点难点

**重点：**契丹族与党项族；辽与北宋的和战；澶渊之盟；西夏与北宋的关系。

**难点：**辽与北宋的和战。

#### 三 知识结构



#### 四 预习自测

##### (一) 契丹族与党项族

###### 1. 契丹族的兴起

(1)背景：①隋唐时期，契丹族与汉族的经济、文化联系日益密切；②唐朝末年，北方汉人北出长城，带去了中原先进的生产技术和生活方式；③9世纪后期，契丹族已有农耕、冶铁、纺织等产业，并开始建筑房屋、城邑。

(2)建立政权：10世纪初，契丹族首领\_\_\_\_\_统一契丹各部，建立政权，定都\_\_\_\_\_。

(3)统治：阿保机建国后，发展生产，创制文字，国力不断增强。

###### 2. 党项族的兴起

(1)背景：唐朝时，党项族与中原文化接触渐多，社会生产有所发展。

(2)建立政权：11世纪前期，党项族首领\_\_\_\_\_称大夏皇帝，定都\_\_\_\_\_，史称\_\_\_\_\_。

(3)统治措施：①仿效唐宋制度，订立官制、军制和法律；②鼓励垦荒，发展\_\_\_\_\_，创制西夏文字。

##### (二) 辽与北宋的和战

###### 3. 背景

(1)辽太宗时，占领\_\_\_\_\_，加剧了辽与中原王朝的冲突。

(2)宋太祖晚期，北宋与辽保持友好关系，双方互通使节。

(3)宋太宗即位后，向辽发动数次战争遭到失败，只好采取防御政策。

(4)宋真宗时，辽军大举攻宋，一直打到黄河岸边的\_\_\_\_\_城下，威胁都城开封。

4. 澶渊之战：\_\_\_\_\_亲临澶州城，宋军士气大振，打退辽军。

5. “澶渊之盟”：辽与宋议和，订立宋辽盟约。

(1)内容：①辽军撤回；②北宋每年送给辽银、绢等钱物，称为\_\_\_\_\_。

(2)影响：辽宋之间保持了很长时间的和平局面。

### (三) 西夏与北宋的关系

6. 背景：元昊称帝后，多次亲率军队进攻北宋，虽然屡屡获胜，但是战争使西夏遭受很大损耗。后来北宋与西夏进行和谈，订立了宋夏和约。

7. 内容：\_\_\_\_\_向宋称臣，宋给西夏\_\_\_\_\_。

8. 影响：议和后，宋夏在边界开设\_\_\_\_\_，边界贸易兴旺。边界贸易的往来，加深了各族人民之间的相互了解，促进了经济、文化交流。

## 五 我的疑问

请将预习中未能解决的问题、疑惑和你知道的精彩内容写下来，准备在课堂上与老师和同学探究。

## 六 释疑解惑

[思考研究]如何正确认识北宋与少数民族之间的关系？

[问题解析]

- (1)宋辽、宋夏之间有战有和，和战交错，但“和”始终是民族关系发展的主流。
- (2)宋辽、宋夏之间的战争只是历史上中华民族大家庭内部兄弟民族之间掠夺与反掠夺的斗争，不具有侵略与反侵略性质，但有正义和非正义的区别。它给中原人民带来了深重的灾难，但客观上也促进了民族交融，有利于国家的统一。

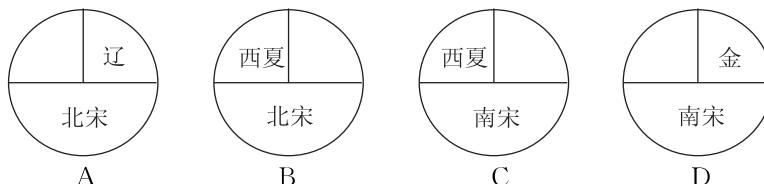
## 课后精练

### 一 选择题

1. 下列有关契丹族的叙述，不正确的是 ( )

- |                |                  |
|----------------|------------------|
| A. 仿汉字偏旁创造契丹文字 | B. 模仿中原王朝货币形制    |
| C. 耶律阿保机统一契丹各部 | D. 采取“守内虚外”的防御政策 |

2. 下列选项中，反映“澶渊之盟”双方政权对峙局面的是 ( )



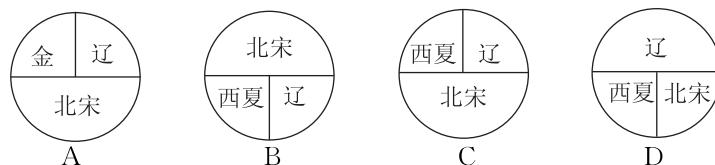
3. 1005年，宋辽订立“澶渊之盟”，其结果和影响有 ( )

- |                 |                |
|-----------------|----------------|
| ①宋辽之间仍处于战争状态    | ②加重了北宋人民的负担    |
| ③保持100多年相对和平的局面 | ④促进了双方经济和文化的繁荣 |
| A. ①②③          | B. ①③④         |
| C. ②③④          | D. ①②③④        |

4. 京剧《澶渊之盟》是一出历史故事剧，其中唱词“将舟船暂驻中流，寡人要一观黄河夜景”中的“寡人”指的是历史上的哪位皇帝 ( )

- |        |        |        |        |
|--------|--------|--------|--------|
| A. 唐太宗 | B. 辽太宗 | C. 宋高宗 | D. 宋真宗 |
|--------|--------|--------|--------|

5. 下列示意图能反映出北宋与少数民族政权并立的是 ( )



6. 澶渊之盟后，宋辽边境“生育蕃息，牛羊被野(遍地)，戴白之人，不识干戈(战争)”。这说明 ( )  
 A. 北宋的军事力量遭到极大削弱  
 B. 宋辽之间维持了长久的和平局面  
 C. 北方社会经济出现了繁荣的局面  
 D. 宋辽双方建立了平等、友好的关系

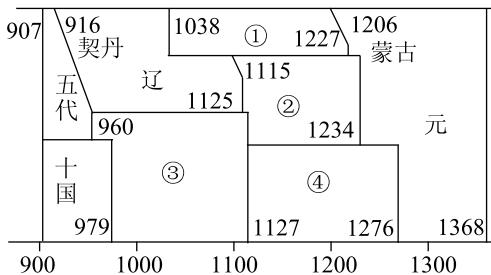
7.“大宋皇帝谨致誓书于大契丹皇帝阙下：共遵成信，虔奉欢盟，以风土之宜，助军旅之费，每岁以绢二十万匹、银一十万两……差人般送至雄州交割。”下列史实哪一项与此盟约无关 ( )

- A. 辽军攻宋，双方发生澶州之战                           B. 北宋应允给辽岁币  
 C. 以后辽宋之间保持和平局面                           D. 北宋割让燕云十六州给辽

8. 学生甲：“堂堂中原王朝，在没有战败的情况下与一个少数民族政权妥协议和，不仅称兄道弟，还送岁币绢帛，这难道不是一种耻辱？”学生乙：“客观上说，这次议和取得了通过战争没有取得的结果。之后的100多年里，双方之间再无大规模战事，礼尚往来、榷场贸易、互通有无，不也造福百姓？”据此可知，两位同学谈论的“议和”出现在下列哪两个政权之间 ( )

- A. 宋、辽                                                   B. 宋、夏  
 C. 宋、金                                                   D. 辽、夏

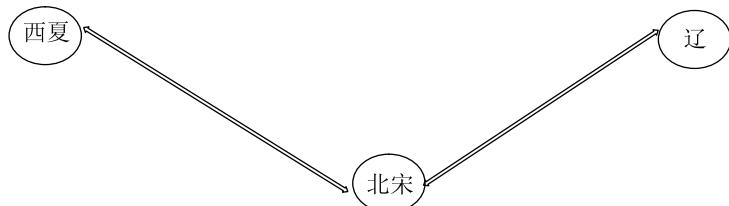
9. (2017·聊城)下面是《中国历史纪年表》(部分)，其中①②③④分别代表某个政权的名称。与辽政权订立澶渊之盟的是 ( )



- A. ①                                                   B. ②  
 C. ③                                                   D. ④

## 二 简答题

10. 请用表格方式归纳下面示意图反映的政权信息，包括政权建立时间、建立者、所属民族、都城等。



## 三 材料解析题

11. 阅读下列材料，回答问题。

材料一 宋太宗两次伐辽失败，使统治集团中的一部分人有了严重的恐辽情绪。

材料二 北宋的农民起义迫使宋太宗重新考虑其内外政策的调整，991年，宋太宗向大臣讲了这样一段话：“国家若无内患，必有外忧；若无外忧，必有内患。外忧不过边事，皆可预为之防。惟奸邪无状，若为内患，深可惧焉。帝王合当用心于此。”

材料三 在宋采取守势后，辽却对宋展开攻势。

材料四 《辽史》载：“将与宋战，(萧)挞凛(辽军大将)中弩，我兵(辽兵)失倚。”

(1)材料一和材料二说明北宋的政策发生了什么变化?

(2)材料三和材料四中辽军采取攻势后，形势发生了什么变化?

#### 四 探究题

12. 阅读下列材料，探究问题。

**材料一** 大宋皇帝谨致誓书于大契丹皇帝阙下：共遵成信，虔奉欢盟，以风土之宜，助军旅之费，每岁以绢二十万匹、银一十万两，更不差使臣专往北朝，只令三司差人般送至雄州交割。

——李焘《续资治通鉴长编》

**材料二** (辽)与朝廷和好年深，蕃汉人户休养生息，人人安居，不乐战斗。

——苏辙《栾城集》

**材料三** 迄今井邑犹荒凉，居民生资惟榷场。马军步军自来往，南客北客想经商。

——刘迎

(1)材料一反映了什么历史事件？根据材料二，该事件带来什么影响？

(2)结合教材中本课课后的“知识拓展”，材料三中的“榷场”指的是什么？“榷场”有何作用？你如何看待材料三中的历史现象？

(3)综合上述材料，请你全面评价材料一反映的历史事件。

## 课外拓展

## 杨业与雍熙北伐

你听说过杨家将的故事吗？杨家将的故事在我国流传甚广，它是以真实的历史人物为原型，后通过文学改编以演义、话本、戏曲等形式流传下来。戏曲里的杨老令公杨继业就是历史上的真实人物——宋初名将杨业。

杨业，原籍麟州（今陕西榆林神木县），后迁晋阳（今山西太原）。杨业年少时辅佐北汉开国皇帝刘崇，骁勇善战，多次立下战功。979年，宋太宗赵光义率领宋军征讨北汉，猛攻晋阳城。杨业则指挥北汉士兵誓死守城，在都城即将陷落的情况下，杨业劝说北汉皇帝刘继元投降以保全性命。刘继元投降后，宋太宗召见杨业，知道他的威名，就任命杨业为右领军卫大将军。后来，因杨业对边境的战事很有经验，宋太宗又任命他为代州知州兼任三交驻泊兵马部署。

980年，辽景宗发兵10万进攻雁门。杨业领数千骑兵绕到雁门关以北，往南突袭辽军，与潘美前后夹击，大败辽兵，杀死辽国驸马侍中萧咄李。自此，杨业在辽军中声威大震，契丹人只要见到杨业的旗号，即刻逃遁。

986年，即雍熙三年，宋太宗赵光义决定乘辽国新君初立之机，集结20万宋军分东中西三路进攻辽国，意图收复燕云十六州。当时，赵光义任命潘美为西路军主将、杨业为副将，率军出雁门进攻云州（今山西大同）。起初，宋军三路大军进展顺利，然而东路宋军主帅曹彬违背既定策略，急功近利，孤军冒进，招致惨败，并最终影响了整个战局，使三路大军无法按计划汇合，赵光义只得被迫下令宋军全线撤退，宋朝雍熙北伐宣告失败。雍熙北伐是宋对辽的第二次战略进攻，此战的失利使宋对辽的战略政策由进攻转为防御。

在西路宋军撤退的过程中，宋朝决定将几十万当地百姓迁到内地，命潘美、杨业等人率军保护百姓撤退。杨业为掩护百姓撤退，率军吸引辽军主力，临行前与潘美约定让他在陈家谷（今山西忻州宁武县）接应。此后，杨业一直率军与辽军作战。当突出重围的杨业退至陈家谷时，负责接应的宋军却在潘美、王侁等人的命令下早已撤离。杨业只得继续率领麾下士兵奋力作战。当时他身上多处受伤，士兵也已死伤殆尽，最终因其战马重伤不能前进，杨业被辽兵擒住，他的二子杨延玉战死。杨业被辽军所俘后叹息说：“上遇我厚，期讨贼捍边以报，而反为奸臣所迫，致王师败绩，何面目求活耶！”于是杨业绝食3天而死，时年55岁。宋太宗听到杨业殉国的消息后非常悲痛，追赠杨业为太尉、大同军节度使，并将潘美降职，监军王侁流放。



## 应县木塔



俗话说，地下文物看陕西，地上文物看山西。位于山西省朔州市应县的应县木塔，是中国现存最高、最古老的一座木构塔式建筑。应县木塔正式名为佛宫寺释迦塔，建于宋至和三年（1056年），它与意大利比萨斜塔、巴黎埃菲尔铁塔并称“世界三大奇塔”。2016年，应县木塔被吉尼斯世界纪录认定为目前世界上最高的木塔。

应县木塔高67米，底层直径30米，呈平面八角形，全塔为纯木结构，无钉无铆，塔内供奉着两颗释迦牟尼佛牙舍利。应县木塔的第一层为立面重檐，以上各层均为单檐，各层间夹设有暗层，故从外看塔身为六层屋檐，可实为九层。全塔共应用54种斗拱，被称为“中国古建筑斗拱博物馆”。国家文物局对应县木塔的评价：现存世界木结构建设史上最典型的实例，中国建筑发展史上最有价值的坐标，抗震避雷等科学领域研究的知识宝库，考证一个时代经济、文化发展的一部“史典”。

## 第8课 金与南宋的对峙

### 课堂导学

#### 一 课前导入

今浙江省杭州市西子湖畔，有一座著名的岳飞墓。岳飞墓亦称岳坟，在岳王庙中线上，墓前建有墓门，过墓门有甬道至墓前，岳飞墓在正中，左侧为其子岳云墓。墓门下有四个铁铸人像，反剪双手，面墓而跪，即陷害岳飞的秦桧、王氏（桧妻）、万俟高、张俊四人。跪像背后的墓门上有楹联“青山有幸埋忠骨，白铁无辜铸佞臣”。

岳飞是我国伟大的军事家、战略家、民族英雄。岳飞20岁从军，39岁遇害，在这短短十几年的时间里，从一个普通的士兵成长为一员赫赫有名的抗金大将。他领导的“岳家军”也逐渐从小到大，由弱变强，成长为抗金战争中的一支劲旅。郾城大战后，面对大好的抗金形势，岳飞情不自禁地对部下说：“直捣黄龙府，与诸君痛饮耳！”这表现了其异常豪迈的英雄气概。



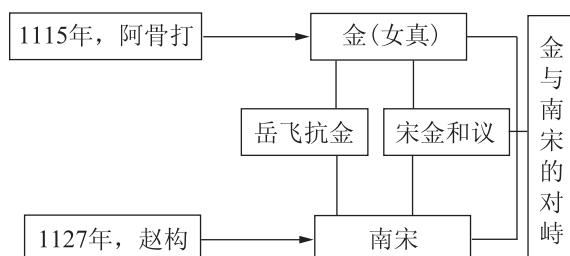
岳飞有何功绩？秦桧为什么要陷害岳飞？今天我们就来学习《金与南宋的对峙》，学习岳飞忧国忧民的高尚情操。

#### 二 重点难点

**重点：**女真族的崛起；金灭辽及北宋。

**难点：**南宋的偏安。

#### 三 知识结构



#### 四 预习自测

##### (一) 女真族的崛起

###### 1. 背景

- (1)女真族是我国古老的民族之一，居住在\_\_\_\_\_流域和长白山一带，过着游牧渔猎的生活。
- (2)辽宋时期，女真族受辽的控制和压迫。女真族中的\_\_\_\_\_部逐渐兼并了许多部落。
- (3)11世纪末，完颜部的首领\_\_\_\_\_进一步完成了女真各部的统一，女真族力量不断增强。
- (4)12世纪初期，阿骨打起兵抗辽，辽军节节败退。

###### 2. 建立政权

- (1)时间与建立者：1115年，\_\_\_\_\_正式建立女真政权，国号\_\_\_\_\_，阿骨打就是金太祖。
- (2)发展：金太祖模仿\_\_\_\_\_制度，改革女真部落军政体制，颁行女真文字，发展生产，女真势力迅速壮大。

##### (二) 金灭辽及北宋

3. 金灭辽：\_\_\_\_\_与金订立盟约，相约夹攻辽朝。1125年，辽被金灭亡。

4. 金灭北宋：金在与北宋联兵攻辽的过程中，看到了北宋\_\_\_\_\_和军事上的无能，于是在灭辽后对北宋发起强大攻势。\_\_\_\_\_、宋钦宗无心抵抗，只想着妥协求和。1127年，金军攻破开封，北宋灭亡。

## (三)南宋的偏安

5. 建立：北宋灭亡后，宋钦宗之弟赵构登上皇位，定都\_\_\_\_\_，史称南宋。赵构就是宋高宗。
6. 岳飞抗金：岳飞统率的“岳家军”在\_\_\_\_\_大败金军主力，并乘胜追击，迫使金军后撤。
7. 宋金和议
- (1)背景：宋高宗和权臣秦桧害怕抗金力量壮大，危及其统治，便向金求和，并以“\_\_\_\_\_”的罪名杀害了岳飞。
- (2)内容：南宋向金称臣，并给金\_\_\_\_\_；双方以\_\_\_\_\_一线划定分界线。
- (3)影响：宋金形成\_\_\_\_\_局面；金迁都燕京，改名为\_\_\_\_\_。南宋统治者满足于现状，偏安江南一隅。

## 五 我的疑问

请将预习中未能解决的问题、疑惑和你知道的精彩内容写下来，准备在课堂上与老师和同学探究。

## 六 释疑解惑

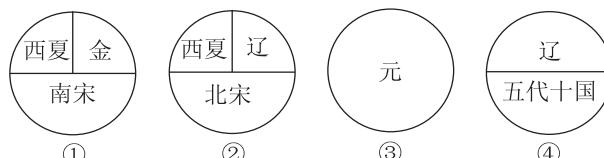
[思考研究]宋高宗为什么要加害岳飞？

[问题解析]南宋政权建立之初，投降派就左右着政局，宋高宗既怕败，又怕胜。败了，南宋会为金所灭；胜了，宋徽宗、宋钦宗回来，抗金力量和人民武装会得到发展，这些都不利于自己的统治。因此，宋高宗始终主张投降。只有在被金逼得走投无路时，宋高宗才会用抵抗派抵挡一阵。之后，宋高宗继续延续原先的政策。

## 课后精练

## 一 选择题

1. 10世纪时，女真族受下列哪个政权的控制和压迫 ( )  
A. 辽 B. 西夏 C. 北宋 D. 吐蕃
2. 辽是被下列哪个政权灭亡的 ( )  
A. 西夏 B. 金 C. 北宋 D. 南宋
3. 率领宋军打败金军骑兵主力，取得郾城大捷的将领是 ( )  
A. 岳飞 B. 王彦 C. 韩世忠 D. 李纲
4. 宋金南北对峙局面形成的标志是 ( )  
A. 靖康之变 B. 郢城大捷 C. 岳飞遇害 D. 宋金和议
5. “双方以淮水至大散关一线划定分界线”中的“双方”指的是哪两个政权 ( )  
A. 北宋与西夏 B. 北宋与辽 C. 南宋与辽 D. 南宋与金
6. 下列哪一项不是宋与辽、西夏、金之间“议和”的共同点 ( )  
A. 宋王朝都要向它们交纳岁币 B. 客观上有利于双方的和平相处  
C. 导致了南北对峙局面的形成 D. 结束了双方大规模的战争状态
7. 下列政权示意图按时间先后顺序排列正确的是 ( )



- A. ①②③④ B. ④③②① C. ④②①③ D. ②①④③
8. 五代、辽、宋、夏、金时期的政治形势和民族关系的特点与下列哪一历史时期最为相似 ( )  
A. 春秋时期 B. 战国时期  
C. 魏晋南北朝时期 D. 隋唐时期

9.“抬望眼，仰天长啸，壮怀激烈。三十功名尘与土，八千里路云和月。莫等闲，白了少年头，空悲切……”这是一首千古传诵的爱国名篇，其作者是抗金名将（ ）

- A. 岳飞      B. 黄巢      C. 寇准      D. 魏征

10.“山外青山楼外楼，西湖歌舞几时休。暖风熏得游人醉，直把杭州作汴州。”该诗反映的历史事件应该是（ ）

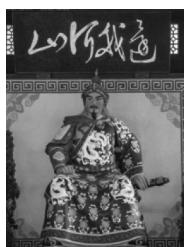
- A. 澶渊之盟      B. 北宋与金对峙  
C. 北宋和西夏议和      D. 南宋与金对峙

11. 两宋时期政治特点的相同之处有（ ）

- ①与少数民族政权并立      ②被少数民族政权所灭  
③投降派占上风，靠议和苟安      ④都城都在开封  
A. ①②③      B. ①②④      C. ②③④      D. ①③④

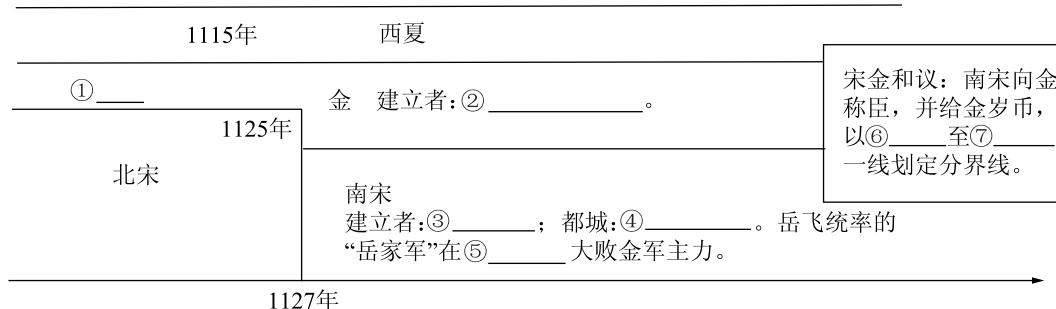
12. (2018·连云港)右图上方题为“还我河山”，图中的历史人物率部抗击（ ）

- A. 辽军  
B. 金军  
C. 西夏军  
D. 元军



## 二 简答题

13. 请将下列大事年表补充完整。



## 三 材料解析题

14. 阅读下列材料，回答问题。

**材料** 靖康耻，犹未雪。臣子恨，何时灭！驾长车，踏破贺兰山缺。壮志饥餐胡虏肉，笑谈渴饮匈奴血。待从头、收拾旧山河，朝天阙。

——岳飞《满江红·怒发冲冠》

(1)这首词描写的内容与岳飞的哪一历史事迹相关？

(2)“靖康耻”指的是哪一历史事件？

(3)如何评价岳飞等人领导的抗金斗争？

## 四 探究题

15. 阅读下列材料，探究问题。

**材料一** 绍兴十一年(1141年)，双方达成和议：宋向金称臣，金册封宋康王赵构为皇帝；划定疆界；宋每年向金纳贡银25万两、绢25万匹。

**材料二** (辽)与朝廷和好年深，蕃汉人户休养生息，人人安居，不乐战斗。

——苏辙《栾城集》

**材料三** “俗勇悍，喜战斗，耐饥渴苦辛，骑上下崖壁如飞。”迁都20年后，“女直(即女真)人浸忘旧风。……今之燕饮音乐，皆习汉风，盖以备礼也”。

结合材料，谈谈你对宋朝与少数民族政权签订和议的看法。

## 课外拓展

## 抗金名将——岳飞

岳飞是中国历史上著名的军事家、战略家和抗金名将，位列南宋“中兴四将”之首。岳飞生活在北宋末年到南宋初年的战乱年代，曾经历了北宋的灭亡。岳飞于北宋末年投军，之后的十余年间，岳飞率领着岳家军同金军进行了大小战斗数百次。1140年，金朝将领完颜兀术率军进攻南宋，岳飞挥师抵抗，在取得胜利后进而收复洛阳等地，又于郾城大败金军，进军朱仙镇，此时的战场形势对南宋极为有利，大有收复北宋故土之势。可就在这时，宋高宗、秦桧却一意求和，以十二道金牌下令退兵，以致岳飞在孤立无援之下被迫班师。之后，岳飞又遭到秦桧的诬陷，被捕入狱。1142年，岳飞因“莫须有”的“谋反”罪名，与长子岳云和部将张宪一同被害。



1163年，宋孝宗为岳飞平反昭雪，将岳飞遗体改葬在杭州西湖的栖霞岭。1221年，南宋朝廷又在岳飞墓旁修建了岳王庙，以表彰岳飞的功德。现存的岳飞墓是在清朝时重建的，1979年，当地曾对岳飞墓进行全面整修，使其更加庄严肃穆。墓道两旁陈列的石虎、石羊、石马和石翁仲是明代的文物。墓阙西侧两边的铁栅栏内，铸有陷害岳飞的秦桧与其妻王氏、万俟卨、张俊四人的跪像。跪像背后的墓门上则写着“青山有幸埋忠骨，白铁无辜铸佞臣”的楹联。

岳飞作为南宋最杰出的将领，他重视人民的抗金力量，主张黄河以北的抗金义军和宋军互相配合，夹击金军以收复失地。岳飞治军赏罚分明，纪律严整，又能体恤部属。金人曾流传有“撼山易，撼岳家军难”的哀叹，这一哀叹反映了对“岳家军”的畏惧和赞誉。同时，岳飞的文学才华也是将帅中少有的，他的不朽词作《满江红·怒发冲冠》是我国千古传诵的爱国名篇。

## 第9课 宋代经济的发展

### 课堂导学

#### 一 课前导入

北宋著名画家张择端绘制的不朽画作《清明上河图》，是我国绘画史上的无价之宝。他用现实主义手法创作的长卷风俗画，通过对世俗生活的细致描绘，生动地再现了北宋汴京承平时期的繁荣景象。恩格斯曾经说过，北宋时期，一个在首都看门的老兵都过着比当时欧洲君主还要好的生活。北宋天禧四年的财政收入相当于同年整个欧洲财政收入的100倍。宋朝经济与海外贸易发达，科技水平也领先世界。今天我们就来了解宋代经济的发展状况。

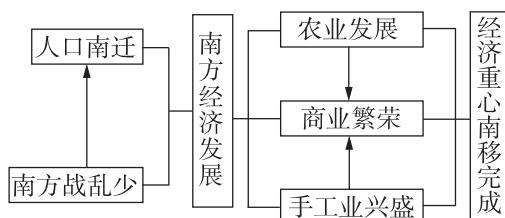


#### 二 重点难点

**重点：**宋代农业的发展；宋代手工业的兴盛。

**难点：**宋代商业贸易繁荣的表现及结果。

#### 三 知识结构



#### 四 预习自测

##### (一)农业的发展

###### 1. 原因

- (1)唐中晚期至两宋时期，南方社会稳定，北方人口大批南迁，带去了先进的\_\_\_\_\_。
- (2)两宋时期，人口增加，垦田面积扩大，\_\_\_\_\_提高，引进和培育了水稻新品种。
- (3)政府的大力提倡和推广。

###### 2. 表现

- (1)由越南传入的\_\_\_\_\_，北宋时推广到东南地区。
- (2)宋朝时，\_\_\_\_\_产量跃居粮食作物首位。
- (3)长江下游和\_\_\_\_\_一带成为丰饶的粮仓。
- (4)南方各地普遍种植\_\_\_\_\_，南宋后期，\_\_\_\_\_已经由广东、福建向北推进到江淮和川蜀一带。

##### (二)手工业的兴盛

###### 3. 概况：两宋时期，南方的手工业非常繁荣，纺织业、\_\_\_\_\_、造船业成就尤为突出。

###### 4. 表现

###### (1)纺织业

- ①北宋时：南方的丝织业胜过北方。\_\_\_\_\_、江浙地区的丝织生产发达。
- ②南宋后期：\_\_\_\_\_兴起，海南岛已有比较先进的棉纺织工具，棉纺织品种类较多。

###### (2)制瓷业：宋朝是中国瓷器发展史上的辉煌时代。宋代出现五大名窑：官窑、汝窑、钧窑、哥窑、\_\_\_\_\_。

- ①北宋兴起的江西\_\_\_\_\_后来发展成为著名的瓷都。
- ②南宋时，\_\_\_\_\_已成为我国制瓷业中心。

## (3)造船业

- ①广州、\_\_\_\_\_、明州的造船业在当时世界上居于领先地位。  
 ②北宋东京郊外，建有世界上现存最早的\_\_\_\_\_。  
 ③南宋沿海地区制造的海船，不仅规模宏大，设计科学，还配备了\_\_\_\_\_。

## (三)商业贸易的繁荣

5. 地位：宋代商业的繁荣超过了前代。

## 6. 表现

- (1)黄河、长江及运河沿岸兴起了很多商业城市，最大的是开封和\_\_\_\_\_，人口多达百万。  
 (2)城市中的店铺不断增加且不受地点和时间的限制，出现了早市和\_\_\_\_\_，乡镇形成了草市，城市和乡村之间的市镇也发展为重要的商业贸易区。  
 (3)市场上各类商品琳琅满目，甚至出现了目前已知世界上最早的\_\_\_\_\_。  
 (4)海外贸易超过前代：广州、\_\_\_\_\_是闻名世界的大商港；中国商船近至朝鲜、日本，远达\_\_\_\_\_和非洲东海岸；朝廷鼓励海外贸易，在主要港口设立\_\_\_\_\_；南宋的外贸所得，在财政收入中占有重要地位。  
 (5)商贸的繁荣促进了货币交易量的增长，产生了纸币。北宋前期，四川地区出现了“\_\_\_\_\_”，这是世界上最早的纸币。南宋时，纸币发展成与铜钱并行的货币。

## (四)影响

7. 从\_\_\_\_\_开始的经济重心南移，到\_\_\_\_\_时最后完成。南方特别是\_\_\_\_\_成为中央财政收入的主要来源。

## 五 我的疑问

请将预习中未能解决的问题、疑惑和你知道的精彩内容写下来，准备在课堂上与老师和同学探究。

## 六 释疑解惑

[思考研究]宋朝的海外贸易为何发达？

## [问题解析]

- (1)宋朝农业、手工业、商业的发达为海外贸易的发展奠定了基础。  
 (2)宋朝有发达的造船业，当时的商船配备了先进的指南针，能够进行远洋航行。  
 (3)宋朝鼓励海外贸易，在主要港口设置市舶司加以管理，大大促进了海外贸易的发展。  
 (4)两宋时期，北方民族政权并立，陆上丝绸之路受到阻碍，政府转而大力发展海上贸易。

## 课后精练

## 一 选择题

1. 宋朝的水稻品种——占城稻来自 ( )  
 A. 日本 B. 朝鲜 C. 越南 D. 印度
2. 南宋最大的商业都市是 ( )  
 A. 开封 B. 临安 C. 广州 D. 泉州
3. 现在刷卡消费已经成为一种时尚，但纸币仍然不可或缺。世界上最早的纸币出现于 ( )  
 A. 西汉 B. 隋朝 C. 唐朝 D. 北宋
4. 有学者指出：“经济重心南移是我国历史发展的一个重大事件，也是迄今经济地理格局唯一的一次巨大变迁。”人们普遍认为我国经济重心南移完成于 ( )  
 A. 三国时期 B. 隋唐时期 C. 南宋时期 D. 秦汉时期

5. (2015·安徽)某校举办宋代历史专题手抄报比赛，一位同学摘录了有关太湖流域水稻、棉花和茶叶种植史的资料，又搜集了下列三幅图片。这些材料反映的共同主题是 ( )



浙江龙泉冰裂纹瓷器



福建泉州出土的宋代海船



北宋纸币铜版拓片

A. 发达的农业生产

B. 繁荣的南方经济

C. 精巧的手工技艺

D. 独特的活字印刷

6. 以下关于宋朝海外贸易的描述错误的是 ( )

A. 广州、泉州是世界闻名的大商港

B. 中国商船近至朝鲜、日本，远达欧洲和非洲东海岸

C. 设立市舶司管理海外贸易

D. 南宋时外贸所得在财政收入中占重要地位

7. 13世纪早期成书的《诸蕃志》记载：当时和中国通商的国家有50多个，中国商人泛海去贸易的国家也有20多个。中国的大海船，每年冬天趁东北风从广州、泉州等地出发，往返一次大约需要两年时间。自东南亚至非洲，有16个国家购买中国的瓷器。根据以上记载，“当时”应该为 ( )

A. 唐朝

B. 南宋

C. 元朝

D. 南朝

8.“国家根本，仰给东南”“丝织业、棉纺织业、造纸业中心及对外贸易港口多集中在南方”“苏湖熟，天下足”。这些现象最早出现在我国哪个时期 ( )

A. 魏晋南北朝

B. 隋唐

C. 两宋

D. 明清

9. 两宋时期，南方经济的发展对中国古代经济产生了深远的影响。下列说法正确的是 ( )

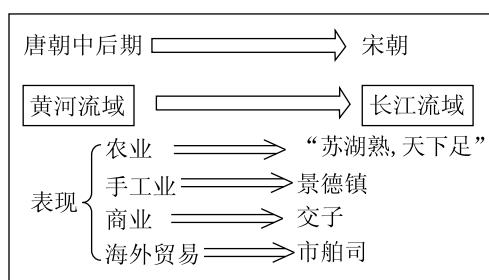
A. 北方仍然是全国经济的重心

B. 政府在对外贸易港口设立了蕃市管理海外贸易

C. 北宋时，在四川地区出现了世界上最早的纸币

D. 南宋的都城东京既是南方的政治中心，又是一座繁华的商业都市

10. (2017·安徽)下图是某校历史兴趣小组开展研究性学习时制作的卡片。下列选项中最合适的主题是 ( )



A. 古代经济重心的南移

B. 古代政治中心的南移

C. 宋朝商业的繁荣兴旺

D. 丰富多彩的社会生活

11. 南宋时期，海外贸易范围很广，近到朝鲜、日本，远至阿拉伯半岛和非洲东海岸。那时阿拉伯、印度等十几个国家的商人经常来华从事贸易。宋朝政府给他们办理手续的机构是 ( )

A. 市舶司

B. 澎湖巡检司

C. 宣政院

D. 广州十三行

12. (2018·南京)宋高宗曾说：“广南市舶，利入甚厚，提举官宜得人而久任。”材料表明 ( )

A. 五铢钱的统一铸造

B. 江南地区的开发

C. 政府重视海外贸易

D. 闭关锁国的危害

13. (2017·岳阳)两宋时期，经济重心已从黄河流域转移到长江流域。下列史实和此表述不相符的是 ( )

A. 制瓷业发达，景德镇成为著名的瓷都

B. 北宋中期，四川地区出现的“交子”是世界上最早的纸币

C. 南宋时期流传着“苏湖熟，天下足”的谚语

D. 宋初，南方人口仅100多万户；而北方人口有230多万户，是南方的两倍多

14. (2018·重庆A)下表是一些史籍中关于宋代重庆的记载,这些史料可以用来说明当时( )

内容	出处
(今重庆涪陵)“民食稻鱼,凶年不忧”	《輿地紀勝》
(今重庆巫溪)“民家子弟,壮则逐鱼盐之利,富有余资”	《蜀中广記》

- A. 重庆是全国的经济中心      B. 涪陵是易学研究的中心  
C. 重庆经济得到较好发展      D. 巫溪是重庆的商业中心

15. (2018·青岛)宋代早市紧接夜市,因其凌晨营业,天明即散,故被时人形象地称为“鬼市”。“鬼市”不仅在都城里普遍存在,也在外地州县存在。这反映了宋代( )

- A. 农业的发展      B. 手工业的进步      C. 商业的繁荣      D. 经济重心南移完成

16. (2017·苏州)《宋史》记载:“国家根本,仰给东南。”民间有谚语:“苏湖熟,天下足。”这两段材料所反映的现象主要说明了( )

- A. 国家重点支持东南沿海的开发      B. 苏州和湖州是我国的经济重心  
C. 东南沿海地区农民赋税负担重      D. 江南地区已成为全国经济重心

## 二 简答题

17. 请根据下列表格,回答问题。

中国古代部分朝代南北方人口简表

	南方		北方	
	人口(户)	约占全国户口比例(%)	人口(户)	约占全国户口比例(%)
西汉	2 470 685	19.8	9 985 785	80.2
唐朝	3 920 415	43.2	5 148 529	56.8
北宋	11 224 760	62.9	6 624 296	37.1

(1)北宋时期,我国的人口分布发生了什么变化?

(2)当时人口分布发生变化的原因是什么?

## 三 材料解析题

18. 观察下列图片,阅读材料,回答问题。

材料一



图1 宋代《货郎图》(局部)



图2 北宋纸币铜版拓片



图3 南宋纸币“会子”铜版拓片

**材料二** 国家根本，仰给东南。

——脱脱《宋史》

(1) 材料一中的图2北宋纸币最早出现于何时、何地？

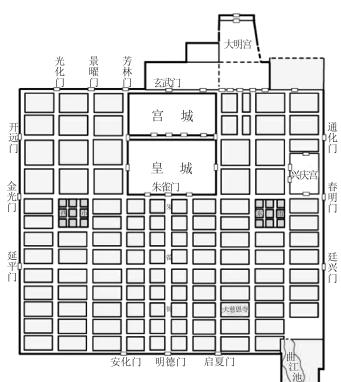
(2) 材料一中的三幅图片最直接地反映了宋代经济发展的什么特点？

(3) 材料二反映了什么现象？出现这种现象的最主要原因是什么？

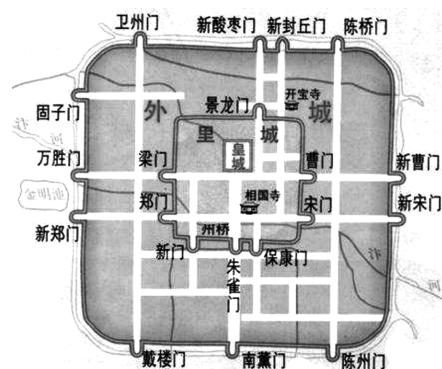
#### 四 探究题

19. 根据下列材料，探究问题。

**材料一**



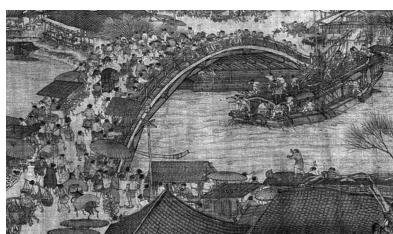
唐都长安城



北宋东京城

(1) 根据材料一并结合所学知识，分别归纳唐都长安和宋都东京的城市布局特点。

**材料二**



(2) 宋代出现了热闹的街市、精致的商标、世界上最早的纸币。它们的出现说明了什么？

## 课外拓展

## 宋代五大名窑

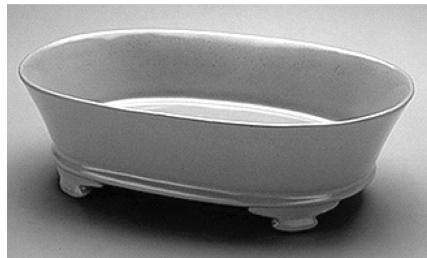
中国是瓷器的故乡，瓷器是中华文明的瑰宝。纵观中国的瓷器史，宋代的汝窑、官窑、哥窑、钧窑和定窑五大名窑如雷贯耳，其珍品以极高的艺术成就闻名于世。

## (一) 汝窑

汝窑瓷器是中国传统陶瓷烧制工艺中的珍品。它烧制于北宋晚期，因为窑址在当时的北宋汝州境内，故名汝窑。汝窑以烧制青瓷闻名，有天青、豆青、粉青诸品。汝窑的兴盛前后只有20年，因此目前得以传世的瓷器并不多见，据统计流传至今的真品仅有67件，所以件件都弥足珍贵。

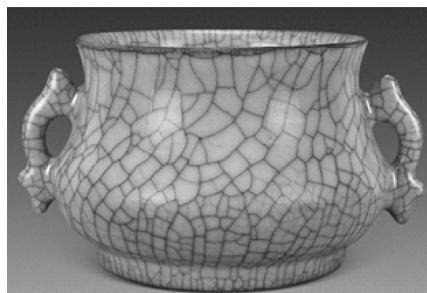
汝窑瓷器独居众瓷之首，其釉色润泽，釉中掺有玛瑙，其色为天青、天蓝等，釉汁醇厚，犹如堆脂滴泪，视如碧玉，叩声如磬，底有细小支钉痕。历代文人在品评宋代五大名窑时，都将汝窑选为第一。由于其烧瓷时间极短，据说在南宋时就已很难看到了，此后历代都曾试图仿制汝窑瓷器，但却都以失败而告终。

由于汝窑瓷器以名贵的玛瑙为釉，其通体色泽独特，观其釉色，犹如感受“雨过天晴云破处”之美妙。在宋、元、明、清各朝，汝瓷多为宫廷所藏，其价值可与商周青铜器相比，故又有“纵有家财万贯，不如汝瓷一片”之誉。



## (二) 官窑

宋代的官窑瓷器由宋朝官府直接烧制，分为北宋官窑和南宋官窑。北宋官窑在北宋末年宋徽宗时开始烧造，南宋官窑是宋高宗南渡后在临安另设的新窑。宋代官窑瓷器大部分以素面为主，既无华美的雕饰，又无艳彩涂绘，最多使用凹凸直棱和弦纹为饰。其胎色铁黑，釉色粉青，“紫口铁足”，增添了古朴典雅之美。官窑的器形除常见的盘、碟、洗等之外，仿商、周、秦、汉时期各式样式古青铜器的也很多。



## (三) 哥窑

在烧制瓷器的过程中，为了追求高超的工艺，一般都不允许有太多的釉面开裂纹片。但是在烧制哥窑瓷器时，当时的人们却将“开片”的美丽发挥到了极致，产生了“金丝铁线”这一哥窑瓷器的典型特征。据研究表明，哥窑瓷器的开片大小不同，深浅层次不同，胎体露出的部位因氧化或受污染程度也不尽相同，因而开片纹路呈色不一。哥窑瓷器釉面大开片纹路呈铁黑色，称“铁线”，小开片纹路呈金黄色，称“金丝”。“金丝铁线”使平静的釉面产生了韵律美感。现在，宋代哥窑的瓷器以烧制盘、碗、瓶、洗等物为主。



## (四) 钧窑

钧窑窑址在今天的河南省禹县，该地在宋朝时期叫做钧州，故名钧窑。在宋代五大名窑中，汝、官、哥三窑的瓷器都是青瓷，而钧窑则以玫瑰紫、天蓝、月白、青色等多种色彩为主。钧窑瓷器还开创了红釉瓷器的新品种，俗称为“钧红”，它的诞生结束了当时青瓷独占鳌头的局面，也为之后釉里红等瓷器的发展奠定了基础。另外，钧窑最为典型的特征就是“蚯蚓走泥纹”。



## (五) 定窑

定窑是最早为北宋宫廷烧造御用瓷器的窑场，也是宋代五大名窑中唯一烧造白瓷的窑场。定窑的窑址在今天的河北曲阳。定窑瓷器之所以能闻名天下，一方面是因为其色调属于暖白色，细薄润滑的釉面白中微闪黄，给人以湿润恬静的美感；另一方面是因为其善于运用印花、刻花、划花等装饰技法，将白瓷从素白装饰推向了一个新阶段。定窑的生产规模宏大，品种繁多，以碗、盘、瓶、碟、盒和枕头为主。北京故宫博物院收藏的“定州白瓷孩儿枕”，是定窑瓷器的代表作之一。

## 第 10 课 蒙古族的兴起与元朝的建立

### 课堂导学

#### 一 课前导入

由协力国际经济文化交流中心与美国蒙纳瑞克斯好莱坞电影公司联合制作的纪录片《寻访成吉思汗的足迹》，以影像的方式向西方观众介绍了蒙古族悠久的历史，展现了内蒙古史诗般的文化遗产和充满活力的经济文化，展示了中国人民在几千年的历史长河中为促进各民族大团结和中华民族统一所作出的卓越贡献，歌颂了成吉思汗自强不息、顽强抗争、勇往直前的精神。

成吉思汗是怎样的一个历史人物？他所建立的蒙古政权是怎样开拓疆土的？继任的蒙古族统治者给我国历史的发展又带来了怎样的影响？

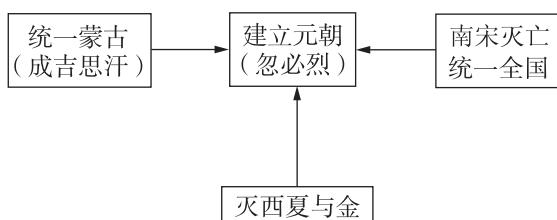


#### 二 重点难点

**重点：**成吉思汗统一蒙古；蒙古灭西夏与金；元朝的建立与统一。

**难点：**元朝的建立；元朝统一全国及其历史意义。

#### 三 知识结构



#### 四 预习自测

##### (一) 成吉思汗统一蒙古

###### 1. 背景

(1) 蒙古族原先活动在\_\_\_\_\_北段，后来向西迁徙，进入草原地区。蒙古族善于骑射，逐水草而居，过着游牧的生活。

(2) 12世纪时，蒙古各部落频繁发生战争，人民盼望草原统一，结束战争。

2. 1206年，\_\_\_\_\_完成了蒙古草原的统一，建立了蒙古政权，他被尊称为\_\_\_\_\_。

##### (二) 蒙古灭西夏与金

3. 西夏灭亡：成吉思汗率领蒙古军队首先进攻西夏，西夏向金朝求援遭拒。1227年，西夏灭亡。

4. 蒙古灭金：蒙古和\_\_\_\_\_结盟，南北夹击金朝，\_\_\_\_\_年，蒙古灭金。此后，南宋和蒙古直接对峙的局面形成。

##### (三) 元朝的建立与统一

5. 背景：1260年，成吉思汗的孙子\_\_\_\_\_继承汗位，施行“\_\_\_\_\_”的方略，广开言路，整顿吏治，\_\_\_\_\_。

6. 建立：忽必烈依照中原王朝的统治方法，设立各种机构，建立年号。1271年，忽必烈改国号为\_\_\_\_\_，次年定都于\_\_\_\_\_。

###### 7. 统一

(1) 1276年，元军攻入南宋都城\_\_\_\_\_，南宋灭亡。

(2) \_\_\_\_\_年，元军攻灭南宋残部，完成了全国的统一。

8. 意义：结束了我国历史上较长时期的\_\_\_\_\_局面，为\_\_\_\_\_的进一步发展奠定了基础。

**五 我的疑问**

请将预习中未能解决的问题、疑惑和你知道的精彩内容写下来，准备在课堂上与老师和同学探究。

**六 释疑解惑**

[思考研究]为什么我们既肯定元灭南宋统一全国，又赞扬文天祥抗元？

[问题解析]

(1)肯定前者是因为元朝统一结束了我国较长时间的分裂割据的局面，有利于社会经济的发展，为统一多民族国家的进一步发展奠定了基础。

(2)赞扬后者是因为元军南下威胁南宋人民的利益，文天祥代表南宋人民的利益，反抗民族压迫、民族掠夺。同时，文天祥坚贞不屈的崇高气节，值得我们钦佩和学习。

**课后精练****一 选择题**

1. 毛泽东称成吉思汗为“一代天骄”，下列不能证明此观点的是成吉思汗 ( )

- A. 统一蒙古各部      B. 建立元朝  
C. 建立了一系列制度      D. 发动了一系列征战

2.“蓝蓝的天空，清清的湖水，绿绿的草原，这是我的家。奔驰的骏马，洁白的羊群……”蒙古族歌手腾格尔的这首经典名曲《天堂》，我们经常吟唱。在我国历史上，蒙古族曾建立了一个疆域空前辽阔的元王朝，其建立者是 ( )

- A. 成吉思汗      B. 忽必烈      C. 完颜阿骨打      D. 耶律阿保机

3.“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”这句诗是下列哪位人物的诗作 ( )

- A. 李白      B. 岳飞      C. 辛弃疾      D. 文天祥

4. 我国历史上第一个由少数民族建立的全国统一的政权是 ( )

- A. 秦朝      B. 金朝      C. 元朝      D. 清朝

5. 元朝疆域辽阔，民族众多。以下事件发生在元朝的有 ( )

- ①建立了蒙古政权      ②灭掉南宋政权      ③灭掉西夏政权      ④文天祥创作《正气歌》  
A. ①②      B. ③④      C. ②④      D. ①④

6. 经典诵读可以帮助我们提取丰富的历史信息。《三字经》中记载：“嬴秦氏，始兼并……迨至隋，一土宇……元灭金，绝宋世……太祖兴，国大明。”其中反映的从长期分裂走向统一的朝代有 ( )

- A. 秦、隋、宋      B. 隋、元、明  
C. 秦、宋、元      D. 秦、隋、元

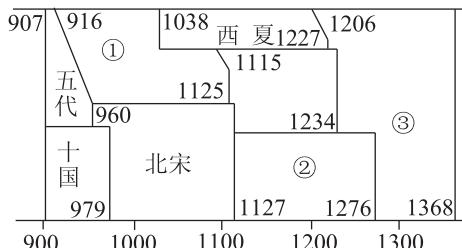
7. 从根本上说，元朝能统一中国并维持统治近百年的原因是 ( )

- A. 蒙古族善骑射，军事力量强大  
B. 重用汉族儒臣和“行汉法”，采取汉族的政治制度  
C. 成吉思汗和忽必烈等善于谋略  
D. 实行民族分化政策

8. 1234年，蒙古对金作战，其性质是 ( )

- A. 蒙古贵族为满足自己的利益而进行的掠夺战争  
B. 蒙古与女真争夺地盘的斗争  
C. 蒙古南下统一全国的战争  
D. 反抗金朝统治和民族压迫的正义战争

9.(2016·淮安)下图为《中国历史纪年表》的某一部分，图中①②③所指的政权分别为( )



- A. ①北魏；②南宋；③元  
 B. ①北周；②陈；③西晋  
 C. ①辽；②南宋；③元  
 D. ①辽；②东晋；③元

## 二 简答题

10. 阅读下列材料，回答问题。

材料 江山如此多娇，引无数英雄竞折腰。惜秦皇汉武，略输文采；唐宗宋祖，稍逊风骚。一代天骄，成吉思汗，只识弯弓射大雕。俱往矣，数风流人物，还看今朝。

(1) 上述材料中的“唐宗”“宋祖”“成吉思汗”分别指的是谁？

(2) “成吉思汗”最突出的贡献是什么？

(3) “唐宗”是我国历史上著名的皇帝之一，请写出他在治理国家时都采取了哪些措施。

## 三 材料解析题

11. 阅读下列材料，回答问题。

材料一 初，蒙古太祖征西域，仓库无斗粟尺帛之储，于是群臣咸言，虽得汉人，亦无所用，不若尽杀之，使草木畅茂，以为牧地。耶律楚材曰：“……但弗为耳，诚均定中原地税、商税、酒醋盐铁、山泽之利，周岁可得银五十万两、绢八万匹、粟四十余万石，何为无用哉！”

——《宋史纪事本末》

(1) 根据材料一，回答耶律楚材的观点与“群臣”有什么不同。

材料二



图 1



图 2

(2) 图 1 所示的人物是谁？他被尊称为什么？他的主要历史功绩是什么？

(3) 图 2 所示的人物是谁？他消灭南宋残部、统一中国有何历史意义？

四 探究题

12. 阅读下列材料，探究问题。

材料一 国以民为本，民以衣食为本，衣食以农桑为本。

——元世祖忽必烈

材料二 世祖即位之初……颁《农桑辑要》之书于民，俾民崇本抑末。……中统元年(1260年)命各路宣抚司择通晓农事者，充随处劝农官。……巡行郡邑，察举勤惰。

材料三 (忽必烈劝课农桑)行之五六年，功效大著，民间垦辟种艺之业，增前数倍。

(1) 材料一反映了忽必烈的什么思想？为此他采取了什么样的统治方略？

(2) 元世祖为“俾民崇本抑末”采取了什么措施？

(3)材料三反映了元世祖采取的这些措施取得了什么效果？

(4)元世祖采取这些措施的根本目的是什么？

### 课外拓展

#### 推行汉法的耶律楚材

耶律楚材是契丹皇族的后裔，曾为金朝官员，后来受到成吉思汗的赏识，成为蒙古政权的高官。他崇尚汉族文化，有深厚的汉学功底，希望按照儒家学说来治理国家。同时，耶律楚材没有狭隘的民族情绪和偏见，政治理想是华夷一统，共享太平。

1215年，蒙古军队攻占燕京，成吉思汗得知耶律楚材才华横溢，就派人向他询问治国之策。面对战乱四起、生灵涂炭的中华大地，耶律楚材决心以自己的才华来辅助成吉思汗，拯救水深火热中的人民。之后，耶律楚材随成吉思汗南征北战，屡立奇功，备受器重。窝阔台大汗即位后，耶律楚材更是日益受到重用，被誉为“社稷之臣”。他积极恢复文治，在政治、经济、文化等方面创举颇多。其措施主要有保护农业，实行赋税制度；改革政治体制，提拔重用儒臣；反对屠杀人民，保护百姓生命；禁止掠民为奴，实行编户制度；主张尊孔重教，整理儒家经典。

耶律楚材的这些措施使新兴的蒙古贵族逐渐采用汉族的思想和制度来治理中原地区，使先进的中原农业文明得以保存和继续发展，也为后来忽必烈建立元朝奠定了基础。



## 第 11 课 元朝的统治

### 课堂导学

#### 一 课前导入

成吉思汗的孙子忽必烈统一全国后，训练了一支能跑善行的禁军，元世祖平时除了对他们进行高强度的训练外，每年还要不定期地举办一次长跑比赛，全程 90 千米，时间为 6 小时。比赛结束后，元世祖会根据比赛结果，对前 5 名士兵奖励数量不等的金银，对第 6 名至第 10 名士兵奖励每人两匹质地上好的绸缎。算下来，元世祖的“马拉松运动”不仅比第一届现代奥林匹克运动会马拉松项目早了近 600 年，也比全程 42.195 千米的马拉松里程长了一倍多，这应该是世界上时间最早、比赛距离最长的“马拉松运动”。除此之外，忽必烈还采取了哪些措施巩固元朝的统治？这些措施对我国统一多民族国家的巩固和发展起了怎样的作用？

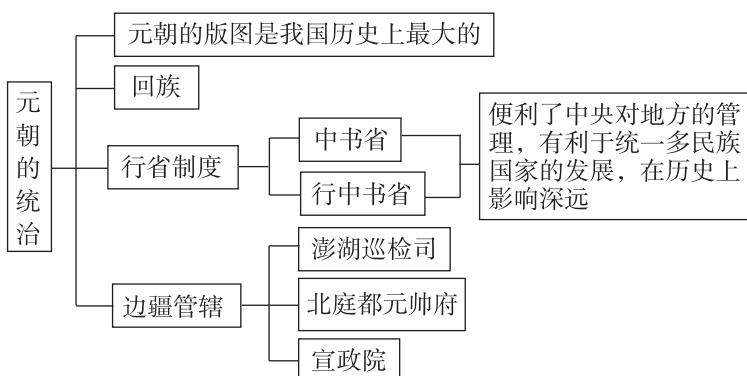


#### 二 重点难点

**重点：**元朝的疆域；行省制度；元朝对边疆地区的管辖。

**难点：**行省制度的设置。

#### 三 知识结构



#### 四 预习自测

##### (一) 元朝疆域和民族交融

1. 概况：元朝是我国历史上第一个由\_\_\_\_\_贵族为主建立的全国性的统一王朝，也是我国历史上版图最大的朝代。

2. 疆域范围：“北逾\_\_\_\_\_，西极\_\_\_\_\_，东尽\_\_\_\_\_，南越\_\_\_\_\_”，超越汉朝和\_\_\_\_\_。

3. 唐朝以来，不少来自波斯、阿拉伯的人，同汉、蒙、畏兀儿等族，长期杂居相处，互通婚姻，逐渐交融，开始形成一个新的民族——回族。

##### (二) 行省制度

4. 中央机构

(1) \_\_\_\_\_：掌管全国行政事务，下设吏、户、礼、兵、刑、工六部，中书省直接管辖被称作“\_\_\_\_\_”的山东、山西、河北。

(2) \_\_\_\_\_：负责全国的军事事务，调度全国的军队。

(3) \_\_\_\_\_：负责监察事务。

5. 地方：设行省制度，除了\_\_\_\_\_辖地和吐蕃、畏兀儿地区外，设置岭北、辽阳、河南、陕西等10个行省，行省之下，设置路、府、州、县。

### (三) 元朝对边疆地区的管辖

6. 目的：对辽阔的疆域进行有效的治理。

7. 特点：采取\_\_\_\_\_的方式，在东北、西北、东南、西南等地区设置相应的管理机构，加强中央对这些地区的统治。

8. 表现

(1) 管辖台湾：元朝在澎湖岛设置\_\_\_\_\_，负责管辖澎湖和琉球(今台湾)。这是历史上中央政府首次在\_\_\_\_\_地区正式建立的行政机构。

(2) 管辖西域：元朝设置北庭都元帅府等机构管理西域的军政事务，加强了对西域的管辖。

(3) 管辖西藏

① 设立宣慰使司都元帅府，由\_\_\_\_\_直接统辖，掌管西藏的军民各项事务。

② 在当地设置地方机构，任命官员征收赋税，屯驻军队，实行充分和有效的管理。

③ 意义：从此，中央政府对\_\_\_\_\_正式行使行政管辖。

## 五 我的疑问

请将预习中未能解决的问题、疑惑和你知道的精彩内容写下来，准备在课堂上与老师和同学探究。

## 六 释疑解惑

[思考研究] 元朝在我国历史上的重要贡献。

[问题解析]

(1) 元朝结束了唐末五代以来的割据和分裂局面，实现了全国的统一。

(2) 元朝行省制度的设立巩固了国家的统一，是我国政治制度史上的一项重大改革，对后世行政区划影响很大。

(3) 元朝的统一促进了民族大交融，形成了新的民族——回族。

(4) 元朝设立澎湖巡检司，管辖澎湖与琉球。这是历史上中央政府首次在台湾地区正式建立的行政机构。

(5) 元朝在中央设置宣政院，主管全国的佛教事宜和西藏的军政要务。从元朝开始，中央政府对西藏正式行使行政管辖。

## 课后精练

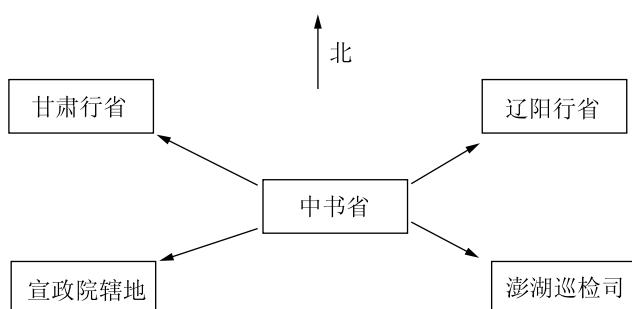
### 一 选择题

1. “北逾阴山，西极流沙，东尽辽左，南越海表”说的是哪朝的疆域 ( )  
A. 西汉 B. 东汉 C. 唐朝 D. 元朝
2. 元朝为加强对澎湖和琉球(今台湾)的管辖，设立的专门机构是 ( )  
A. 中书省 B. 澎湖巡检司 C. 宣政院 D. 行省
3. 元朝管理宗教事务和西藏地区的中央机构是 ( )  
A. 尚书台 B. 枢密院 C. 宣政院 D. 宣慰司
4. 元朝时期，位于我国东北地区的行省是 ( )  
A. 岭北行省 B. 辽阳行省 C. 甘肃行省 D. 陕西行省

5. 元朝在秦朝郡县制的基础上，实行行省制度，这个制度对后世影响很大，其中最突出的影响是（ ）  
 A. 为我国明清以后的行政区划奠定了初步基础  
 B. 加强了中央对边疆地区的管辖  
 C. 有利于元朝民族分化政策的实施，巩固其统治  
 D. 各族人民统一在中央政权的管辖下，成为一个不可分割的整体
6. 元朝的中书省相当于唐朝的（ ）  
 A. 尚书省 B. 中书省  
 C. 门下省 D. 吏部
7. 元朝创设的行省制度，对后世产生了深远影响。这是因为这一制度（ ）  
 ①继承和推广了秦汉郡县制度 ②加强了中央对边疆地区的管辖  
 ③巩固了多民族国家的统一 ④奠定了今天中国行政区划的基础  
 A. ①②③④ B. ①②③  
 C. ②③ D. ②③④
8. 在比较中学习并归纳共同点是历史学习的方法之一。下列关于隋朝和元朝相同之处的表述，正确的有（ ）  
 ①都结束了政权并立的局面，完成了全国统一 ②都是少数民族入主中原后建立的政权  
 ③都修建了大运河，促进了南北经济交流 ④都进行了制度创新，加强了中央集权  
 A. ①②③ B. ①③④ C. ②③④ D. ①②④
9. 元朝以前，就有许多汾州人、并州人迁至今新疆地区，与蒙古族、维吾尔族共同劳动生活。这说明（ ）  
 A. 北方战乱导致山西人迁往边疆 B. 蒙古族、维吾尔族人民非常友善  
 C. 元朝以前新疆与中原地区联系紧密 D. 维吾尔族、蒙古族、汉族共同开发了边疆
10. 元代开始实行的行省区划，人为地造成犬牙交错和以北制南的局面，从而使行省官员失去割据称雄的地理条件。这一举措（ ）  
 A. 有利于加强中央集权 B. 促进了边疆经济发展  
 C. 改变了南北经济格局 D. 抑制了民族交融趋向
11. (2017·青岛)《元史》记载：“掌国庶务，统郡县，镇边鄙，与都省为表里……凡钱粮、兵甲、屯种、漕运、军国重事，无不领之。”“与都省为表里”的地方行政机构是（ ）  
 A. 三司 B. 行中书省 C. 中书省 D. 宣政院
12. (2018·岳阳)梁启超在1905年发表的文章中指出：“现今之中华民族自始本非一族，实由多民族混合而成。”我国少数民族中的回族形成于（ ）  
 A. 唐朝 B. 宋朝 C. 元朝 D. 明朝

## 二 简答题

13. 阅读下列示意图，回答问题。



- (1) 你认为上面是哪个朝代的疆域示意图？请写出你的判断依据。

(2)从图中可以看出，当时在行政制度方面有哪些新的建树和发展？

### 三 材料解析题

14. 阅读下列材料，回答问题。

材料 自封建变为郡县，有天下者，汉、隋、唐、宋为盛，然幅员之广，咸不逮元。

——宋濂《元史》

根据材料和所学知识，回答元朝为什么要实行行省制度？该制度有哪些重要规定？

### 四 探究题

15. 阅读下列材料，探究问题。

材料一 元行省制中央集权是秦汉以来郡县制中央集权模式的较高级演化形态，也是两宋否定唐后期藩镇分权的继续。元行省制所体现的中央集权与地方分权的主辅结合，明显优于单纯的中央集权或单纯的地方分权。

——李治安《元代行省制度》

材料二 岭北、辽阳与甘肃、四川、云南、湖广之边，唐所谓羁縻之州（在边疆设立的由当地少数民族首领担任长官的州），往往在是，今皆赋役之，比于内地。

——宋濂《元史》

(1)根据材料一，元朝行省制度是哪一种中央集权模式的较高级演化形态？它继续否定了唐朝后期以来的什么局面？

(2)材料二反映了元朝在哪一方面的成就？

### 课外拓展

#### 过零丁洋

文天祥

辛苦遭逢起一经，干戈寥落四周星。山河破碎风飘絮，身世浮沉雨打萍。

惶恐滩头说惶恐，零丁洋里叹零丁。人生自古谁无死？留取丹心照汗青。

#### 【原文翻译】

回想我早年由科举入仕历尽辛苦，如今战火消歇已熬过了四个年头。  
国家危在旦夕恰如狂风中的柳絮，个人又哪堪言说似骤雨里的浮萍。  
惶恐滩的惨败让我至今依然惶恐，零丁洋身陷元军可叹我孤苦零丁。  
人生自古以来有谁能够长生不死？我要留一片爱国的丹心映照史册。

#### 【原文解析】

《过零丁洋》是南宋末年文天祥所作的诗。文天祥为南宋末年官员，1278年，文天祥在广东抵抗元军的战斗中兵败被俘。随后，文天祥被元军押解至崖山，元军逼迫他写信招降固守崖山的张世杰、陆秀夫等人，文天祥不从，在过零丁洋时作此诗以明志。全诗表现了文天祥慷慨激昂的爱国热情、视死如归的高风亮节以及舍生取义的人生观，是中华民族传统美德的崇高表现。

## 第 12 课 宋元时期的都市和文化

### 课堂导学

#### 一 课前导入

我们前面学习了宋代的政治、经济等内容，在经济方面，宋代的农业、手工业、商业都得到了较大的发展。那么，经济的发展给人们的生活带来了怎样的影响呢？右图是张择端的《清明上河图》（局部），它反映了宋代万千气象的社会风貌。宋代人们的都市生活具体是怎样的？当时在节庆风俗方面都有哪些讲究？带着这些问题，我们来学习本课吧。

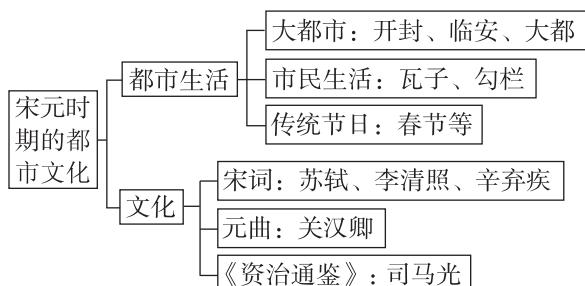


#### 二 重点难点

**重点：**宋元时期繁华的都市生活；宋词、元曲。

**难点：**宋元时期繁华的都市生活。

#### 三 知识结构



#### 四 预习自测

##### (一) 繁华的都市生活

###### 1. 原因

(1)宋元时期农业、手工业等封建经济的发展，为都市生活的繁华奠定了物质基础。

(2)随着宋元时期城市商业和贸易的繁荣，市民阶层不断扩大，要求有丰富的文化娱乐生活。

###### 2. 表现

(1)都市庙会：北宋时的\_\_\_\_\_、南宋时的\_\_\_\_\_、元朝时的\_\_\_\_\_，都是当时世界上著名的大都市。北宋开封最繁华的是\_\_\_\_\_，每月举办多次\_\_\_\_\_，寺庙内外有各种商品贸易和表演活动。\_\_\_\_\_时，大相国寺有皇家乐队演奏，热闹非凡。

(2)娱乐活动：宋代开封城内有许多娱乐兼营商业的场所，叫作“\_\_\_\_\_”，其中专供演出的圈子称为“\_\_\_\_\_”。勾栏内商业广告琳琅满目，有各种艺人在里面卖艺谋生；瓦子里有许多摊位，十分热闹。南宋\_\_\_\_\_的文化娱乐业更为发达，城内外有多处瓦子。

###### 3. 戏剧表演——杂剧

①含义：杂剧是一种包含了\_\_\_\_\_、杂技、\_\_\_\_\_、傀儡等技艺在内的，在大城市和地方郡邑的集市、繁华市区、勾栏\_\_\_\_\_等场所进行演出的戏剧表演形式。杂剧是宋元时期戏剧表演的主要形式。

②产生与发展：杂剧形成于宋代，兴盛于元朝以\_\_\_\_\_为中心的北方地区。元朝南北统一后，元杂剧传入南方，演出活动遍及城乡各地，为广大民众所喜爱。

## (4) 节日习俗

节日	习俗
①春节	宋代称为_____，俗称年节、_____，最受重视。除夕之夜，人们要祭祀祖先，迎神供佛，挂年画，贴桃符，阖家围炉而坐，饮酒唱歌，直到天明，称为“_____”。元旦那天，盛行燃放鞭炮、穿新衣，往来拜年
②元宵节	划_____、挂彩灯
③端午节	吃_____、赛龙舟等

## (二) 宋词和元曲

## 3. 宋词

- (1) 原因：重文轻武政策的推动和文化教育的兴盛，使词成为宋代主要的文学形式之一。
- (2) 特点：句子有长有短，也称\_\_\_\_\_，便于歌唱；依据乐谱要求，有一定的格式，叫作\_\_\_\_\_。
- (3) 内容：开始大多是描写女性伤离怨别的心境或花前月下的景色，到宋代才有较大的变化，风格多样，内容广泛。

## (4) 代表人物及其风格

派别	时期	人物	风格特点
豪放派	北宋	_____	词风豪迈飘逸，写景、抒情和议论结合在一起，引人入胜，激发情感
	南宋	_____	词风豪放，词境雄奇阔大，气势磅礴，震撼人心
婉约派	两宋之交	_____	词风委婉、细腻、清秀，前期写夫妻感情，后期反映战乱，抒写忧患情怀

## 4. 元曲

- (1) 概念：元曲是一种把\_\_\_\_\_、歌舞、动作、念白融合在一起的综合性艺术，包括\_\_\_\_\_、杂剧和南戏等。
- (2) 代表人物及作品：关汉卿，他的代表作品是《\_\_\_\_\_》。与关汉卿齐名的杂剧作家还有\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、白朴、王实甫等。关、马、郑、白四人在明代以后被誉为“\_\_\_\_\_”。

## (三) 司马光和《资治通鉴》

5. 北宋著名史学家、政治家司马光主持编写《资治通鉴》，它是一部编年体的通史巨著。

## 五 我的疑问

请将预习中未能解决的问题、疑惑和你知道的精彩内容写下来，准备在课堂上与老师和同学探究。

## 六 释疑解惑

[思考研究] 宋元时期文化繁荣的原因有哪些？

[问题解析]

- (1) 宋元时期文化是在隋唐文化的基础上继续发展的，起点高。
- (2) 宋元时期的政治和经济，为文化的发展提供了良好的条件。宋朝城市空前繁荣，航海和对外贸易空前活跃。元朝实现了全国的统一，疆域空前辽阔，对外海陆交通空前发达，中外经济、文化交流十分频繁。

## 课后精练

## 一 选择题

1. 王教授在介绍我国古代某一朝代市民生活的讲座中多次提及“瓦子”“勾栏”。他介绍的是哪一朝代的市民生活 ( )

- A. 秦朝      B. 汉朝      C. 唐朝      D. 宋朝

2. “元旦那天，盛行燃放鞭炮，穿新衣，往来拜年……”这是宋代人在过哪一节日 ( )

- A. 端午节      B. 中秋节      C. 春节      D. 元宵节

3. “乱石穿空，惊涛拍岸，卷起千堆雪”，这是《念奴娇·赤壁怀古》中的名句，它突出展现了豪迈奔放的词风。该词的作者是 ( )

- A. 李清照      B. 苏轼      C. 关汉卿      D. 马致远

4. 元朝是我国古代戏剧发展的黄金时期，名家辈出，名作迭起，关汉卿就是其中一位杰出的戏剧家。他和白朴、马致远、郑光祖一起，被人们称作“元曲四大家”。关汉卿的代表作是 ( )

- A.《窦娥冤》      B.《西厢记》  
C.《大唐西域记》      D.《西游记》

5. 关于宋代中国，一位法国学者说，其“现代化”的程度令人吃惊……在经济和人们日常生活方面，中国是当时世界上首屈一指的国家。下列能够反映宋代社会经济与人们生活水平“现代化”的有 ( )

- ①交子 ②蕃坊 ③瓦子 ④岁币  
A. ①②④      B. ②③④      C. ①②③④      D. ①②③

6. 下列对瓦子的叙述，错误的是 ( )

- A. 市民阶层扩大是瓦子盛行的主要原因  
C. 意味着当时人们的都市生活丰富多彩  
B. 南宋百姓可以在那儿听到杨家将的故事  
D. 主要反映了乡村农民生活的历史信息

7. “昨夜雨疏风骤，浓睡不消残酒。试问卷帘人，却道海棠依旧。知否，知否？应是绿肥红瘦。”该词风格委婉，感情真挚，清新淡雅，明白如话。其作者是 ( )

- A. 苏轼      B. 辛弃疾      C. 关汉卿      D. 李清照

8. 南宋著名诗人郑思肖在他的诗中写道：“一心中国梦，万古下泉诗。”南宋著名词人辛弃疾在他的词中写道：“布被秋宵梦觉，眼前万里江山。”“壮岁旌旗拥万夫，锦襜突骑渡江初。”由此可以看出他俩难以忘怀的是 ( )

- A. 祖国山河的统一      B. 壮丽的风景  
C. 姹丽宜人的风光      D. 个人的仕途

9. 右图为我国古代的“瓦舍”，取“来时瓦合，去时瓦解”之意。它的出现反映了 ( )

- A. 隋唐时期科举制的发展  
B. 唐朝民族关系的和谐  
C. 宋代市民文化的丰富  
D. 明清时期工商业的繁荣



10. (2017·苏州)右图是2016年5月中国邮政发行的“二十四节气”(中国文明的独特贡献)特种邮票中的两张，这两张邮票最能直接体现中国古代农业经济的基本特点是 ( )

- A. 刀耕火种  
B. 铁犁牛耕  
C. 耕织结合  
D. 农商皆本



11. (2017·青岛)有学者认为，北宋时期，中国仿佛进入现代，物质文化蓬勃发展。下列不能体现这一观点的史实是 ( )

- A. 交子的出现      B. 热闹的瓦子      C. 景德镇的兴起      D. 经济重心南移的最后完成

12. (2018·株洲)“枯藤老树昏鸦，小桥流水人家。古道西风瘦马，夕阳西下，断肠人在天涯。”这首作品描绘了秋天旅人漂泊异乡的愁绪。在文学形式上，它属于 ( )  
 A. 汉赋      B. 唐诗      C. 宋词      D. 元曲

## 二 简答题

13. 请结合教材中的相关知识，将下面表格补充完整。

项目 人物	生活年代	代表作品	风格特点
苏轼		《念奴娇·赤壁怀古》	豪迈飘逸，把写景、抒情和议论结合在一起，引人入胜，激发情感
李清照	两宋之交	《声声慢·寻寻觅觅》	
辛弃疾		《破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之》	
关汉卿			

## 三 材料解析题

14. 阅读下列材料，探究问题。

材料一 爆竹声中一岁除，春风送暖入屠苏。千门万户曈曈日，总把新桃换旧符。

——王安石《元日》

材料二 下图为宋代蹴鞠铜镜。



(1)材料一中这首诗反映了人们当时在欢庆什么节日？这首诗反映了我国古代的哪些风俗习惯？

(2)材料二中铜镜的图案描绘的是一项什么活动？

(3)综合上述材料，谈谈你对宋代都市生活最深的印象及产生这一印象的原因。

## 四 探究题

15. 阅读下列材料，探究问题。

材料一 东京相国寺乃瓦市也，僧房散处，而中庭两庑可容万人，凡商旅交易，皆荟萃其中，四方趋京师以货物求售他物者，必由于此。

——《燕翼诒谋录》

材料二 潘楼街……南通一巷……是金银彩帛交易之所。屋宇雄壮，门面广阔，望之森然。每一交易，动即千万，骇人闻见。……大抵诸酒肆瓦市，不以风雨寒暑，白昼通夜。……新封丘门……夜市直至三更尽，才五更又复开张。如要闹去处，通晓不绝。……瓦肆(即瓦子)中，多有货药、卖卦……饮食、剃剪、纸画、令曲之类。终日居此，不觉抵暮。

——《东京梦华录》

(1) 材料一中“东京相国寺”在今天的什么地方？

(2) 根据材料一和材料二，概括当时东京商业繁华的重要表现。

(3) 根据上述材料并结合所学知识，思考瓦子为什么会在宋朝出现。

## 课外拓展

## 寒食节

寒食节是中国传统节日中唯一以饮食习俗来命名的节日，至今已有两千余年的历史，曾被称为中国民间第一大祭日。寒食节的日期是夏历冬至后的 105 日，清明节前的一二日。这一天人们禁烟火，只吃冷食。

据史籍记载，寒食节起源于我国的春秋时期。当时，晋国公子重耳为躲避祸乱而流亡他国长达 19 年，大臣介子推始终追随其左右，不离不弃，甚至“割股啖君”。最后，重耳回到晋国继承了国君之位，即为晋文公，后励精图治，成为春秋五霸之一。但在重耳成为国君后，介子推却不求利禄，与母亲一起归隐于今天山西省境内的绵山之中。晋文公为了迫其出山相见，下令放火烧山。介子推坚决不出山，最终被大火烧死。晋文公感念介子推的忠臣之志，将其葬于绵山，修祠立庙，并下令在介子推死难之日禁火寒食，以寄哀思。这就是“寒食节”的由来。

清初，西洋传教士汤若望未改革历法以前，清明节定在寒食节的两日之后。汤氏改革历法后，寒食节被规定为清明节前一日。现代二十四节气的定法沿袭了汤若望的历法，因此寒食节就在清明节前一日。现在，伴随着岁月的流逝，寒食节渐渐地融入了清明节，寒食节所代表的人们对忠诚、廉洁、政治清明的赞许仍在继承并发扬光大。

### 宋代的风俗长卷——《清明上河图》

《清明上河图》为北宋张择端所作的风俗画，画中描绘了北宋都城东京汴河两岸的繁华景象和优美风光。作品以长卷形式，采用散点透视的构图法，将繁杂的景物纳入统一而富于变化的画卷中。《清明上河图》是中国的十大传世名画之一，被誉为“中华第一神品”。现在它属于我国的国宝级文物，目前藏于北京故宫博物院。

《清明上河图》生动地记录了12世纪北宋都城东京的城市面貌和当时社会各阶层人民的生活状况。此画长525厘米，宽25.2厘米，作品主要分为两部分，一部分是农村，另一部分是市集。该画描绘的是当时清明时节的繁荣景象，因此成为当时北宋城市经济繁荣情况的写照。这幅总长5米多的画卷里，共绘有814个各色人物，牛、骡、驴等牲畜73匹，车、轿20多辆，大小船只29艘，这些人物衣着不同，神情各异，栩栩如生，其间还穿插各种活动，注重情节，构图疏密有致，富有节奏感和韵律的变化，笔墨章法都很巧妙，颇见功底。

《清明上河图》的作者是宋徽宗时曾担任翰林画院画史的张择端。据说此画共历时10年完成，由于宋徽宗酷爱此画，因此他亲自赐名并用自己独创的“瘦金体”在此图上题写“清明上河图”的字样。

《清明上河图》完成后，由北宋宫廷所收藏，后在“靖康之变”中流入民间。此后，《清明上河图》几度易主，在清朝时第四次进宫，被深藏在紫禁城内。其间虽经历了1860年英法联军入侵和1900年八国联军入侵北京，但均幸免受损。清朝灭亡后，《清明上河图》连同其他珍贵书画一起被末代皇帝溥仪以“赏赐”溥杰的名义偷带出宫，先存放在天津租界内的张园中，后又被带到了长春。在1945年日本战败后，《清明上河图》再度流入民间，所幸在通化被截获，后拨交北京故宫博物院保存。



《清明上河图》大致分成左、右两部分。画卷右端描绘乡间画面，主要是一些农人、牧羊者、养猪人等，同时还有一条从乡间小径逐渐拓宽并连接到市镇中的马路。而在此画的左端则描绘了当时的城市生活，比如正在将货物搬到船上的人们、商家、卖弄戏法的演员、乞丐、化缘的僧侣、算命人、大夫、客栈老板、老师、磨坊主人、铁工、木匠、石匠、读书人等。同时，画中所示的横贯汴京的汴河则是当时的南北交通枢纽，对北宋京城十分重要，因为城中的民生所需、奇珍百物全都靠汴河供应，由此可见汴河的繁忙。



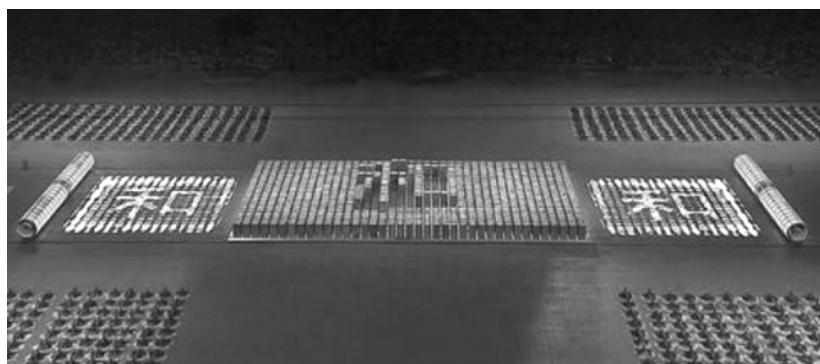
《清明上河图》不仅仅是一件伟大的现实主义绘画艺术珍品，同时也为我们提供了北宋大都市中的商业、手工业、民俗、建筑、交通工具等形象的第一手资料，具有重要的历史文献价值。它丰富的思想内涵、独特的审美视角、现实主义的表现手法，都使其在中国乃至世界绘画史上被奉为经典之作。

## 第 13 课 宋元时期的科技与中外交通

### 课堂导学

#### 一 课前导入

北宋沈括的著作《梦溪笔谈》中有关于“布衣毕昇”发明活字印刷术的记载。随着科技的发展，活字印刷术似乎一夜之间从我们的生活中消失了，我们只能在博物馆里看到有关展示。2008 年北京奥运会开幕式上，“活字印刷术”的大型表演让我国古代四大发明穿越时空，重现于世人眼前，令全世界叹为观止。于是，大家开始寻找活字印刷术的传承者，最终在浙江省瑞安市西部、飞云江南岸一个静谧的山村——平阳坑镇东源村，发现了这种活字印刷术，而且这里使用的是最古老的木活字印刷技术。



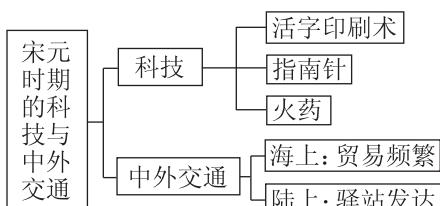
2008 年，以瑞安东源村为主的“中国木活字印刷术”被国务院确定为国家级非物质文化遗产，2010 年被联合国教科文组织列入《急需保护的非物质文化遗产名录》。

#### 二 重点难点

**重点：**活字印刷术的发明；宋元时期的中外交通。

**难点：**活字印刷术的发明；指南针、火药的应用。

#### 三 知识结构



#### 四 预习自测

##### (一) 活字印刷术的发明

###### 1. 背景

(1) 隋唐时期，我国发明了\_\_\_\_\_印刷术。

(2) 辽、宋、西夏、金时期，雕版印刷技术进一步发展，但雕版印刷刻版费工费时，而且刻好的版只能印制一种书籍。

2. 发明：北宋毕昇发明\_\_\_\_\_。

###### 3. 发展

(1) 宋代的能工巧匠发明了木活字。

(2) 元代科学家王祯在《\_\_\_\_\_》中对木活字技术作了系统的总结并有所创新，发明了\_\_\_\_\_法。

(3) 元中期，出现了\_\_\_\_\_印刷。

4. 影响：活字印刷术对人类文明的发展产生了重大的影响。13 世纪时，活字印刷术传入朝鲜，之后传到日本及东南亚地区，又经过\_\_\_\_\_传到波斯，后来经过蒙古人的西征等途径传入欧洲。

##### (二) 指南针、火药的应用

###### 5. 指南针

(1) 中国古代很早就认识到\_\_\_\_\_指南的特性。

- (2) 战国时人们利用天然磁铁做成指南工具“\_\_\_\_\_”。
- (3) 宋代人们把有磁性的钢针安置在刻有度数的盘中，制成\_\_\_\_\_。北宋末年，中国的海船上开始使用指南针。乘坐中国海船的阿拉伯商人将\_\_\_\_\_传到阿拉伯国家，后来又传到\_\_\_\_\_，大大促进了世界远洋航海技术的发展。

## 6. 火药

- (1) 应用历程
- ① 唐朝：中国人已经发明了\_\_\_\_\_。
- ② 唐朝末年：火药开始运用到军事领域。
- ③ 宋元时期：人们利用火药的特性制成爆炸性武器或管形火器。\_\_\_\_\_中，宋军使用了火器。蒙古人在灭金、灭宋的战争中，也大量使用了火器。
- ④ 元朝：用金属作筒，取代竹筒，发明了\_\_\_\_\_，威力比以前的突火枪更大。
- (2) 外传：中国的火药和烟火在13世纪传入阿拉伯地区，14世纪初经\_\_\_\_\_人传到了欧洲。
- (3) 影响：对欧洲的火器制造和作战方式产生了巨大影响，推动了欧洲社会的变革。

## (三) 发达的中外交通

### 7. 原因

- (1) 宋元时期造船和航海技术有了巨大进步，中国的航海家除了使用\_\_\_\_\_外，也初步掌握了潮汛、信风、\_\_\_\_\_的规律。
- (2) 南方的\_\_\_\_\_频繁，海路交通发达。
- (3) 元朝建立后，陆路和海路交通的范围进一步扩大，开创了中外交通的新局面。

### 8. 表现

- (1) 陆上交通
- ① 古代著名的陆上\_\_\_\_\_，在宋元时期成为通往西方的交通要道。
- ② 设立\_\_\_\_\_：宋代驿站比较发达；元朝修建了覆盖全国的陆路交通网，驿站四通八达。
- ③ 元代陆路向西通往\_\_\_\_\_、阿拉伯及俄罗斯等欧洲国家，方便了东西方使臣和商人的往来。
- (2) 海上交通
- ① 宋代的海路形成了多条航线，可通往日本、高丽、东南亚、印度、阿拉伯等国家和地区，远至波斯湾及\_\_\_\_\_。
- ② 元朝时海上交通范围有更大的拓展，\_\_\_\_\_进入鼎盛时期。
- ③ 宋元时，中国与阿拉伯、波斯以及东非之间有大量的商船定期往返。
9. 影响：陆路和海路交通的畅通，使中外经济、文化和科技的交流进一步发展起来。
- (1) 中国的印刷术、火药、指南针、纸币和\_\_\_\_\_等输往西方，天文、历法、农业、手工业生产技术传入亚洲各国，对欧亚国家的社会、经济发展起了重要作用。
- (2) 西方的\_\_\_\_\_、天文、历法、\_\_\_\_\_等也传到中国。
- (3) 外来的科学技术与文化在元朝受到重视。

## 五 我的疑问

请将预习中未能解决的问题、疑惑和你知道的精彩内容写下来，准备在课堂上与老师和同学探究。

## 六 释疑解惑

[思考研究] 宋元时期科技取得了突出成就的原因主要有哪些？

[问题解析]

- (1) 社会经济的发展，为科技的发展提供了物质基础。
- (2) 社会相对安定，为科技提供了相对稳定的社会环境。
- (3) 统治阶级重视教育的发展，培养了从事科技事业的人才。
- (4) 统治者实行开明的对外交往政策，有利于我国科技的发展和对外文化交流。
- (5) 宋元时期的民族交融为科技的繁荣提供了条件。

## 课后精练

## 一 选择题

1. 西方学者谢和耐说：“直至 18 世纪中叶，中国刊印的书籍比世界上其他地方所印刷的总数还要多。”这主要得益于我国古代哪一技术的发明和普及（ ）

- A. 造纸术      B. 火药      C. 指南针      D. 活字印刷术

2. 在航海中，“舟师识地理，夜则观星，昼则观日，阴晦则观指南针”。这种现象最早出现于（ ）

- A. 唐朝时期      B. 战国时期      C. 北宋时期      D. 元朝时期

3.《宋史》记载：“有造突火枪，内安子窠，如燃放，焰绝然后子窠发出，如炮声，远闻五十余步。”它描绘的是我国“四大发明”中哪一项的应用（ ）

- A. 造纸术      B. 印刷术      C. 火药      D. 指南针

4.“每当人们在中国文献中查找任何一个具体的科技史料时，往往会觉得它的主要焦点就在宋代。”以下能支持这一观点的有（ ）

- ①发明活字印刷术    ②改进造纸术    ③普遍使用指南针    ④火药开始用于炼丹

- A. ①②      B. ①③

- C. ②③      D. ③④

5. 北宋科学家沈括在《梦溪笔谈》中记载：“用胶泥刻字……火烧令坚……一板印刷，一板已自布字……更互用之，瞬息可就。”此材料反映的是哪一科技成就（ ）

- A. 蔡伦改进造纸术      B. 华佗制成“麻沸散”  
C. 雕版印刷术      D. 毕昇发明活字印刷术

6. 英国作家培根说：“这三种东西曾改变了整个世界事物的面貌和状态，第一种在文学上，第二种在战争上，第三种在航海上。由此又产生了无数的变化，这种变化是这样的大，以至于没有一个帝国，没有一个教派，没有一个赫赫有名的人物，能比这三种机械发明在人类的事业中产生更大的力量和影响。”他说的“这三种东西”是（ ）

- ①地动仪    ②印刷术    ③造纸术    ④火药    ⑤指南针

- A. ①②③      B. ②③④      C. ②④⑤      D. ①②④

7. 现代社会，随着商品经济的发展、我国交通运输网络的现代化和信息互联网的发达，人们热衷于网上购物。大量网购商品需要送货上门，促进了现代物流业的迅速发展，许多快递公司应运而生。我国宋元时期形成的为使臣和商旅往来提供食宿和交通工具的场所是（ ）

- A. 西域都护府      B. 安西都护府  
C. 北庭都护府      D. 驿站

8. 下列不属于促使元朝海上丝绸之路进入鼎盛时期的原因的是（ ）

- A. 造船和航海技术的巨大进步  
B. 南方海上贸易繁荣，海路交通发达  
C. 陆秀夫、文天祥等人开展的英勇抗元斗争  
D. 元朝的统一，进一步扩大了陆路和海路的交通范围

9. 唐宋时期，社会生活、经济发展、科学技术等都在中国历史上占据重要地位。下列与此相关的说法不符合史实的是（ ）

- A. 唐代上层妇女骑马、打马球；宋代妇女缠足、坐轿  
B. 唐代长安城内坊、市分开；宋代城市瓦子、勾栏随处可见  
C. 唐代雕版印刷技术日渐成熟；宋代指南针、火药得到应用  
D. 唐代海外贸易兴盛，设市舶司；宋代景德镇成为制瓷中心

10. (2018·株洲)“印刷术、火药和指南针这三种东西，曾改变了世界的面貌。”对此材料解读不准确的是（ ）

- A. 三大发明促进了中国社会的转型  
B. 印刷术推动了世界文化的发展  
C. 指南针为发现新大陆创造了条件  
D. 火药加速了欧洲封建制度的崩溃

11. (2017·长沙)《中国诗词大会》嘉宾王立群教授在谈到李白与苏轼的比较时说，宋代诗人群体的学问胜于唐代。下列各项中对这一现象的出现影响最大的是 ( )

- A. 科举制的创立      B. 印刷术的发展  
C. 经济重心的南移      C. 民族政权的并立

12. (2017·临沂)中国人在春节等传统节日，或是在婚礼、庆典、庙会等场合，对右图所示的燃放物使用得特别多。在中国古代，对这种燃放物的生产起了直接促进作用的是 ( )

- ①造纸术的发明  
②印刷术的发明  
③指南针的发明  
④火药的发明  
A. ①②③      B. ②③      C. ①③④      D. ①④



## 二 简答题

13. 请将下列表格填写完整。

火药的发明与传播表

发明时期	_____时期发明
应用	_____时期，火药在军事上广泛使用。那时的火药武器有火箭、突火枪和火炮等，_____还用金属作筒，发明了火铳
传播	14世纪初，经_____传到了欧洲
影响	对欧洲的火器制造和作战方式产生了巨大影响，推动了_____社会的变革

## 三 材料解析题

14. 阅读下列材料，回答问题。

材料一 元有天下，薄海内外，人迹所及，皆置驿传，使驿往来，如行国中。

——宋濂《元史》

材料二 下图所示为元朝时的急递铺令牌。



(1) 材料一反映了元朝怎样的交通状况？

(2)根据材料二并结合所学知识，指出元朝设立的急递铺的主要职责是什么。

(3)综合上述材料，回答元朝建立驿站制度的根本原因是什么。

#### 四 探究题

15. 阅读下列材料，探究问题。

材料一



图 1



图 2



图 3

材料二 这是预告资产阶级社会到来的三大发明。……把骑士阶层炸得粉碎……打开了世界市场并建立了殖民地……则变成新教的工具，总的来说变成科学复兴的手段，变成对精神发展创造必要前提的最强大的杠杆。

——马克思

(1)材料一中的三幅图片分别代表我国古代的哪三大发明？

(2)根据材料二并结合所学知识，概括这三大发明有何重大影响。

## 课外拓展

## 古代中外贸易的海上通道——海上“丝绸之路”

“丝绸之路”不是指具体的某一条路，而是后世对中国与西亚、中亚、西方所有来往通道的统称，在这之中又可分为陆上“丝绸之路”和海上“丝绸之路”。在唐安史之乱以前，中国对外交流的主要通道是陆上“丝绸之路”。但这种情况在唐中后期以后，尤其是宋代发生了根本性的转变。这一时期，宋、辽、西夏等政权并立与战火连绵使陆上“丝绸之路”的交通受到阻塞，加上中国经济重心南移、造船技术的进步及指南针的应用等，这就让海上“丝绸之路”在宋代的时候取代了陆路成为中外贸易交流的主通道。



作为古代中外贸易的重要通道，海上“丝绸之路”早在中国的秦汉时期就已出现。到宋元时期，由于指南针的应用、航海技术的突破和中外之间空前的经济贸易诉求等，海上“丝绸之路”达到了鼎盛。宋代的海上“丝绸之路”主要包括两条：一条为从广州、泉州、宁波等港口出发，通往东南亚、南亚乃至西亚、东北非洲等地的南航线；另一条为从宁波、杭州、登州等港口出发，通往日本、朝鲜等地的北航线。当时中国外销的商品主要有丝绸、陶瓷、茶叶等，这些物品通过船只运往亚、非、欧国家，而香料、毛织品、象牙等物则从海外带到中国。

宋朝十分重视海外贸易。为此，971年，朝廷首先在广州设立了市舶司，作为管理海上对外贸易的机构。之后，朝廷又陆续在杭州、宁波、泉州等地设立市舶司。宋朝对外贸易增加了政府的财政收入，以至宋高宗曾说：“市舶之利最厚，若措置得宜，所得动以百万计。”



到了明清时期，由于朝廷下令实行海禁，海上“丝绸之路”开始走向衰落。到清乾隆以后，清朝开始实行闭关政策，只保留广州一处口岸对外通商，且由十三行垄断进出口贸易。闭关政策完全阻碍了中国与西方世界的接触，使中国丧失了与世界同步发展的最佳时期，而这也为后来清朝中后期的衰落埋下了隐患。



海上“丝绸之路”持续时间2000多年，影响了大半个地球的人类历史活动和东西方文化经济交流。这些交流包括航线的拓展、航海技术的交流演进、外来侨民的流动、官方使节的往来、宗教的传播和异域物种的扩散等。例如：在元朝时，马可·波罗由陆上“丝绸之路”来到中国，又由海上“丝绸之路”的泉州港出发返回意大利，他的《马可·波罗行纪》深刻影响了西欧新航路的开辟。从海上“丝绸之路”的兴衰史中，我们既能看到中国古代航海事业的杰出成就，也能看到其与国家兴衰荣辱相伴的经验教训，而这些对国家和地区现在的发展有着一定的启发意义。

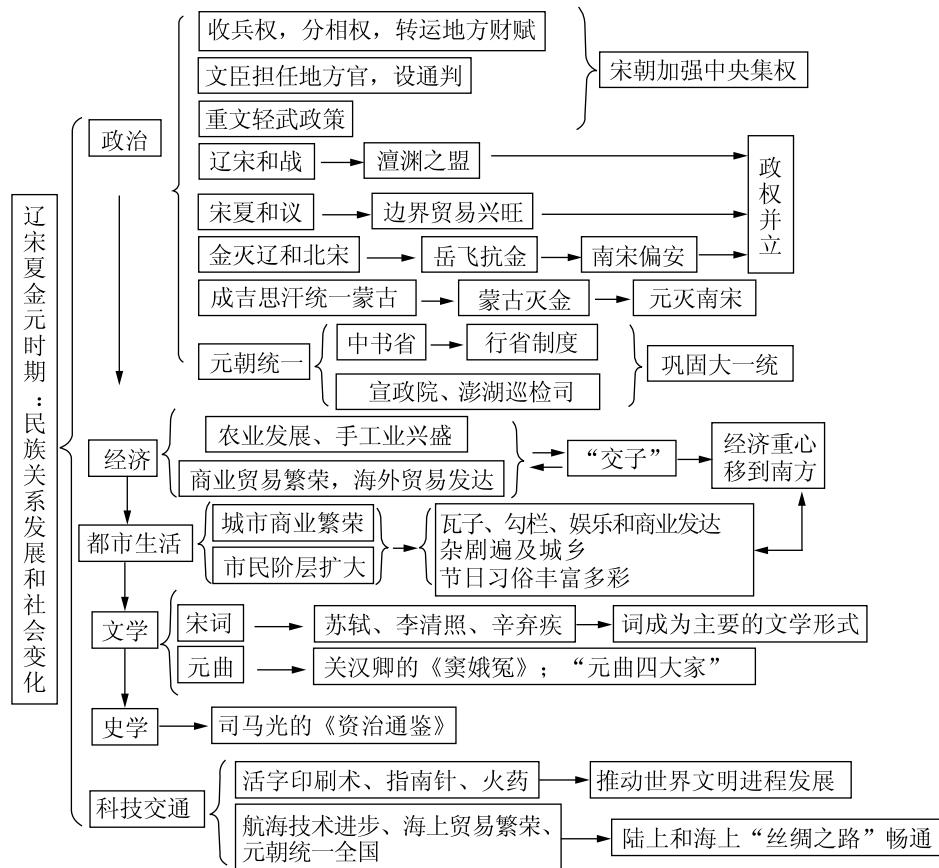
目前，海上“丝绸之路”申报世界遗产的工作正在有序进行中。

2016年4月，国家文物局正式确定泉州、广州、宁波、南京等城市共同推进海上“丝绸之路”申遗工作。2016年8月，国家文物局召开的海上“丝绸之路”申报世界文化遗产工作会议上，明确泉州、广州、宁波、南京、漳州、莆田、丽水、江门8个城市共31个遗产点列入首批申遗点，阳江市“南海一号沉船及沉船点”作为关联点。其中，泉州列入申遗的首批遗产点数量最多，共有14个。

在2013年10月，习近平总书记在印尼国会发表演讲时提出了“21世纪海上丝绸之路”的设想。这一跨越时空的宏伟构想，从历史深处走来，融通古今、连接中外，顺应和平、发展、合作、共赢的时代潮流，承载着丝绸之路沿途各国发展繁荣的梦想，赋予古老丝绸之路以新的时代内涵。“21世纪海上丝绸之路”的倡议，有利于增进中国同沿线国家和地区的交往，加快各个国家的发展。

## 第二单元总结

### 知识结构图解



### 历史阶段特征

辽宋夏金元时期(960—1368年)是我国古代经济继续发展和民族交融进一步加强的重要时期，该阶段的主要特征如下。

政治方面，从分裂割据、若干民族政权并立到逐步走向统一，专制主义中央集权加强。北宋初期，为了巩固统治，宋太祖采取了加强中央集权的措施，解决了唐末以来藩镇割据和武将争权的问题。元朝实行行省制度，有效地加强了中央对全国的管辖和统治。

经济方面，经济重心南移，南方逐渐成为全国的经济重心。先进的生产方式向我国边疆地区传播，宋辽、宋夏、宋金在经济、文化方面的交流推动了边疆各族的封建化。封建经济继续发展，这一时期农业、手工业都超过了前代水平，分别表现在：外来农作物品种的引进和推广、南北方农作物相互推广、种植区域扩大；手工业部门增多，除丝织业、制瓷业、造船业、矿冶业发达外，还出现了新兴的棉纺织业。城市发展，商品经济空前繁荣。

民族关系方面，各民族政权之间既有战争又有议和，但和平是主流。边疆少数民族封建化进程加速，如契丹、女真等向封建化生产方式过渡；内迁少数民族与汉族逐渐交融，形成新的民族；民族矛盾尖锐，但民族交融是主流；各民族间经济、文化交流频繁，如边境上的“榷场”贸易。

对外交往方面，宋元时期对外贸易发展水平超过了前代，大都和泉州是闻名世界的商业都市；对外贸易范围扩大，东至朝鲜、日本，西到欧洲和东非。中外经济、文化交流频繁，四大发明也使中国科技走向世界，对世界文明的发展作出了重大贡献。

文化方面，我国宋元时期文化高度繁荣，科技成就突出并领先世界。主要表现为活字印刷的发明、指南针用于航海和火药在军事上的广泛应用，这些发明创造为世界文明的发展作出了伟大的贡献，也是我国成为文明古国的重要标志。文学领域突出表现为文学、史学繁荣，词的创作达到最高造诣，关汉卿的优秀剧作鞭挞了封建势力对人民的压迫，司马光的《资治通鉴》是一部优秀的编年体通史巨著。

## 单元重点突破

## 1. 我国古代的制度创新

名称	朝代	内容
分封制	西周	周王把土地和臣民授予诸侯，称为“授民授疆土”，由诸侯管理当地事务
郡县制	秦朝	把全国分为若干郡，郡下设县。郡的长官称为郡守，县的长官称为县令或县长，各级官员都由皇帝直接任免
三省六部制	隋唐	中央最高政府机构为中书、门下、尚书三省，中书省决策、门下省审议、尚书省执行。尚书省下设吏、户、礼、兵、刑、工六部分掌具体事务
行省制	元朝	大都及周围地区由中书省直接管辖，其他地方除了吐蕃、畏兀儿地区外设行中书省，简称“行省”或“省”

## 2. 我国古代经济重心南移的过程

- (1) 先秦和秦汉时期，中原地区开发较早，农业发达，经济重心在北方。
- (2) 东汉以后，中国的经济重心开始出现南移的趋势。
- (3) 西晋后期以来，随着边疆少数民族内迁、中原民众南迁，江南经济的发展速度加快。
- (4) 唐中期安史之乱以后，我国的经济重心开始南移。
- (5) 两宋时期长江以南地区成为中国经济最活跃和最发达的地区。到南宋时最终完成了经济重心南移。
- (6) 南宋至元朝时期，南方经济发展较快，完全超过了北方。
- (7) 明清时期，南方经济重心的地位得到巩固和发展。

## 3. 中国古代经济重心南移的主要原因

- (1) 北方战乱较多，南方相对和平稳定。
- (2) 北方人民大批南迁，为江南经济发展提供了大量的劳动力，并带去了先进的生产技术、生产工具和经验。
- (3) 江南统治者为增强实力，比较重视发展经济。
- (4) 南北方劳动人民共同辛勤劳动，开发江南。
- (5) 南方自然环境和生产条件比较优越。

## 4. 辽、西夏和金对我国历史发展的贡献

- (1) 分别完成了契丹族、党项族和女真族的封建化，促进了我国边疆地区的开发。
- (2) 在战与和的碰撞中，促进了各民族之间的交融，促进了以汉族为主体的中华民族的发展。
- (3) 边疆地区的局部统一为中华民族大一统局面的重建和巩固奠定了基础。

## 5. 两宋时期民族关系发展呈现的特点及影响

特点：民族政权并立；各政权间有战有和，但和平始终是这一时期的主流；战争结束后民族矛盾相对缓和；民族交融的趋势不断加强。

影响：频繁的战争给各族人民带来灾难，但也促进了各族人民的接触和交流，形成民族交融的新高潮，促进了统一多民族国家的发展。

## 6. 宋元时期对中华文明的贡献

- (1) 元朝实行行省制度，巩固了大一统的局面，促进了农牧文化的进一步交融，对统一多民族国家的进一步发展有着重要的意义。
- (2) 占城稻的推广、城市的繁荣、市舶司机构的出现等，说明宋元两朝在农业发展的同时，商业和对外贸易也呈现繁荣发展的趋势。
- (3) 活字印刷术、指南针及火药的应用促进了中国社会的进步和发展。

## 7. 宋元时期文化高度繁荣的原因

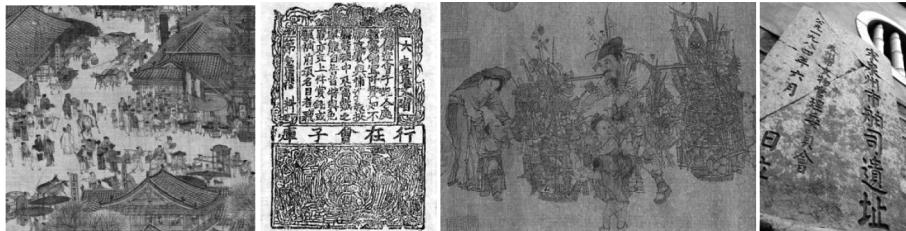
- (1) 起点高，宋元文化是在隋唐文化高度发展的基础上继续发展的。
- (2) 宋元时期的政治和经济条件为文化的发展提供了良好的客观环境。宋朝结束了五代十国以来长期分裂割据和混战的局面，两宋时期经济发展，城市繁荣，远洋航海和对外贸易空前活跃；元朝实现了全国性的大一统，中外经济、文化交流频繁。两大因素的结合，使宋元文化突飞猛进，涌现出了一大批著名的科学家、文学家和艺术家。

## 链接中考

1. (2015·盐城)据记载,宋代一个海商一次贩运的货物常在10万斤以上,价值高达数十万贯。中国商人和商船取代波斯成为中外贸易的主导力量。材料反映了宋代( )

- A. 农业繁荣      B. 手工业兴旺  
C. 海外贸易发达      D. 文化昌盛

2. (2015·黔东南)某历史博物馆举办中国古代历史图片展,在某展厅出现了如下一组图片,请你为该展厅选择一个最合适的名称( )



- A. 宋代商业繁荣      B. 民族政权并立  
C. 宋代国家统一      D. 宋代民族融合

3. (2016·内江)南宋诗人陆游说:“朝廷在故都时,实仰东南财赋。”这反映的经济现象是( )

- A. 南宋都城临安是南方的政治中心      B. 宋代手工业进步  
C. 宋代商业繁荣,出现了“会子”      D. 南方成为全国的经济重心

4. (2016·娄底)法国人谢和耐在《南宋社会生活史》中说:“(宋代中国)现代化的程度令人吃惊,货币经济、纸钞、流通票据、高度发展的茶盐企业非常独特……”对此材料解读正确的是( )

- A. 中国早在宋代就已经进入现代化行列      B. 宋代社会商品经济活跃  
C. 宋代茶盐企业已采取现代管理制度      D. 银企之间票据流通频繁

5. (2016·永州)下面是中国古代部分朝代南北方人口总数及所占比例对照表,据此表可知( )

朝代	南方		北方	
	人口(户)	约占全国户口数比例(%)	人口(户)	约占全国户口数比例(%)
西汉	2 470 685	19.8	9 985 785	80.2
唐代	3 920 415	43.2	5 148 529	56.8
北宋	11 224 760	62.9	6 624 296	37.1

- A. 南方的生产技术比北方先进      B. 经济重心南移是历史发展的趋势  
C. 北方的人口增长率比南方高      D. 人口迁移促使新的民族形成

6. (2016·烟台)科学技术的进步对社会的发展有着重要的影响。请阅读下列材料,回答问题。

**材料** 宋元时期是我国古代发展的高峰时期,这一时期的科技是在隋唐经济高度繁荣基础上的延续。宋朝结束了五代十国以来长期分裂割据和混战的局面,那时经济发展,城市繁荣,航海和对外贸易空前活跃,元朝实现了全国性的大一统,中外经济、文化交流频繁。这两大因素的结合,使宋元文化突飞猛进,涌现出一批著名的科学家、文学家和艺术家,反映了那个时期我国科学技术在世界上的领先地位。

——《宋元时期的科技成就》

根据材料概括宋元时期科技发展的原因,并结合所学知识指出宋元时期在四大发明方面的成就。