

第一单元 晴唐时期：繁荣与开放的时代



整体感悟

隋唐是我国历史发展的重要阶段，处于中国古代社会的大统一和繁盛时期。它始于581年隋朝建立，终于907年唐朝灭亡，“繁荣”“开放”是这一阶段最显著的特点。

隋文帝杨坚顺应历史发展的趋势，代周建隋灭陈，实现了南北统一。隋炀帝杨广开凿大运河、创立进士科，同时，其横征暴敛、穷兵黩武，导致大规模农民起义，造成了隋朝短命而亡。

继隋而起的唐朝，前期统治者接受隋亡的教训，励精图治，采取了一系列巩固统治和发展经济的措施，呈现出前所未有的盛世景象。这一时期，国家统一，社会稳定，政治清明，制度先进，经济繁荣，社会风貌昂扬进取，先后出现了“贞观之治”“开元盛世”的局面。唐朝以开放的心态博采众长，民族关系和睦友好，对外交往频繁活跃，中外文化双向交流，推动了亚洲文明乃至世界文明的进步。

安史之乱，使唐朝的国势由盛转衰。唐朝后期，统治腐朽，宦官专权，藩镇割据严重，导致人民起义……唐朝灭亡后，五代十国更迭、分立，但长期政治统一的影响和各地经济发展的密切联系，使统一始终是一个客观存在的必然趋势。

隋唐文化是我国古代文化的高峰，其中唐诗是我国古典诗歌的高峰，敦煌莫高窟是世界艺术的瑰宝。



学史须知

学习历史应注意点什么？

七年级学生，学习历史都是有一定知识基础和能力基础的。

在幼儿阶段，自能听懂语言，就有机会听历史故事。在小学阶段，在听说读写的过程中，获得了许多历史知识，已经能讲述历史故事给别人听。在中学阶段，形成了基本的阅读能力、思维能力、表达能力，基本具备了自主学习的能力。经历了第一学期的历史课程，有的学生对历史产生了浓厚的探究欲望，喜欢历史课；有的学生只是喜欢听历史故事，但不喜欢历史课；有的学生对历史课、历史知识、历史故事毫无兴趣。接下来，我们谈谈初中生学习历史应该注意点什么。

第一，每一位学生都要知道国家对义务教育历史课程的要求。

国家出于公民教育、国情教育和提高国民素养的要求，明确规定历史课程是中学的必修课程。现行的国家义务教育历史课程标准，规定每一位义务教育适龄儿童应达成的最低要求。既有基础性要求，也有发展性要求。下要保底，上不封顶。自2005年以来，初中历史是中考科目之一。

第二，学习历史既要用力学，更要用心学。

学习历史，听说读写都有方法。不论用什么方法学习，都必须真正地用心学。历史课程考试取得优秀成绩的学生，都是自觉地用力学、用心学的结果。所谓“用力学”，是因为历史课程需要识记的知识点繁多，不投入与之相当的时间精力，学业考试成绩就不理想。所谓“用心学”，是因为任何一门课程都需要真正理解学习内容。

第三，历史学习走过弯路的，原因有多种。

只重视更实性知识，忽视结论性认识，是多数初中学生的共同原因。有的人，用眼看、用耳听，只

中国历史 · 七年级 · 下册

记住了情节性的内容，不动笔批注勾画重点词句，大脑没有形成强烈刺激。由于平时不在教科书上批注勾画，考前复习阅读教科书时，就没有依据和依靠。

历史学习不仅要知道基本史实，而且要知道前人研究历史已经作出的结论，还要知道事件之间的联系和影响（即事件的因果关系）。在历史学习中，多数人单纯识记孤立的事件，单说一个能说清，就两个以上的事件或众多历史事件形成的历史现象说联系、说因果、说意义和影响等，就说不清了。

经过上学期的期中考试和期末考试，各位同学体验了历史考试的要求。经任课教师辅导点拨后，现在应该知道历史学习要求通过对史实的分析辩证形成历史认识，通过比较先后发生的事件、同时发生的事件的异同，弄明白旧知识与新知识的联系，并产生新认识。

第四，命题教师、任课教师和学生对历史的理解有差异。

每次考试后，教师说学生，我教了你为什么不会？学生说，我认真学的、老师教的、重点复习的为什么没有考？

考试命题和平时教学的依据都是国家颁布的历史课程标准，但每一位教师对课程标准的理解有差异，有对宏观的学科体系认识的差异，有对微观的单一知识点认识的差异，有因教师和学生的个人喜好对历史事件、历史人物、历史现象的关注点的差异。上述这些差异导致在平时教与学的过程中，对宏观认识和微观认识的要点、重点、难点、疑点取舍不一！

第五，关于历史课程的学习方法。

- (1) 没有捷径，只有投入时间、精力，用力学、用心学，勤奋为基础。
- (2) 教科书的每一个栏目，所有的图表文字，真正熟悉为基础。
- (3) 教辅书，你现在使用的这本书，设计了课前自主预习，课上合作学习、交流展示，课后达标自测、拓展探究。务必自觉认真完成。
- (4) 课外自己阅读，课内听讲和训练，课外的社会实践，都离不开历史学科基本素养。历史知识要素，每个知识点，都有时间、地点（空间）、人物、事件。历史发展历程，每个历史事件（或现象），都有原因、经过和结果。对重大历史事件、人物、现象，作分析和评价，都涉及政治、经济、思想文化等方方面面。
- (5) 每一个人的历史学习兴趣和已经具备的历史素养不同，听说读写的能力有差异。每一个人，务必发挥自己听说读写能力的强项，弥补自己的弱项。每一个人，务必学习别人的长项，弥补自己的短项。每一个人，务必通过多复习“温故而知新”，及时弥补以前的缺漏，“亡羊补牢”。
- (6) 务必要有意识地融会贯通各个学科中的历史知识，使其他学科促进历史学习，让历史学科促进其他学科的学习。

单元学习目标

- (1) 知道隋朝的统一，了解科举取士制度的创建和大运河的开凿；知道隋朝灭亡的原因。
- (2) 知道唐朝的建立，知道唐太宗和“贞观之治”，知道唐玄宗和“开元盛世”，认识唐朝兴盛的原因。
- (3) 以文成公主入藏、鉴真东渡、玄奘西行等史实为例，说明唐代民族和睦与中外文化交流的发展。
- (4) 通过经济繁荣、开放的社会风气和唐诗的盛行，了解盛唐的社会气象。
- (5) 知道安史之乱导致唐朝由盛转衰；分析唐朝灭亡的原因；知道唐朝灭亡后五代十国的局面。

第1课 隋朝的统一与灭亡



情境导学

情境导引 呈现核心问题

有这样一首歌谣：

北周到了581，外戚杨坚大权集，
夺权定都在长安，杨坚封为隋文帝。
589年隋灭陈，南朝北朝归统一，
文帝治国有功绩，隋朝繁盛一时期。
改革制度显盛世，发展生产重吏治，
提倡节俭反奢侈，以身作则节衣食。
百姓负担大减轻，社会经济大繁荣，
粮食布匹都丰盛，二十多年人口增。
隋朝到了隋炀帝，巩固统治开大渠，
征发民工几百万，开凿运河二千里，
贯通海、黄、淮、长、钱，“天下转漕仰此渠”，
炀帝统治施暴政，隋末农民大起义。

歌谣中不仅提到了两个人物：隋文帝和隋炀帝；还提到了隋朝发生的重大事件：“南朝北朝归统一”“开大渠”“天下转漕仰此渠”“农民大起义”等。那么，隋朝究竟是一个怎样的朝代？让我们共同探究这些问题。



自主学习

自学释疑 初探问题



自学导读

【隋的统一】

1. 分裂和统一是中外历史上都经历过的历史现象。从西晋灭亡到隋朝统一，是中国历史上分裂较长的一个时期。杨坚建立隋朝，灭掉陈朝，统一全国，结束了国家的分裂局面。请思考：隋文帝是怎样实现全国统一的？又是怎样使隋朝成为国力强盛的王朝的？

【开通大运河】

2. 中国的地势西高东低，所以河流大多是自西向东流入大海的，如长江、黄河、淮河等。南北流向的大河不多。古代劳动人民开凿了不少人工河道来加强南北交流，其中最著名的当属隋朝大运河。请阅读本子目内容和“知识链接”，并认真



知识链接

1. “开皇之治”

隋文帝统治时期，被后世誉为“开皇之治”。开皇，隋文帝杨坚的年号。隋文帝在位20多年，倡导节俭，节省了政府不少开支，废除了不必要的杂税并设置谷仓储存粮食。当时国家统一、社会民生富庶、人民安居乐业。

2. 隋朝的户籍编订

从隋唐开始，中国古代的户籍制度进入到发展完善阶段。隋初人口大增，主要是政府采取了一系列措施，如开皇五年（585），文帝下令进行全国性的户口清查。政府按户籍上登记的年龄、相貌与本人核对，检验是否以丁壮诈老诈小，还鼓励居民互相检举揭发，如户口所据不实，正长要受罚流放远方，其目的是要把浮游民及世家豪门的荫附户搜刮出来，载入国家户籍，增加赋税收入。同时，还规定堂兄弟以下分立户籍。另外，隋朝时还把户籍制度和科举制度结合起来，按照地域来分配考试名额，起到了积极的效果。

观察“隋朝大运河示意图”，说说隋朝为什么要开凿大运河，隋朝为什么能完成如此巨大的工程，大运河的开通有什么作用。

【开创科举取士制度】

3. 科举制的出现是我国古代选官制度的一大进步，被外国人称为中国的第五大发明。请阅读本子目内容和“知识链接”，思考：隋文帝为什么要废除魏晋南北朝时期的选官制度？科举制的创立有什么作用？

【隋朝的灭亡】

4. 王朝的兴亡与其执政者的治国措施紧密相关。繁盛而短暂的隋王朝，其兴与亡更能说明这一点。请阅读本子目内容和“知识链接”，回答：隋炀帝是怎样进行残暴统治的？为什么强盛的隋朝仅仅存在了30多年？



知识链接

1. 隋朝大运河

☆开通大运河的原因和条件

魏晋南北朝时期，江南经济显著发展。隋政治中心在北方，居民和边防军所需的粮食相当多，需要从江淮地区调运粮食。陆路运输速度慢、运量小、费用大，无法满足北方的需要。隋文帝的统治政策使隋朝社会经济有了较大的发展，政府掌握了大量的粮食、布帛和财富，这为开通运河提供了物质条件。

☆主要作用

加强了中国的南北交流，由此诞生了几十座沿河的繁荣城市。先有河，后有城镇，后者因河而生、因河而旺。大运河沟通了南北文化，实现了中华文化的多元化和互补化。大运河促进了民族之间的交融以及中外的国际交流。

2. 科举制的诞生

魏晋南北朝时期用九品中正制选拔官员，具体办法：州郡中正（地方官）负责察访与之同籍的士人，了解其家世源流，整理其德才的表现材料，并据此写出简短的总结语。“家世”也称“品”，本人才德谓之“状”，中正官注明“品状”后评定其等第。等第分为九品：上上、上中、上下、中上、中中、中下、下上、下中、下下。

隋文帝时，采用考试的办法，取代了魏晋以来用九品中正制选拔官员的制度。开皇三年（583）正月，“诏举贤良”。开皇十七年（587）设志行修谨、清平干济两科。

隋炀帝大业三年（607）定十科举人，包括孝悌有闻、德行敦厚、节仪可称、操履清洁、强毅正直、执宪不挠、学业优敏、文才优美、才堪将略、膂力骁壮等，其中文才优美科，即进士科。进士科的创立，标志着科举制的正式确立。

3. 三征辽东

三征辽东是隋炀帝杨广在612年到614年对高句丽进行的三次战争。这三次战争，炀帝均御驾亲征。611年，炀帝刚刚结束江都巡游便开始为这次东征进行各项粮草准备，至612年2月，隋炀帝正式进军，第一次东征因隋炀帝指挥错误，隋军惨败，隋朝国内开始发生农民起义。613年正月，隋炀帝开始筹划第二次东征，但因杨玄感叛乱最终退兵。614年2月，隋炀帝第三次发动战争，高句丽国王遣使请降，并将去年叛隋投奔高句丽的兵部侍郎斛斯政送还，隋炀帝班师还朝。但是高句丽国王却不按隋炀帝的命令入朝，还不放回其俘获的大批隋朝军民。

三征辽东，是三次大规模的征战，不仅严重损耗了隋朝的国力，而且亦造成百姓民不聊生，严重激化了社会矛盾，隋末农民起义由此爆发。

自主测评

1. 下面所示是隋朝重大历史事件的时间轴，其中的①、②、③代表相关的历史事件。按事件发生的先后顺序排列，正确的是（ ）



- A. ①建立隋朝 ②灭亡陈朝 ③开凿运河
- B. ①灭亡陈朝 ②建立隋朝 ③开凿运河
- C. ①开凿运河 ②建立隋朝 ③灭亡陈朝
- D. ①建立隋朝 ②开凿运河 ③灭亡陈朝

2. 隋统一后，促使隋王朝经济发展、国力强盛的主要措施有（ ）

- ①加强中央集权 ②编订户籍 ③修筑长城
- ④统一南北币制与度量衡制度
- A. ①②③
- B. ②③④
- C. ①③④
- D. ①②④

3. 隋朝开凿大运河的主要目的是（ ）

- A. 加强南北交通，巩固隋朝对全国的统治
- B. 加强水利灌溉
- C. 供隋炀帝到江都巡游
- D. 便于征伐辽东

4. 隋朝在短时间内积累了巨大的社会财富，但又迅速覆亡，成为古今争论不休的话题。导致隋朝迅速灭亡的主要原因是（ ）

- A. 自然灾害严重
- B. 隋炀帝的残暴统治
- C. 外戚、宦官专权
- D. 土地兼并严重

学有所思

提示

隋朝的历史很短暂，只有短短 38 年，历经二世而亡。但它在历史上的作用却非同凡响。自学后，关于隋朝，你还有哪些不清楚或想了解的内容？请将你想知道的问题写在下栏中。

问题

互动探究

主动·合作·协同探究

小组讨论

共同讨论下面的问题

材料一 千里长河一旦开，亡隋波浪九天来。
锦帆未落干戈起，惆怅龙舟更不回。

——胡曾

材料二 尽道隋亡为此河，至今千里赖通波。
若无水殿龙舟事，共禹论功不较多。

——皮日休

上述两则材料中提及的是我国古代哪个著名的水利工程？两首诗作者的观点有无共同之处？
你认为哪位诗人的评价更恰当？

※思考提示：首先从诗中关键字句的含义着手，如“亡隋”“干戈”“至今千里赖通波”“共禹论功不较多”，进而了解作者的观点。

分享交流

1. 展示交流

(1) 请你和全班同学围绕“诗人对大运河的评价为何不同”这个问题展示交流。

(2) 你怎样看待大运河的开凿呢？

2. 提新问题

善于提出问题，是你进步的表现，因为你会动脑筋了。回顾本课所学知识，还有哪些问题不太明白？请写在下面。

新问题：_____



归纳总结

明白内在联系 形成知识结构



自我小结

下面是本节课知识结构的基本框架，请在表格的空白处填写相应的内容。

隋朝的建立和统一	建立时间	
	建立者	
	都城	
	统一的过程及意义	
隋朝的统一与灭亡	统治措施	
	隋朝的灭亡	
隋朝的灭亡	时间	
	原因	



深化拓展

巩固·提升·强化学科思想

1. 据史籍记载，隋开皇八年（588）十二月至次年二月，隋文帝杨坚命晋王杨广统率水陆大军50余万，展开攻灭陈朝的大规模作战。此役逼降陈后主陈叔宝，陈朝亡。以上记载讲述的是

()

- A. 隋朝的建立
- B. 隋朝的灭亡
- C. 隋朝的统一
- D. 隋朝的疆域

2. 下列各项叙述中，最能反映隋朝历史特点的是

()

- A. 夺取陈后主政权取而代之
- B. 开凿大运河
- C. 繁荣而短暂
- D. 统治残暴

3. 有学者在评论中国古代某一政治制度时说：“它便于在全社会范围内选拔人才，为士子创造了相对平等的竞争机会。”“它”指的是 ()

- A. 分封制
- B. 科举制
- C. 郡县制
- D. 世袭制

4. 强盛的隋朝只存在了短短30多年。后世统治者从其灭亡中应得的启示是 ()

- ①关心生产，体恤民力
- ②多修大型工程，与民同乐
- ③崇尚节俭，忌奢侈挥霍
- ④发动对外战争，树立国威
- ⑤改革旧制度，实行新举措

- A. ①②⑤
- B. ②③④
- C. ①③⑤
- D. ①②④

5. 隋朝大运河如同一条流动的文化之河，与万里长城并称为我国古代的两项伟大工程，闻名于全世界。阅读下列材料，回答问题。

材料一 下表反映了隋文帝统治时期隋朝经济发展的部分数据

项目	初期	后期
人口	3000 多万	4000 多万
垦田	1900 多万公顷	5500 多万公顷
粮仓	长安	洛阳含嘉仓、洛口仓

材料二 隋统一全国后，为了沟通南北交通，加强对全国的控制，隋炀帝开凿了以洛阳为中心，北起涿郡（北京），南至余杭（杭州）的大运河。它是历史上最长的运河，也是流经范围最广的一项水利工程。隋运河分为永济渠、通济渠、邗沟和江南河四段，成为纵贯南北的一条交通动脉。

材料三 ……挖运河时死尸满野，河挖到哪里，运送尸体的车子就跟到哪里。就是在这种情况下，仅仅用了 152 天，由洛阳到扬州的运河便疏通完成。在短短的六年间，仅依靠枯水期才能进行施工的前提下，杨广征发民夫数百万修筑运河，而最后修永济渠时已经到了“男丁不供，役使妇人”的地步，可杨广依然我行我素，不顾及民间积怨，而后又接连征伐辽东。在杨广即位十年后农民起义就开始爆发。

——《中国大运河的发展历程》

(1) 根据材料一，概括隋文帝统治时期的社会状况，并分析出现这种局面的原因。

(2) 根据材料二，结合所学知识，说明隋朝大运河的特点。

(3) 结合材料一、二，分析隋朝大运河开凿的客观原因与积极影响。

(4) 根据材料三，分析隋朝大运河的开凿对隋朝发展的消极影响。



史海拾贝

读史使人明智

毁誉参半的皇帝——隋炀帝

隋炀帝杨广是隋朝第二个皇帝。“修建东京洛阳”“迁都洛阳”“修通运河”“西巡张掖”“开创科举”“开发西域”等可以概括其一生所为。

在人们心中他是中国历史上名声最差的皇帝之一。其失败之处是用民过重、急功近利。修建大运河伤民太重，损伤国体。一系列开疆拓土的战争，也消耗大量人力物力。第一次征高句丽失败后陷入战争泥潭，致使士兵发动兵变；百姓为逃避沉重的负担纷纷起义造反，为大隋王朝的覆灭埋下了隐患。

但是修通运河造福后人、开创科举选拔人才

等功绩，应该肯定。其实早年的杨广曾屡建战功：590 年，奉命到江南任扬州总管，平定当地的叛乱；600 年，北上击败突厥进犯。这些功劳是其他皇子所没有的。从这点来看，他和李世民有些相似，都是次子，都有战功，都是通过非常手段得到的皇位，只不过李世民比杨广的政绩突出一些，也许因为此原因，人们对李世民称赞多一些，对杨广贬低多一些。另则，强盛的唐朝对亡国之君杨广竭力毁誉也在所难免。所有这些都要通过历史背景加以分析，而不应被野史、传说所左右。相信随着认识的不断提高和对历史背景的深入了解，人们对杨广的评价必将越来越公正！杨广应该是个毁誉参半的皇帝，这样才符合历史事实。

第2课 从“贞观之治”到“开元盛世”



情境导学

情境导引 呈现核心问题

大唐盛世是中华民族悠久历史中辉煌的篇章。盛世的出现离不开英明君主的治理，唐太宗李世民、唐玄宗李隆基就是历史长河中光彩闪烁的有为皇帝，他们开创的“贞观之治”和“开元盛世”在中国历史这幅宏伟画卷上是浓墨重彩的，女皇武则天也在这幅画卷上留下了绚烂的一笔。

唐太宗、武则天、唐玄宗是怎样治理国家，开创盛世局面的？后世应从中汲取什么经验？



自主学习

自学释疑 初探问题



自学导读

【唐朝的建立与“贞观之治”】

1. 李渊本是镇守太原的隋朝官僚，在隋末农民大起义中，他趁机起兵反隋，史称“晋阳起兵”。很快攻入长安，取代隋朝，建立了唐朝。李渊即唐高祖，确立了“以隋为鉴”的施政方针，在他的儿子李世民的治理下，出现了“贞观之治”的局面。阅读本子目内容并结合“知识链接”，思考：唐朝是如何建立的？唐太宗是怎样治理国家、加强统治的？什么是“贞观之治”？



知识链接

1. 唐太宗重视人才的培养

唐太宗提倡用人以德行、学识为本。唐太宗扩充学校，加强管理，常到国子学、太学视察，关心学校教学。

为了广开选官的途径，唐太宗继承并发展了科举制度，这是唐代最主要的选拔人才的制度。唐代的科举每年定期举行，常设的考试科目有秀才、明经、进士、明法、明书、明算等，比隋代有所增加。贞观年间是进士科发展的关键时期，特别是贞观末年，唐太宗扩大进士科，提高了进士的晋身之阶，对于唐朝前期、中期科举制的兴盛，无疑起了推动作用。通过考试选拔官员，为读书人提供了做官的途径，扩大了唐朝统治的阶级基础。

2. 武则天治国

武则天非常重视农业生产。她说：“建国之本，必在务农”，“务农则田垦，田垦则粟多，粟多则人富”。她规定，能使“田畴垦辟，家有余粮”的地方官升任；“为政苛滥，户口流移”的“轻者贬官，甚至非时解替”。她执政期间，农业和手工业都得到较大的发展，人口不断增加。

【女皇帝武则天】

2. 历史上，女皇武则天是一个颇受争议、众说纷纭的人物。有人评论她心狠手辣，独断专行；有人评论她爱才、刚烈，在治国上很有作为，对历史的发展作出了很大贡献。阅读本子目内容和“知识链接”，请回答：武则天是如何治理国家的？有何成效？

【“开元盛世”】

3. 唐玄宗李隆基是武则天的孙子，治理国家颇有能耐。阅读本子目内容和“知识链接”，回答：唐玄宗即位之后进行了怎样的改革？取得了怎样的政绩？

她还重视人才的选拔和使用。她认为“九域之广，岂一人之强化，必伫才能，共成羽翼”。凡能“安邦国”“定边疆”的人才，她不计门第，不拘资格，一律量才使用。为了广揽人才，她发展和完善了隋以来的科举制度，招贤纳士，允许自举为官、试官，并设立员外官。此外，她还首创了殿试制度，为更多更广地发现人才、搜罗人才创造了有利的条件。

3. 唐玄宗和“开元盛世”

唐玄宗李隆基，又称唐明皇。712年即位，开元之治时期一般指开元年间的29年。

唐玄宗比较重视吏治，任用贤才姚崇、宋璟为相，精减冗官，使朝政充满朝气。在选拔人才方面，玄宗改革科举制度，限制了进士科及第的人数，以减少冗官的出现，提高官吏整体的素质。玄宗注意发展经济，采取抑制土地兼并的措施，兴修水利和组织垦荒。他崇尚节俭，规定三品以下的大臣及内宫后妃以下者，不得佩戴金玉饰物，还遣散宫女，以节省开支。他下令清查全国的逃亡户口及籍外田地，大幅增加了唐朝的税收及兵力来源。这些措施使唐朝的财政变得丰裕，全国的粮仓充实，致使物价十分便宜。玄宗也重视文教科技的发展，整理古籍，任用天文学家僧一行改造新历，测量子午线。同时，在和睦周边民族、安定边疆以及对外友好交往方面，也有贡献。

自主测评

1. 下列关于唐朝建立的有关内容，搭配正确的是（ ）

- A. 581年——长安——李渊
- B. 618年——长安——李渊
- C. 618年——长安——杨坚
- D. 618年——长安——李世民

2. 法国著名历史学家勒内·格鲁塞说：“由于唐太宗的丰功伟绩，一个不可预知的中国，一个英雄史诗的中国……并改写了几千年来一直延续着文明史。”之所以会有这样的评价，是因为唐太宗（ ）

- ①结束了隋末割据纷争的局面，建立了唐朝
- ②统治清明，出现“贞观之治” ③广纳贤才，知人善任 ④虚心纳谏，从善如流

- A. ①②③ B. ②③④
- C. ①②④ D. ①③④

3. “忆昔开元全盛日，小邑犹藏万家室。稻米流脂粟米白，公私仓廪俱丰实。”诗歌主要描述了“开元盛世”时期（ ）

- A. 政治清明 B. 科举兴盛

- C. 民族交融 D. 经济繁荣

4. 《旧唐书》称武则天：“制公卿之死命，擅王者之威力”（意为诛杀公卿，独断专权）。小美却说：“对人民来说，武则天不算是坏皇帝。”小美得出该结论的主要依据是武则天（ ）

- A. 开始用分科考试的办法选拔官员
- B. 在位期间出现了“开元盛世”的局面
- C. 是中国历史上唯一的女皇帝
- D. 重视发展生产，社会经济得以持续发展

学有所思

提示

唐太宗、武则天、唐玄宗都是著名的历史人物，也是唐朝著名的皇帝。他们的统治迎来了大唐盛世。学习本课后，你对这些历史人物作何评价？或者还有别的什么问题？请写在下栏内。

问题



互动探究

主动·合作·协同探究



小组讨论

共同讨论下面的问题

材料一 舟所以比人君，水所以比黎庶，水能载舟，亦能覆舟。
——唐太宗

材料二 夫以铜为镜，可以正衣冠；以史为镜，可以知兴替；以人为镜，可以明得失。朕常保此三镜，以防已过。今魏征殂逝（逝世），遂亡一镜矣。
——唐太宗

材料一反映了唐太宗是如何看待君民关系的？在材料二中，唐太宗为什么把魏征比成一面镜子？运用所学知识说一说唐太宗采取了哪些治国措施。



分享交流

1. 展示交流

(1) 结合小组讨论情况，全班针对“‘贞观之治’出现的原因”展示交流。

(2) 说说唐太宗是一个怎样的人。

2. 提新问题

通过第1课的学习，你已经会动脑筋提问题了吧！相信在这节课中，你一定能提出更多引人深思的问题！请把你想到的问题，用问句的形式书写在下面横线上。

新问题：



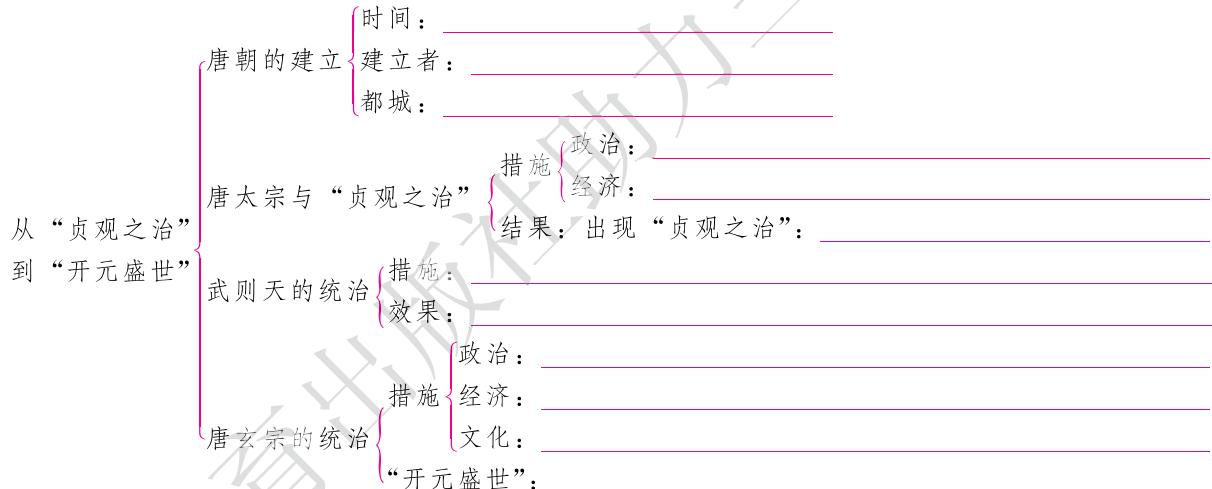
归纳总结

明白内在联系 形成知识结构



自我小结

下面是本节课知识结构的基本框架，请在空白处填写相应的内容。





深化拓展

巩固·提升·强化学科思想

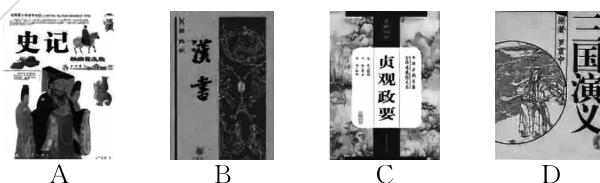
1. 唐太宗曾对大臣说：“为君之道，必须先存百姓，若损百姓以奉其身，犹割股以啖腹（割自己身上的肉来喂饱肚子），腹饱而身毙。”他还常引用古人的话：“舟所以比人君，水所以比黎庶，水能载舟，亦能覆舟。”据此治国理念，他采取了（ ）

- A. 打击敌对官僚贵族，扩大统治基础
- B. 增加科举考试科目，鼓励士人报考
- C. 减轻人民的劳役负担，鼓励发展农业生产
- D. 创立科举殿试制度，亲自面试考生

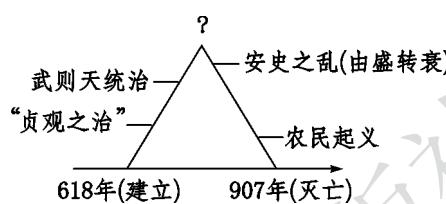
2. 柏杨在《中国人史纲》中写道：“李世民大帝是中国最杰出的英明君主之一，他用他高度的智慧，殷勤而小心地治理他的帝国，不久为中国开创了130年之久的第二个黄金时代。”“第二个黄金时代”是指（ ）

- A. “开皇之治”
- B. “贞观之治”
- C. “开元盛世”
- D. “文景之治”

3. 王浩为深入了解唐太宗，进行了探究性学习。下列可以为他提供有效信息的文献是（ ）



4. 唐朝政局可用下面示意图表示，图中“？”处应为（ ）



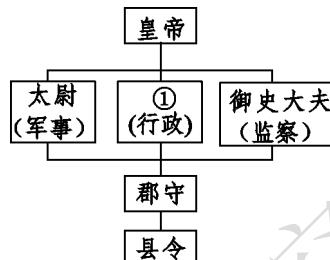
- A. “贞观之治”
- B. “文景之治”
- C. “开元盛世”
- D. “光武中兴”

5. 武则天去世后，与唐高宗合葬于乾陵。墓前立着两块碑，一块是高宗的墓碑，另一块是她自己的墓碑，却不见所刻一字，史称“无字碑”。请你以史实为依据，说明武

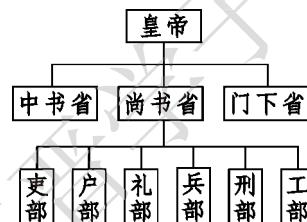
则天的历史功绩。

6. 制度创新是推动社会发展的重要动力，也是人类文明的重要象征。观察图示，回答问题。

图示一



图示二



(1) 结合图示信息，写出①处空缺的内容。哪个朝代实行图示一所示制度？图示二所示政治制度是在唐朝开始实行的吗？

(2) 这两种政治制度在历史上分别产生了什么影响?



史海拾贝

“胆小”的皇帝

唐太宗有一个优点，就是知错就改。有一次，他得到了一只鹞鹰。他一时忘记了大臣魏征平时说的国君不可玩物丧志的话，就兴味十足地把鹞鹰放在臂上，逗着玩儿。不料，巧遇魏征。唐太宗一时情急，赶忙把鹞鹰藏在怀里。其实，魏征

读史使人明智

早已把一切看在眼里，却故作不知。他走上前去，特意讲起古代帝王追求逸乐之事，旁敲侧击帝王不可玩物丧志。唐太宗担心时间长了鹞鹰闷死。但是，魏征说得没完没了，唐太宗自知理亏，不敢打断。结果，鹞鹰最终闷死在怀中。唐太宗这么惧怕魏征，是不是个“胆小”的皇帝呢?

第3课 盛唐气象



情境导学

情境导引 呈现核心问题

“忆昔开元全盛日，小邑犹藏万家室。
稻米流脂粟米白，公私仓库俱丰实。
九州道路无豺狼，远行不劳吉日出。”

这是诗人杜甫描写唐朝开元时期繁荣富庶、天下太平的盛世景象的诗句。盛世唐朝不仅物质生活丰盈，精神文化生活也绚丽多彩。她那开放的社会风气、和睦交融的民族关系、朗朗上口的诗歌、栩栩如生的唐三彩……时至今日，都引人入胜。

今天，就让我们怀着崇尚的心情走进第3课，感受盛世大唐的万千气象吧。



自主学习

自学释疑 初探问题



自学导读

【经济的繁荣】

- 唐玄宗前期励精图治，政治清明，经济发展迅速，社会呈现出繁荣的景象。请阅读本子目内容，并结合“知识链接”，回答：唐代农业有哪些发展？手工业发达与商业繁荣各表现在哪些方面？



知识链接

1. 唐代“开元通宝”货币



钱币在唐代始有“通宝”，开创了新纪元，在钱币发展史上占有重要地位。唐初沿用隋五铢，轻小淆杂。唐高祖武德四年（619），为整治混乱的币制，废隋钱，效仿西汉五铢的严格规范，开铸“开元通宝”，取代社会上遗存的五铢。最初的“开元通宝”由书法家欧阳询题写，形制仍沿用秦方孔圆钱，规定每十文重一两，每一文的重量称为一钱，而一千文则重六斤四两。从此，中国的币制正式脱离以重量为名的铢两体系而发展为通宝币制，成为唐以后历朝的铸币标准，沿袭近1300年。

【民族交往与交融】

- “五十六个民族五十六枝花，五十六族兄弟姐妹是一家……”这首歌曲反映了现在我国各民族和睦相处的局面。这一局面的形成经历了一个漫长的历史过程，唐朝是这个过程中的重要阶段。请你阅读本子目内容和“知识链接”，回答：

(1) 唐太宗为何被称为“天可汗”？唐朝时，唐代政府是如何管辖其民族区域的？

(2) 松赞干布对吐蕃作出了哪些贡献？文成公主出嫁到吐蕃有什么重大意义？

【开放的社会风气】

3. 唐朝时期，社会风气比较开放，充满活力，生活在唐朝的人们多呈现出一种积极向上的精神风貌。阅读本子目内容和“知识链接”，请回答：唐朝开放的社会风气有哪些具体表现？

【多彩的文学艺术】

4. 唐诗是中华民族最珍贵的文化遗产之一，是中华文化的宝库中的一颗明珠。唐朝的书法、绘画、音乐、歌舞、石窟和雕刻等艺术成就斐然。

(1) 阅读本子目内容及“知识链接”，请回答：为何说唐朝是中国历史上诗歌创作的黄金时期？简述李白、杜甫、白居易作品的特色。

2. 《步辇图》(见教科书)

《步辇图》是唐代画家阎立本的作品，以吐蕃赞普松赞干布向唐朝请婚（求婚）这一重大事件为背景，表现了贞观十五年（641）吐蕃使者禄东赞来唐迎亲并受到唐太宗召见的场面。它是汉藏民族友好情谊的历史见证。图卷右半是在宫女簇拥下坐在步辇中的唐太宗，左侧三人，前为典礼官，中为禄东赞，后为通译者。唐太宗的形象是全图焦点。阎立本煞费苦心地加以生动细致的刻画，画中的唐太宗面目俊朗，目光深邃，神情庄重，充分展现出盛唐一代明君的风范与威仪。阎立本为了更好地凸显出太宗的至尊风度，巧妙地运用对比手法进行衬托表现。一是以宫女们的娇小、稚嫩，以她们或执扇或抬辇、或侧或正、或趋或行的体态来映衬唐太宗的壮硕、深沉与凝定，是为反衬；二是以禄东赞的诚挚谦恭、持重有礼来衬托唐太宗的端肃平和、蔼然可亲之态，是为正衬。该图不设背景，结构上自右向左，由紧密而渐趋疏朗，重点突出，节奏鲜明。

3. 唐戴帷帽女子骑马雕塑(见教科书)

唐代社会风气日益开放，服饰上也发生了很大的变革。其中，帷帽是更能张扬女性个性的头饰，越来越受到年轻女子的喜爱，特别是在中原地区十分盛行，宫中和民间女子都争相效仿。阿斯塔那187号墓出土的一件彩绘骑马仕女俑，再现了当时一位西域高昌女子头戴帷帽骑马出行的情景。她身穿袒胸窄袖襦和间色长裤，手握马缰端坐在马背上，戴着帷帽的纱帷好像仍在飘荡，充分显示了唐代西域女子所独有的高雅庄重的气质和多姿多彩的风貌。

4. 唐朝乐舞

唐朝乐舞是中国唐朝的汉族舞蹈艺术，在经过汉朝百戏在舞蹈技巧上的飞跃，以及南北朝中外乐舞交汇的推动下，达到一个更趋成熟的新境界，开创了古代汉族舞蹈艺术发展的新高峰。其舞蹈蓬勃发展的主要原因有：强大的国力，社会思想开放，各民族及外国文化均能被充分吸收而交融。社会各阶层的群众性舞蹈活动普遍，观赏舞蹈表演成为人民艺术生活的一项内容，来自汉族民间经艺术加工后形式华丽、规

(2) 说一说颜真卿、柳公权、阎立本、吴道子的作品各有什么特点。

模宏大的宫廷燕乐舞蹈也大量涌现，堪为唐代舞蹈一大胜观。盛唐时，宫廷中设置了完善健全的太常寺、教坊，管理宫廷乐舞等事宜。唐玄宗时又从坐部伎及宫女中挑选出一大批技艺最高的乐工、舞伎，设立了梨园，专事歌舞的排练和演出。

自主测评

1. 中国古代历史上出现过许多治世和盛世，如唐朝就有“贞观之治”“开元盛世”等。这些治世或盛世出现的共同原因是 ()
 ①国家统一、社会稳定 ②统治者励精图治，注重发展生产 ③统治者注意调整统治政策
 ④结束长期分裂的局面

- A. ①②③ B. ①②④
 C. ②③④ D. ①③④

2. 文物具有多元的证史价值。下列图片能证明唐朝陶瓷工业水平的是 ()



①人面鱼纹盆



②兵马俑



③骑驼乐舞俑



④越窑青瓷

- A. ①② B. ①③
 C. ②③ D. ③④

3. 右面所示是唐朝画家阎立本所绘的《步辇图》。与此相应的历史事件是 ()

A. 汉高祖把公主嫁给匈奴单于

B. 王昭君嫁给匈奴呼韩邪单于

C. 文成公主嫁给吐蕃赞普松赞干布
 D. 金城公主嫁给吐蕃赞普尺带珠丹



4. 唐诗是中华民族最珍贵的文化遗产之一，对于后人研究唐代的政治、民情、风俗、文化等都有重要的参考意义和价值。下面这些唐诗中，反映了当时民族交融情景的是 ()

- A. 稻米流脂粟米白，公私仓廪俱丰实
 B. 蕃人旧日不耕犁，相学如今种禾黍
 C. 长安百花时，风景宜轻薄
 D. 寂寞天宝后，园庐但蒿藜

学有所思

提示

通过前面的学习，你知道从哪些方面评价历史人物了吧！本节课，我们主要学习的是盛世唐朝的气象，它具体表现在经济、民族关系、开放的社会风气和多彩的文学艺术等方面，涉及许多人物。你对其中哪方面的知识还不太了解？请填写在下栏中。

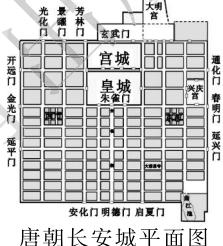
问题

互动探究

主动·合作·协同探究

小组讨论

共同讨论下面的问题



唐朝长安城平面图



唐蕃会盟碑



李 白



《颜氏家庙碑》



《送子天王图》

以上每一幅图片都包含着丰富的历史信息，告诉大家这样的史实：唐朝经济繁荣，民族交融，文化昌盛，社会风气开放。思考并讨论：唐朝经济繁荣、文化昌盛、民族关系融洽取决于哪些因素呢？

分享交流

1. 展示交流

流传后世的唐诗有很多，有歌颂自然风光的，有反映社会生活的，有抒发离别之情的，有赞美深厚友谊的……请全班按类别分成几个小组，选择一首你喜欢的诗作有表情有感情地朗诵，与同学共享。

2. 提新问题

学贵在疑。你在本节课的学习过程中，遇到了哪些疑惑不解的问题？请写在下面。

新问题：

明白内在联系 形成知识结构



归纳总结



自我小结

下面是本节课知识结构的基本框架，请在空白处填写相应的内容。

盛唐气象	经济的繁荣	农业	
		手工业	
		商业	
盛唐气象	民族交往与交融	民族政策	
		政府管理	
		唐蕃关系	
盛唐气象	开放的社会风气	概况	
		具体表现	
盛唐气象	多彩的文学艺术	唐诗	
		其他艺术	



深化拓展

1. 某历史学习小组收集了以下图片，图片所示工具出现的朝代是（ ）



曲辕犁示意图

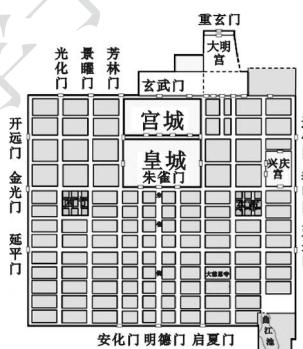


筒车模型

- A. 隋朝 B. 唐朝
C. 汉朝 D. 北魏
2. 唐朝时期，诗歌空前繁荣的主要原因不包括（ ）
- A. 国家统一、社会安定
B. 经济繁荣、国家强盛
C. 社会动荡、战乱频繁
D. 民族交往、和谐融洽
3. 吴道子是唐朝著名的大画家，他最具典型的代表作是（ ）
- A. 《送子天王图》 B. 《步辇图》
C. 《颜氏家庙碑》 D. 《雨中耕作图》
4. 我国古代石窟艺术闻名中外，历史上曾开凿了1000多个洞窟，塑造了大量造型精美的佛像和绘制了色彩绚丽的壁画的石窟艺术是（ ）
- A. 大同云冈石窟
B. 敦煌莫高窟
C. 天水麦积山石窟
D. 洛阳龙门石窟
5. 列举唐朝时在手工业方面取得的成就。

6. 某校七年级（1）班的王老师为了提升同学们的学科素养，帮助他们对历史史实形成正确的认识和价值判断，组织同学们分小组围绕“盛唐气象”开展了丰富多彩的探究体验活动。请你参与完成学习活动。

任务一 【图片展览——感受唐都宏伟】



- (1) 第一小组的同学绘制了上面的“唐朝长安城平面图”图片小报。请选择平面图中任意两个区域，简述其位置和功能。

- (2) 观察平面图并结合所学知识，概括长安城布局的特点。

任务二 【阅读史书——学习评价人物】

- (3) 第二小组的同学在课外阅读中摘抄了下面的内容。根据其对唐朝社会的描述，并结合所学知识，查阅相关资料，评价唐玄宗的历史功过。

忆昔开元全盛日，小邑犹藏万家室。稻米流脂粟米白，公私仓库俱丰实。

——杜甫《忆昔》

玄宗用姚崇、宋璟、卢怀慎、苏廷页、韩休、张九龄则理，用宇文融、李林甫、杨国忠则乱。故用人得失，所系非轻。人皆以天宝十四年安禄山反为乱之始，臣独以为开元二十四年罢张九龄相，专任李林甫，此理乱之所分也。

——崔群（唐代政治家）



史海拾贝

古今名人评李白

杜甫：“笔落惊风雨，诗成泣鬼神。”（《寄李十二白二十韵》）

杜甫：“李白斗酒诗百篇，长安市上酒家眠。天子呼来不上船，自称臣是酒中仙。”（《饮中八仙歌》）

白居易：“又诗之豪者，世称李、杜。李之作，才矣奇矣，人不逮矣！”（《与元九书》）

韩愈：“李杜文章在，光焰万丈长。”（《调张籍》）

唐朝文宗御封李白的诗歌、裴曼的剑舞、张旭的草书为“三绝”。

辛弃疾：“当年宫殿赋昭阳，岂信人间过夜郎。明月入江依旧好，青山埋骨至今香。不寻饭颗山头伴，却趁汨罗江上狂。定要骑鲸归汗漫，

故来濯足戏沧浪。”（《忆李白》）

苏轼：“李太白、杜子美以英玮绝世之姿，凌跨百代，古今诗人尽废。然魏晋以来，高风绝尘，亦少衰矣。”（《书黄子思诗集后》）

王世贞：“五七言绝句，李青莲、王龙标最称擅长，为有唐绝唱。少陵虽工力悉敌，风韵殊不逮也。”（《艺苑卮言》）

傅若金：“太白天才放逸，故其诗自为一体。子美学优才赡，故其诗兼备众体，而述纲常、系风教之作为多。《三百篇》以后之诗，子美又其大成也。”（《清江集》）

吕居仁：“唐自李、杜之出，焜耀一世，后之言诗者，皆莫能及。”（《江西诗社宗派图》）

余光中：“酒入豪肠，七分酿成了月光，余下的三分啸成剑气，绣口一吐就半个盛唐。”（《谈文论剑》）

第4课 唐朝的中外文化交流



情境导学

情境导引 呈现核心问题

中国历史上也有翻译，比如唐僧取经，经过九九八十一难才回来。唐僧就是一个大翻译家，取经回来后设翻译馆，就翻译佛经。唐僧不是第一个留学生也是第二个留学生。

——毛泽东

玄奘在中国佛教史上是一个继往开来承先启后的关键性的人物，他是一个虔诚的宗教家，同时又是一个很有能力的政治活动家。

——季羡林

无论怎么样夸大玄奘的重要性都不为过。中世纪印度的历史漆黑一片，他是唯一的亮光。

——英国历史学家史密斯

唐朝著名僧人玄奘，曾到天竺国礼佛取经，为中印文化的交流作出了杰出贡献。唐朝还有和他一样致力于中外交流的人吗？唐朝的对外交往状况如何？让我们带着这些问题，步入第4课详细探讨！



自主学习

自学释疑 初探问题



自学导读



1.

领域	唐朝对日本的影响
政治	实行唐朝先进制度，进行政治改革
经济	学习唐朝的制度，定期把土地分给农民耕种，向他们收取赋税
文化	参照汉字，创制日本文字；学习唐诗、书法、天文历法等
社会生活	在饮食、服饰、茶道、重阳节登高等风俗上也吸收了中国的文化

2. 中日友谊的使者——鉴真

鉴真（688—763），俗姓淳于，今江苏扬州人，14岁出家为僧，法号鉴真。他对佛经深有研究。742年，日本学问僧荣睿和普照拜访鉴真，代表天皇邀请他去日本传播佛教。鉴真欣然应允。743年，鉴真率弟子、画师、工匠等100多人，启程东渡。途中船被巨浪打坏，东渡失败。后来几次东渡仍未成功。748年第五次东渡，又遇狂风巨浪，漂流14天抵海南岛南部。753年，双目失明的鉴真以66岁高龄，率20多人乘遣唐使木船第6次东渡，终于到达九州，受到热烈欢迎。

鉴真留居都城奈良最著名的东大寺。奈良的唐招提寺就是在他设计和指导下建成的，

（2）日本僧人弘法大师来大唐学到了高深的佛法，唐朝也有一位高僧鉴真六次东渡，终于到达日本传播先进文化，他们都为两国文化交流作出了卓越的贡献。请阅读本子目内容与“知识链接”，回答：鉴真为中日文化交流作出了怎样的贡献？鉴真六次东渡的经历给了我们怎样的启示？

【唐与新罗的关系】

2. 新罗强盛以后，与唐朝交往频繁的主要表现是什么？

【玄奘西行】

3. 印度，原名天竺。印度这个国名，是唐朝僧人玄奘翻译过来的。唐太宗曾派使者到天竺学习熬糖法，天竺的医学、天文、历法等也传入中国。两国交往很是频繁，在这一交往中，最杰出的使者是高僧玄奘。阅读本子目内容和“知识链接”，请你简述玄奘西行的事迹。从其经历中你能学到他的哪些优秀品质？

此建筑代表了唐朝建筑技术的最新成就。他还传播雕塑艺术干漆法。他用鼻子嗅辨药物，为日本鉴定许多草药。鉴真在日本留居10年，他对中日文化交流作出很大贡献。763年逝世后安葬于唐招提寺。相传，其弟子塑造的鉴真干漆坐像一直安放于该寺，定为日本国宝。1980年4月，鉴真干漆塑像被日本友人送回他的故乡扬州探亲，又到北京巡展。

3. 玄奘西游

玄奘（600—664），俗姓陈，13岁出家，法名玄奘。后人称他三藏法师。627年，他从长安出发，独自西行。经过八百里流沙（即玉门关外的莫贺延碛），由天山南麓横穿新疆，越过葱岭，通过中亚，于628年夏末到达天竺。631年，到达那烂陀寺。

那烂陀寺是天竺佛教的最高学府。住持戒贤是印度的佛学权威，他已90高龄，本已不再讲学，为表示对中国的友好情谊，特收玄奘为弟子，向他讲授最难懂的佛经——《瑜伽论》。玄奘用5年时间精研佛学理论，成为那烂陀寺十大法师之一。641年，他主持寺内讲座。一个反对那烂陀派的人写了篇论文给戒日王，称无人能驳倒其中一字。戒日王把论文转给戒贤，并决定举行学术大会。戒日王会见玄奘，问起唐太宗和中国音乐。玄奘介绍了中国的政治、经济、文化、艺术和唐太宗的功业，戒日王极感兴趣，随即遣使至长安通好。642年，辩论大会开始，玄奘担任大会论主，他写了篇反驳的论文，作为主题在会上宣读。还誊写一份悬挂在会场门口，并依照惯例声明：如有人能据理驳倒一个字，就斩下论主的头以谢罪。五天过去了，无人前来辩论。大会连续举行18天，大家为玄奘的精辟议论所折服。大会结束那天，戒日王让玄奘骑上一头用精美的华幢装饰的大象，绕场一周，同与会的众教徒见面。

自主测评

1. 唐朝时期中外文化交流不仅影响到亚洲文明的发展，而且促进了西方乃至世界文明的进步。其主要表现有（ ）

①鉴真东渡日本 ②玄奘西游天竺 ③日本遣唐使来华 ④张骞出使西域

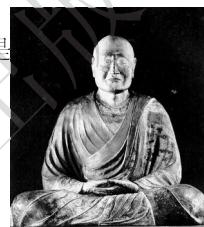
- A. ①②③ B. ②③④
C. ①③④ D. ①②④

2. 某小组开展研究性学习时，检索了以下关键词：“日本”“佛教”“唐招提寺”。他们研究的主题是（ ）

- A. 玄奘西行 B. 遣唐使来华
C. 卫温船队到夷洲 D. 鉴真东渡

3. 右图所示人物是中外文化交流的使者。与其经历有关的是（ ）

- ①写出《大唐西域记》
②六次东渡才成功到达日本
③在日本传授佛经，还传播中国的医药、书法等
④曾在那



那烂陀寺游学

- A. ①② B. ②③
C. ①③ D. ②④

4. “唐朝与当时的阿拉伯帝国并列为世界上最强大的帝国，声誉远扬海外，与亚欧国家均有往来。唐朝以后，海外多称中国人为‘唐人’。”当时，与我国进行友好往来的亚洲国家是（ ）

- ①日本 ②罗马 ③天竺 ④新罗
A. ①②③ B. ①③④
C. ①②④ D. ②③④

学有所思

提示 玄奘西游、鉴真东渡的故事几乎家喻户晓，他们在中外交流史上留下了美好的乐章。自学课文后，你还有哪些疑问呢？请写在下栏内。

问题



互动探究

主动·合作·协同探究



小组讨论

共同讨论下面的问题

仔细观察下面所示两枚货币，探讨相关问题。



唐朝的开元通宝



日本的和同开珎

“开元通宝”在日本曾大量出土，“和同开珎”在中国境内也不断发现。这说明了什么问题？



分享交流

1. 展示交流

用唐朝著名诗人王勃的“海内存知己，天涯若比邻”来形容唐朝的对外关系是非常贴切的。你认为唐朝对外交往活跃的原因有哪些？

2. 提新问题

今天你提问了吗？经常提问能开动你的脑筋哦！学习这节课后，你遇到了哪些疑惑不解的问题？请写在下面横线上。

新问题：_____

明白内在联系 形成知识结构



归纳总结



自我小结

下面是本节课知识结构的基本框架，请在空白处填写相关内容。



深化拓展

巩固·提升·强化学科思想

- 文物是研究历史的重要资料。右图所示银币出土于西安何家村，铸造于日本和同年间（706—714），其形制、重量与“开元通宝”完全相同。据此推测这枚



银币的铸造时间相当于我国历史上的（ ）

- A. 汉朝 B. 北魏
C. 唐朝 D. 西晋

- 下页图所示佛座侧面刻有“大唐龙朔二年三藏法师玄奘敬造释迦佛像供养”。“三藏法师玄

中国历史 · 七年级 · 下册

奘”的历史功绩是 ()



- A. 出使西域 B. 西行取经
C. 北击匈奴 D. 东渡日本

3. 复旦大学钱文忠教授在讲述唐朝对外关系时说：“一个伟大僧人西行取经的传奇故事，一条由信念、坚持和智慧浇铸而成的求知之路，一个民族胸襟开阔、海纳百川的真实写照。”这位“伟大僧人”是 ()

- A. 弘法大师 B. 鉴真
C. 玄奘 D. 张骞

4. 识读下列图片，回答问题。



图一



图二

(1) 图一和图二所示人物分别是谁？

(2) 他们各有什么历史功绩？我们应学习他们怎样的精神？



史海拾贝

阿倍仲麻吕

阿倍仲麻吕（698—770），日本入唐留学生。入唐后改名晁衡。仲麻吕天资聪敏，勤奋好学，酷爱汉文学。717年，仲麻吕到达长安。后来参加科考，一举考中进士。作为一个外国人，取得进士这一桂冠，其学识是出类拔萃的。

仲麻吕不仅学识渊博，才华超人，而且感情丰富，性格豪爽，是一位天才诗人。他和唐代许多名士有密切交往，如李白、王维、储光羲等。753年，传闻他在归国途中遇难，李白十分悲痛，挥泪写下《哭晁卿衡》：“日本晁卿辞帝都，征帆一片绕蓬壶。明月不归沉碧海，白云愁色满苍梧。”深刻表达了两人的诚挚友谊，成为中日友谊史上传诵至今的不朽名作。仲麻吕回到长安后看到李白为他写的诗，百感交集，当即写下《望

5. 阅读下列材料，回答问题。

材料一 唐朝僧人鉴真受日本僧人邀请东渡日本，前5次都因种种原因没有成功，辛劳过度而双目失明。但鉴真仍矢志不渝，第6次东渡，终于在754年抵达日本，前后用了12年。他在日本传授佛经，还传播中国的医药、文学、书法、建筑、绘画等。

材料二 647年，天竺摩揭陀国遣使来中国。随即，唐太宗派人到天竺，“取熬糖法，即诏扬州上诸蔗，榨沉如其剂，色味愈西域远甚”。

唐初，波斯商人的足迹遍及长安、洛阳、扬州、泉州、广州。他们贩卖珠宝、香药，及西域、南海一带的土产。中国的丝绸、瓷器、纸张等商品也大量运往波斯，并被波斯商人转销到西方。

——《中外关系史讲义》

(1) 根据材料一，简述我们从鉴真身上可以学到怎样的优秀品质？

(2) 根据材料一、二，概括唐朝中外交往的特点及影响。

读史使人明智

乡》：“卅年长安住，归不到蓬壶。一片望乡情，尽付水天处。魂今归来了，感君痛苦吾。我更为君哭，不得长安住。”仲麻吕在唐54年，历侍玄宗、肃宗、代宗三朝，备受厚遇。770年，他73岁时卒于长安。

仲麻吕是日本杰出的遣唐留学生，是中日两国友好和文化交流的杰出使者。他以非凡的学识和高尚的品德赢得中国朝野的器重和信任。为了纪念他为中日友谊作出的贡献，日中两国分别于1978年、1979年在奈良和西安建造了“阿倍仲麻吕纪念碑”。西安阿倍仲麻吕纪念碑坐落在兴庆公园的兴庆湖畔（见右上图）。碑上镌刻着仲麻吕的生平业绩以及他的《望乡》和李白的《哭晁卿衡》两首著名诗篇，供人瞻仰怀念。



第5课 安史之乱与唐朝衰亡



情境导学

情境导引 呈现核心问题

唐玄宗李隆基是一个充满悲剧色彩的人物。他创造了国力强大、经济发达、文化繁荣的“开元盛世”，在中国历史上留下了辉煌的一页。但由于在用人方面的严重错误，酿成安史之乱，盛世大唐由此转衰。唐玄宗始盛终衰的经验教训是极其深刻的。

安史之乱是如何酿成的？它和唐朝的灭亡有什么内在的联系？唐朝灭亡后整个社会形成了怎样的局面？让我们带着这些问题走进第5课，进行探究。



自主学习

自学释疑 初探问题



自学导读

【安史之乱】

1. 安史之乱是唐玄宗末年由唐朝将领安禄山与史思明发动的同唐朝争夺统治权的内战，延续八年（755—763），祸及河北、山东、河南、陕西等广大地区，历经唐玄宗、唐肃宗、唐代宗三帝，才得以平息。安史之乱是唐由盛而衰的转折点。请阅读本子目内容及“知识链接”，回答：为什么在盛唐时期出现了安史之乱？说说安史之乱的简单经过。这一动乱给唐朝造成了怎样的影响？



知识链接

1. 安史之乱的影响

安史之乱后果极其严重，其影响大致可分为下列几点：

(1) 社会混乱。战乱使社会遭到了一次空前浩劫，几乎整个黄河中下游地区，一片荒凉，广大人民皆处于无家可归的状态。(2) 藩镇割据。安史之乱因藩镇而起，在镇压安史之乱的过程中又册封了更多的节度使，藩镇更盛，削弱了中央集权，使唐王朝一蹶不振。(3) 剥削加重，导致农民起义。战争造成劳动力严重不足，统治阶级不得不增加税收，对劳动人民的压榨更加深重。唐政府和各藩镇横征暴敛，激起了农民的武装叛乱，这些叛乱虽说很快被镇压，但更加削弱了唐朝的统治力量。(4) 边疆不稳。经过安史之乱，唐王朝失去了对周边地区少数民族的控制。唐王朝从此内忧外患，朝不保夕，统治岌岌可危。(5) 经济重心南移。安史之乱对北方生产造成极大的破坏，大量北方人士南渡。南方相对稳定，北人南迁，带去了大量的劳动力和先进的生产技术，促进了江南经济的发展，南方经济日益超过北方，经济重心进一步南移。

【黄巢起义与唐朝灭亡】

2. 唐朝后期，统治腐朽、宦官专权和藩镇割据越来越严重。请阅读本子目内容和“知识链接”，回答：唐朝后期为什么会发生农民起义？唐朝灭亡的标志事件是什么？唐朝灭亡仅仅是农民起义导致的吗？

2. 黄巢起义

由于藩镇割据、宦官专权和朋党之争，唐末政治黑暗，土地兼并日益严重，水灾旱灾频繁，人民生活困苦。875年，王仙芝领导山东、河南农民数千人在长垣起义，得到黄巢的响应。后王仙芝战死，黄巢领导起义军，在全国展开流动作战。880年起义军占领洛阳，第二年占领长安，建立政权，国号大齐。但起义军并没有乘胜追击唐朝残余军队，统治者又纠集军队和地主武装，向农民军反击。883年，农民军撤出长安。884年，黄巢在泰山附近战败自杀。唐末农民起义瓦解了唐朝的统治。

【五代十国的更迭与分立】

3. 907年，随着朱温称帝建立后梁，大唐这座大厦轰然倒塌。中国历史又进入一段大分裂时期。阅读课本这一子目内容，回答：什么是五代十国？五代十国时期南北方发展情况有何不同？



图片解析

《韩熙载夜宴图》(见教科书) 图解

《韩熙载夜宴图》是五代十国时南唐画家顾闳中的作品。五代时南唐韩熙载是位有才华的官员，出身北方望族，富有政治才能。当时国家分裂，南北分治，南唐国势衰微，北方强大的后周对南唐形成威胁。后主李煜对在南唐做官的北方人心有猜忌，生怕他们存有二心。有人向后主李煜报告，当晚有一些朝中官员要去北方籍大臣韩熙载家聚会。后主李煜心存疑惑，于是派顾闳中和周文矩夜潜韩宅，了解其活动情况。顾闳中明白，韩熙载这样做，实际上是借此表明自己对权力没有兴趣，达到避免受皇帝怀疑和迫害的目的。回去后，顾闳中和周文矩根据自己的目识心记，绘制了《韩熙载夜宴图》送给后主李煜。该画真实地描绘了在政治上郁郁不得志的韩熙载纵情声色的夜生活，成功地刻画了韩熙载的复杂心境。

自主测评

1. 唐朝后期，统治腐朽，宦官专权，藩镇割据的态势越来越严重，而且相互之间发生兼并战争。人民赋役繁重，生活困苦，又遇到连年的灾荒，无以为生，发动了大规模起义。起义军在黄巢的率领下，转战南北，并攻入长安，建立政权，给唐朝统治以致命的打击。以上描述与下列选项不相符的是 ()

- A. 起义推翻了唐朝统治
- B. 起义波及范围比较广
- C. 唐末藩镇割据严重
- D. 起义打击了唐朝统治

2. 安史之乱的起止时间是 ()

- A. 581—589年
- B. 618—623年
- C. 755—763年
- D. 899—907年

3. 杜甫《无家别》中有“寂寞天宝后，园庐但蒿藜。我里百余家，世乱各东西……四邻何所有？一二老寡妻”的诗句，反映了安史之乱给社会造成的危害。下列各项中，属于安史之乱造成危害的是 ()

- ①社会经济遭到极大破坏
- ②唐朝灭亡
- ③中央权力衰微，逐渐形成藩镇割据局面
- ④各种矛盾越来越尖锐

- A. ①②③
- B. ①②④
- C. ②③④
- D. ①③④

4. 藩镇名义上虽然是受唐朝中央政府的管制，实则是各霸一方，不服从中央的政令，形成了独立王国，朝廷进一步失去对地方的控制，节度使林立。他们拥兵自重，互相兼并。藩镇割据的最严重后果是（ ）

- A. 影响中央财政收入
- B. 形成五代十国
- C. 危害国家的统一局面
- D. 使得中央政令无法实行

5. 据记载，五代的开国皇帝都是凭武力夺位，在位时间也都不长，最短的只有十个月。这五个朝代的统治时间平均约为十年，最短的不到四年。这一记载说明（ ）

- A. 五代时期各政权并立
- B. 五代南方政局稳定
- C. 五代各政权更迭频繁
- D. 后梁存在时间最长



互动探究



小组讨论

共同讨论下面的问题

材料一 忆昔开元全盛日，小邑犹藏万家室。
稻米流脂粟米白，公私仓库俱丰实。

——《忆昔》

材料二 寂寞天宝后，园庐但蒿藜。我里百余家，世乱各东西。

——《无家别》

《忆昔》《无家别》都是大诗人杜甫的诗作，两首诗中描绘的社会景象差别很大，却都出现在唐玄宗统治时期。为什么会有如此之大的差别？

学有所思

提示

盛世唐朝是中国历史上的黄金时代，也是当时世界强国之一。它有“贞观之治”，更有“开元盛世”。但是这样一个盛世王朝，最终也摆脱不了由盛而衰到最后灭亡的命运。关于其盛极而衰而亡的历史进程，你还有哪些疑问？请写在下面。

问题

主动·合作·协同探究

分享交流

1. 展示交流

(1) “开元盛世”如此辉煌，却在唐玄宗统治后期由盛转衰，其深刻原因是什么呢？请你和全班同学围绕此问题展开交流。

(2) 毛泽东曾说，唐玄宗后期不会做皇帝。

你认为这一说法有道理吗？

2. 提新问题

学贵在疑。在本节课的学习过程中，你遇到了哪些疑惑不解的问题呢？请写在下面。

新问题：



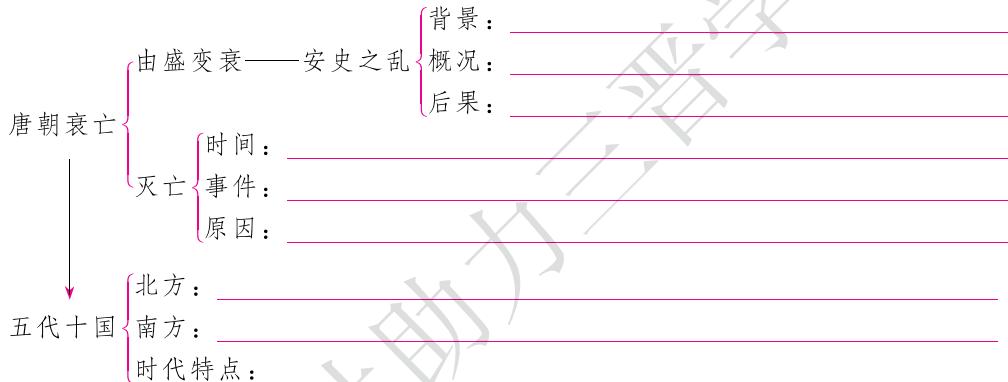
归纳总结

明白内在联系 形成知识结构



自我小结

下面是本节课知识结构的基本框架，请在空白处填写相应的内容。



深化拓展

巩固·提升·强化学科思想

1. 安史之乱给唐朝造成了深重灾难，经过八年的反击才平定了这场浩劫。安史之乱得以平定的原因不包括 ()

- A. 北方少数民族军队援助唐军
- B. 安史叛军接连发生内乱
- C. 镇守西北的精兵悉数内调
- D. 起义军将领朱温投降唐朝

2. 下列叙述与唐末农民大起义相关的是 ()

①宦官专权，统治腐朽 ②安史叛军攻下潼关，逼近长安 ③藩镇割据兼并战争不断 ④李亨在灵武被拥立为帝

- A. ①②
- B. ①③
- C. ①④
- D. ②④

3. 唐朝灭亡后，先后出现五个割据政权，称为“五代”。五代的都城分别是：汴州（开封）、洛阳、汴州、汴州、汴州。由此可见，它们基本上在 ()

- A. 珠江流域
- B. 黄河流域
- C. 长江流域
- D. 淮河流域

4. “宋齐梁陈是南朝，北魏齐周称北朝。北周灭齐传于隋，隋又灭陈再统一。隋灭唐兴称富强，五代十国称王。”以上节选自“中国历史朝

代歌”。对该节选解释不正确的是 ()

- A. 南朝北朝基本上同时存在，各自又有朝代更替
- B. 隋灭陈朝结束了南北朝分裂局面，实现了统一
- C. 唐朝是灭掉隋朝后兴起的一个富强统一的王朝
- D. 五代十国时期，五个朝代十个国家同时并存

5. “冲天香阵透长安，满城尽带黄金甲”是唐末农民起义领袖黄巢的诗句。这支起义军 ()

- A. 推翻了唐朝的统治
- B. 给唐朝统治以致命的打击
- C. 平定了安史之乱
- D. 逐渐形成了藩镇割据的局面

6. 阅读下列材料，回答问题。

材料一 唐玄宗宠幸杨贵妃，从此荒废朝政。他重用宦官高力士，又把朝政交给口蜜腹剑的李林甫，还提拔杨贵妃的堂兄杨国忠担任宰相。这些人把持军政大权，营私舞弊，排斥贤能之人，致使朝政黑暗腐败。

材料二 寂寞天宝后，园庐但蒿藜。我里百余家，世乱各东西。……四邻何所有？一二老寡妻。

——杜甫《无家别》

材料三 武夫悍将……既有其土地，又有其

人民，又有其甲兵，又有其财赋，以布列天下。

——《新唐书》

材料四 五代的开国皇帝都是凭武力夺位，在位时间也都不长，最短的只有十个月。这五个朝代的统治时间平均约为十年，最短的不到四年。

(1) 材料一说明了安史之乱的原因，请加以概括。

(2) 根据材料二和所学知识，指出安史之乱有何历史影响。

(3) 材料三反映安史之乱后唐朝出现了什么局面？

(4) 材料四反映了五代十国时期什么样的政治状况？你对此作何评价？

史海拾贝

口蜜腹剑的李林甫

开元末年以后，唐玄宗渐渐滋长了骄傲怠惰的情绪，追求起享乐的生活来。大臣李林甫什么事都不会，专学了奉承拍马的本领。唐玄宗干什么，想什么，他先摸底。等到玄宗问时，他对答如流。玄宗觉得李林甫听话能干，遂提拔他为宰相。李林甫一当上宰相，首先把唐玄宗和百官隔绝，不许大家在玄宗面前提意见。要不就千方百计地把他们排挤掉。他排挤一个人，表面不动声

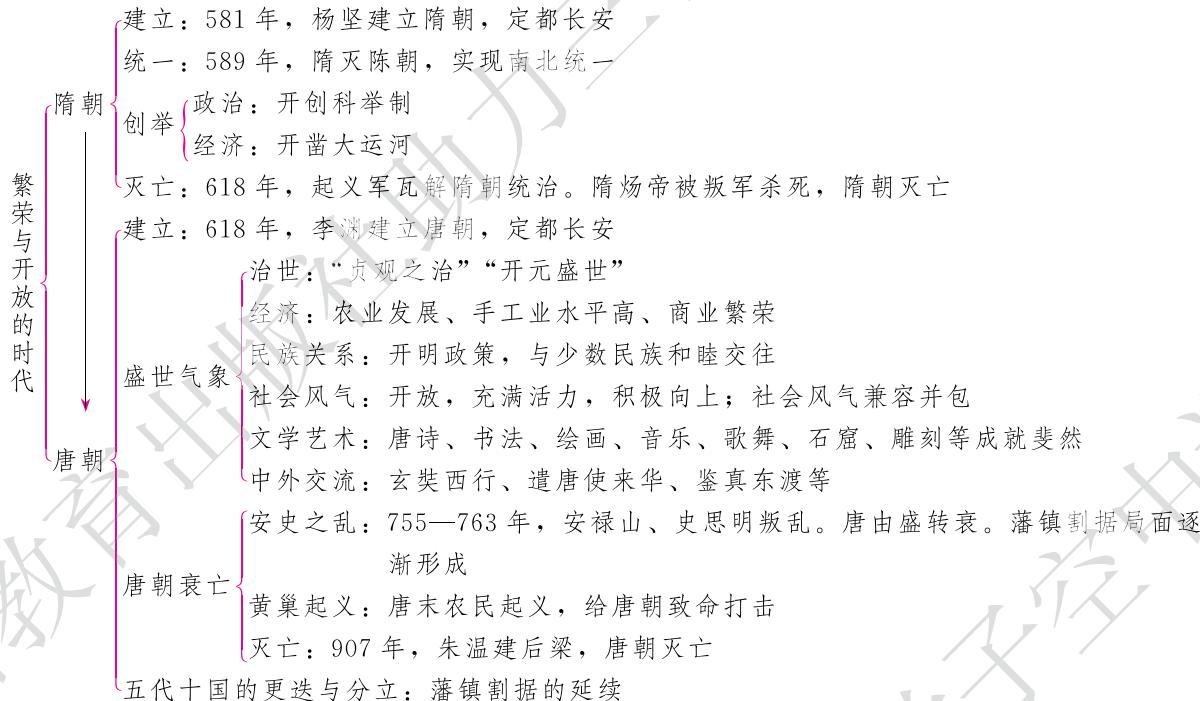
读史使人明智

色，笑脸相待，在背地里却暗箭伤人。不过，无论李林甫装扮得再怎么巧妙，他的阴谋诡计到底被人们识破。人们就说李林甫这个人是“嘴上像蜜甜，肚里藏看剑”（口蜜腹剑）。在李林甫任宰相期间，一个个有才能的正直大臣遭到排挤，一批批钻营拍马的小人得到提拔。唐朝逐渐从兴盛转向衰败，“开元盛世”的繁荣景象消失，接着出现的就是“天宝之乱”（“天宝”是唐玄宗后期的年号），即“安史之乱”。

第一单元小结

【知识结构】

每一个单元的学习结束后，应将所学内容整理成知识结构。



【拓展探究】

“开皇之治”“贞观之治”“开元盛世”等治世局面均发生在开放宽容的隋唐时期，这些治世局面的形成取决于哪些因素，需要我们进一步探究。查阅相关资料，学会分析古代治世局面形成的原因。

活动目的：实践用不同手段查阅资料，学会运用“史论结合”“论从史出”的方法评价历史现象。

活动建议：请上网或到图书馆查阅。

推荐读物：《隋文帝传》，韩升著，人民出版社。

《贞观之治》，孟宪实著，广西师范大学出版社。

《唐史并不如烟——开元盛世》，曲昌春著，中国书店出版社。

第一单元测评

一、选择题

1. 隋朝于公元 6 世纪末高调登场，却又匆忙谢幕，在历史的长河中书写了一段宛若昙花绽放般短暂的辉煌。《昙花王朝——隋帝国的短暂与辉煌》一书（如右图）详细介绍了这一段历史。书中不应出现的内容是



()

- A. 三省六部制 B. 科举制的创设
C. “开元盛世” D. 大运河的开凿

2. 他结束了西晋末年以来长时间政权分产的局面，改革制度，发展生产，注重吏治，国家安定。人民负担较轻，经济繁荣。“他”在 1978 年美国学者麦克·哈特所著的《影响人类历史进程的 100 名人排行榜》中排行第 82 位。这位在西方人眼中影响深远的中国皇帝是

- A. 秦始皇 B. 汉武帝
C. 隋文帝 D. 唐太宗

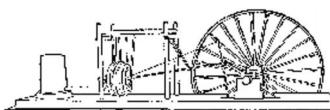
3. 钱穆先生在《国史大纲》中指出：“总观国史，政制演进，约得三级：由封建而跻统一，一也；由宗室、外戚、军人所组之政府，渐变而为士人政府，二也；由士族门第再变而为科举竞选，三也。”钱先生所述的第三级演进开始于

()

- A. 西周 B. 秦汉
C. 隋唐 D. 西晋

4. 下列所示农业生产工具中，属于唐朝时创制的有

()



①



②

- A. ①③ B. ①④
C. ②③ D. ②④

5. 据史书记载，唐都长安的崇仁坊多修造乐器的商店；延寿坊有出售金银珠宝店；胜业坊有“一小车推蒸饼卖之”；永昌坊有茶肆；新昌坊有客舍。这一记载表明当时

()

- A. 农业生产发展
B. 商业经济繁荣
C. 对外贸易活跃
D. 经济重心南移

6. 右图所示文物是世界工艺的珍品，它造型美观，釉色绚丽。它属于

()

- A. 青瓷
B. 唐三彩
C. 白瓷
D. 青铜器



7. 某学习小组开展研究性学习，他们搜集了“贞观之治”“开元盛世”“唐蕃和亲”“鉴真东渡”等有关资料。由此可知他们研究的课题是

()

- A. 中华文明的起源
B. 统一国家的建立
C. 繁荣与开放的时代
D. 政权分立和民族交融

8. “我父祖未有通婚上国者，今我得尚大唐公主，为幸实多。”材料中的“我”是指

()

- A. 松赞干布 B. 禄东赞
C. 张骞 D. 安禄山

9. 如果给右图所示鉴真塑像做文字注解，应该选择（ ）

- A. 西游天竺，求取佛经
- B. 政启开元，治宏贞观
- C. 东渡日本，弘扬佛法
- D. 主动请缨，征战海外



10. 歌曲《不见长安》中有这样的歌词：“长
安城有人歌诗三百，歌尽了悲欢。”下列与长安城
密切相关的“悲”是（ ）

- A. 盘庚迁殷
- B. “开元盛世”
- C. 安史之乱
- D. 八王之乱

11. 光耀千古的唐朝文学中，最为光彩夺目的是（ ）

- A. 散文
- B. 传奇
- C. 戏剧
- D. 诗歌

二、非选择题

12. 大唐以博大的胸襟迎接世界各地的客人，
显示了高度的自信和恢宏的气度。阅读下面所示
图片及相关文字介绍，结合所学知识，回答问题。



陕西乾县唐朝章怀太子墓壁画《客使图》(部分)

该壁画展现了三名唐朝官员（左）在接见外
国使节的场景。这些使节可能来自拜占廷帝国、
新罗和西伯利亚，他们在向唐朝的代表表达敬意。

唐朝时期是一个国际性的时代，政府专门设
置了鸿胪（lú）寺来接待各国的使者；推行与邻
国之间的朝贡关系，即邻国及其民众要经常向大唐
献上贡品并行叩头之礼——在皇帝面前下跪，以前
额触地，唐朝回报进贡国家奢华的礼物。据记载，
唐朝政府曾在大明宫麟德殿宴请过70多个国家
和地区的宾客。当时长安城内到处可见来自世界
各国的商旅、僧侣和留学生。

（1）该壁画属于史料类别中的哪一类？

- A. 实物资料
- B. 文献资料

（2）根据以上图片及文字介绍，你能获取哪
些关于对外交往方面的历史信息？（写出三点
即可）

信息点一：_____

信息点二：_____

信息点三：_____

（3）根据以上图文内容，你能得出什么历史
认识？

13. 阅读下列材料，回答问题。

材料一 从贞观到开元年间的盛唐，国力强
大，疆域辽阔，威加四海，万邦来朝，是真正的
中央帝国。唐太宗在保障边境安全方面取得了骄
人的成就，他实施积极防御的政策，对外战争不
发则已，一发必予敌以毁灭性打击。建设军队，
以质量为原则，精兵取胜。唐太宗在处理与周边
少数民族关系时，表现了难能可贵的平等意识，
他有句名言：“自古皆贵中华，贱夷狄，朕独爱之
如一。”各少数民族政权也几乎都能对唐朝心悦诚
服，民族关系空前和睦，出现了“胡越一家，自
古未有”的场景。强大的国防和安定的周边环境，
使得国内经济、文化在稳定的环境中和谐发展，
是造就和谐治世的外部保障。

材料二 唐朝同亚非地区许多国家有广泛而
密切的政治、经济、文化联系。其中，最典型的是
与日本的来往。日本先后派遣了十几批遣唐使，
每次使团规模达数百人，团中除使臣、水手外，
还有留学生、学问僧、医师、音声生、玉生、锻
生、铸生、细工生等。著名的来唐日本人有留学
生阿倍仲麻吕等。鉴真和尚应日本僧人之邀，曾
经六次东渡，最终成功到达日本。他带去了佛经，
促进了中国文化向日本的传播以及佛教在日本的
兴盛。朝鲜也派来许多留学生到长安学习。阿拉
伯地区的绿宝石、胡椒、伊斯兰教先后传入中国。

唐朝的对外关系发展使唐朝的政治、经济和
文化在世界上产生了重要影响，促进了亚洲乃至
世界文明的进步。同时，通过对外交往，唐朝学
习了当时世界上最先进的文化科学技术，进一步
促进了唐朝经济、文化的繁荣，也丰富了人民的
经济与文化生活。

（1）依据材料一并结合所学知识，说明唐太
宗在处理民族关系方面采取了什么样的方法，取
得了怎样的效果。

(2) 结合所学知识回答,唐朝民族间交往得
以密切的原因有哪些?

(3) 依据材料二,简述唐朝与日本、朝鲜、
阿拉伯的交往情况。(不能抄原文) 唐朝对外交往
产生了怎样的影响?

(4) 唐朝民族关系、对外交往如此繁荣,对
今天我们处理民族关系和对外交往有何启示?

14. 历史学习的方法很多。为了掌握好历史
知识,李老师设计了以下探究任务,请你和同学
们一起完成。

任务一【人物归类——梳理历史知识】

(1) 将下列历史人物进行分类,按要求把人
物序号填写在相应表格内,并对第⑤号人物事迹
进行简单介绍。

- ①李白 ②鉴真 ③颜真卿 ④吴道子
⑤玄奘 ⑥杜甫 ⑦欧阳询 ⑧阎立本

画家	诗人	书法家	对外使者

第⑤号人物事迹:

任务二【收集图片——感受大唐气象】



图一 《雨中耕作图》



图二 唐三彩骑驼乐舞俑



图三 开元通宝



图四 步辇图

(2) 图一、图二、图三从哪三方面反映了唐
朝经济的繁荣? 图四以怎样的主题体现了盛唐
气象?

任务三【诗歌呈现——解析历史现象】

- A. 杜甫:“忆昔开元全盛日,小邑犹藏万家室。稻米流脂粟米白,公私仓廪俱丰实。”
B. 白居易:“卖炭翁,伐薪烧炭南山中。……卖炭得钱何所营?身上衣裳口中食。……一车炭,千余斤,宫使驱将惜不得。半匹红绡一丈绫,系向牛头充炭直。”

大意:有位卖炭的老翁,整年在南山里砍柴烧炭。……卖炭得到的钱用来干什么?买衣裳和食物。……一车炭,一千多斤,太监差役们硬是要赶着走,老翁百般不舍,但无可奈何。那些人把半匹红纱和一丈绫,朝牛头上一挂,就充当炭的价钱了。

(3) 简析A、B两首诗中反映的历史现象。

任务四【结合史实——评述历史人物】

(4) 有人说隋炀帝是个暴君,统治残酷,引发了农民大起义,他对历史毫无贡献;也有人说,武则天篡夺了李氏江山,心狠手辣,阻碍了社会进步。你对以上说法有何看法?请结合所学知识对他们进行评述。

第二单元 辽宋夏金元时期：民族关系发展和社会变化



整体感悟

杨家将的传说、岳飞抗金的故事、文天祥抗元及一代天骄成吉思汗，想必大家都耳熟能详。与这些故事相关的历史史实就发生于我国历史上的辽宋夏金元时期。

辽宋夏金元时期是继隋唐大一统之后，各民族进一步交融，我国统一多民族国家进一步发展，封建经济继续发展的时期。本单元以民族关系的发展为经，以经济重心南移为纬，从政治、经济、科技、文化、民族等方面再现了这一时期的历史。同时，这一时期社会的深刻变革为明清时期我国统一多民族国家的发展作了铺垫。



图一



图二

图一：杨家祠堂，位于山西省代县，是为纪念宋代爱国将领杨业父子而修。

图二：坐落在杭州西湖栖霞岭南麓的岳飞墓。



学史须知

1. 学习本单元，注意理清线索，从整体上了解历史发展的趋势，认识历史发展规律。
2. 通过史实间的内在联系，了解宋代与唐代民族关系的不同特征。
3. 运用列表的方法梳理民族政权并存概况，梳理农业、手工业和商业的发展情况等，在实践中提高归纳、概括、分析问题的能力。
4. 尝试正确评价少数民族政权对开发边疆地区作出的贡献。正确表述民族关系的主流，正确认识各民族之间战争的性质。
5. 尝试评述少数民族杰出历史人物对历史的贡献。



单元学习目标

- (1) 知道北宋的建立，了解宋朝重文轻武的政策。
- (2) 知道辽、西夏与北宋的对峙局面；了解女真族的崛起，知道岳飞抗金的事迹和南宋偏安。
- (3) 知道宋代南方经济的发展，理解中国古代经济重心的南移。
- (4) 知道成吉思汗的崛起以及蒙古军灭亡夏、金和南宋；知道元朝的统一。

- (5) 通过宣政院管辖西藏的史实，知道西藏在元代正式纳入中国版图。
- (6) 知道宋元时期商业贸易繁荣的史实；了解宋元时期的都市生活和宋词、元曲的流行。
- (7) 通过活字印刷术的发明以及指南针、火药的应用和外传，认识四大发明对世界文明发展的贡献。
- (8) 认识宋元时期中外交通的发达对经济、文化和科技交流产生的影响。

第6课 北宋的政治



情境导学

情境导引 呈现核心问题

陈桥驿兵变是赵匡胤发动的取代后周、建立宋朝的军事政变。959年，周世宗病逝，七岁的恭帝即位。后周禁军的统帅赵匡胤与禁军高级将领石守信、王审琦等结义兄弟掌握了军权。翌年正月初，传闻契丹兵将南下攻周，宰相范质等未辨真伪，急遣赵匡胤统率诸军北上御敌。周军行至陈桥驿，赵匡胤和赵普等密谋策划，发动兵变，众将以黄袍加在赵匡胤身上，拥立他为皇帝。

出身武将，并且深知唐末以来武将专权弊端的赵匡胤会如何统治大宋王朝呢？



自主学习

自学释疑 初探问题



自学导读

【宋太祖强化中央集权】

1. 在五代十国时期，无论是北方还是南方，争权夺地，长期混战，尤其是在黄河流域，战争给人民带来无尽灾难。北宋建立后，宋太祖为了改变唐末以来武将割据一方的局面，采取措施加强中央集权。

(1) 简述北宋建立后是如何结束中原和南方的分裂割据局面的。

(2) 阅读本子目，说说宋太祖采取了哪些措施来加强中央集权。



知识链接

1. 知州

宋太祖为了削弱节度使的权力，防止唐、五代时期武人割据的局面重演，规定诸州刺史得直接向朝廷奏报和接受诏令，节度使不得干预除所驻州之外（所谓支郡）的政务。后来，逐步派遣京朝官（文臣）接替刺史管理州务，称“权知××州州军事”（“权”表示不是正式职务，只是代理；“知”就是管理的意思；州军事的“州”代表民政，军代表军政），简称知州。由此，刺史非奉特别诏令不得过问所任州的州务。

2. 削弱相权

宋太祖为集中行政权，在中央，设立参知政事作为副宰相分割宰相的行政权，又增设枢密使和三司使分割宰相的军权和财权。这样，事无不统的宰相只剩下了有限的权力，皇帝得以总揽大权。

【重文轻武的政策】

2. 宋朝吸取唐末以来武将专权的教训，确立国策，重用文臣掌握军政大权。具体表现有哪些？这一做法有何弊端？

3. 宋朝注重发展文教事业，“宋太宗在位 21 年，取进士、诸科达 5800 余人”。这对于宋代的发展有何意义？

3. “太祖誓碑”

“太祖誓碑”的故事流传已久。传说，宋太祖赵匡胤曾立过一块碑，刻有三条誓言：一为“柴氏（周世宗）子孙，有罪不得加刑，纵犯谋逆，止于狱中赐尽，不得市曹行戮，亦不得连坐支属”；一为“不得杀士大夫及上书言事人”；一为“子孙有逾此誓者，天必殛之”。大致意思是：一条是针对周世宗的后代，即使有罪也不能刑罚，即使犯了谋逆罪也只能在监狱里赐他自尽，不能到刑场上杀头，他家里人也不能受到牵连；一条是不能杀有名望的知识分子与官吏以及上书说事情的人；一条是我的子孙当中有违背我的誓言的，老天一定会惩罚他！

“太祖誓碑”的真伪，史学界一直有不同的看法。无论真伪，但其中的“不得杀士大夫及上书言事人”反映了宋代重视文人的政治现象。

4. 名片解读。观察右图，回答问题。

(1) 右图反映的历史事件是_____。

(2) 黄伞盖下的人物是_____。



(3) 事件的结果是_____。

自主测评

1. 下列与宋太祖赵匡胤建立北宋相关的历史事件是 ()

- A. 安史之乱
- B. 陈桥驿兵变
- C. 藩镇割据
- D. 实现大一统

2. 宋代的《神童诗》开头就是：“天子重英豪，文章教尔曹。万般皆下品，唯有读书高。”民间流行的俗语则是：“做人莫做军，做铁莫做针。”对以上诗句和俗语的理解，不正确的是 ()

- A. 北宋文人的社会地位高过武将
- B. 当时文人受到社会的普遍尊重
- C. 宋代士人用功读书的社会风气浓厚
- D. 宋代武将有调遣军队的权力

3. 下列有关宋代重文轻武政策的说法，不正确的是 ()

- A. 目的是为了防止唐末以来武将专权的弊端
- B. 含义是抑制武将，提升文官的地位
- C. 说明宋代轻视武备和军队
- D. 它扭转了五代十国时期尚武轻文的风气，有利于政权的稳固和社会的安定

学有所思

**提
示**

大家在学习的过程中，既有收获，也有疑问，比如：北宋强化中央集权的措施是否有消极影响？你还有什么疑问？请写下来。

**问
题**



互动探究

主动·合作·协同探究



小组讨论

共同讨论下面的问题

对于宋朝的重文轻武政策，有人说，起到了稳固政权的积极作用；有人说，由此造成了官员冗多，政府负担加重。请小组讨论这个问题，说出你的看法。

什么？



分享交流

1. 展示交流

对于宋朝实行的重文轻武政策，很长时间以来，史学界认为这是它日后在与少数民族作战的过程中屡屡失败的原因。你同意这个观点吗？为

2. 提新问题

通过自主合作和探究，同学们解决了很多问题，也有了许多收获。大家还有什么困惑和疑问？比如：宋朝强化中央集权的做法在专制主义中央集权制度的发展史上有何影响？请提出你的新问题，写在下面，通过课下交流、上网查资料等作进一步的探究。

新问题：

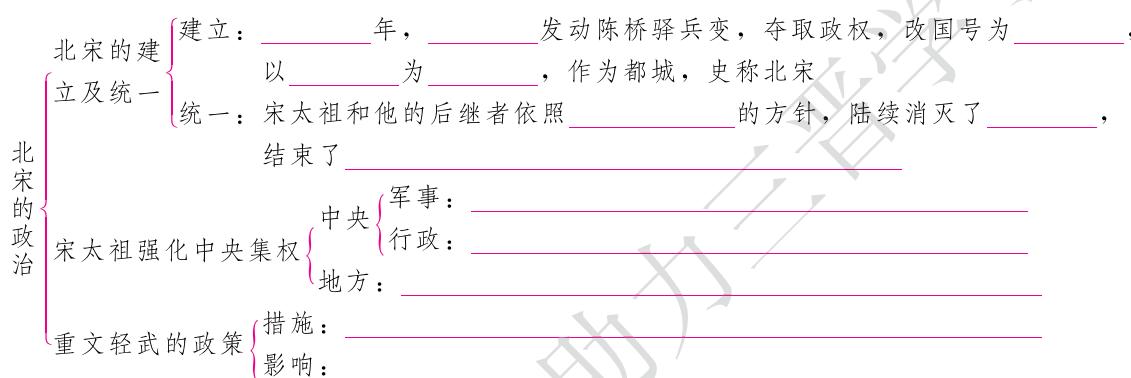


归纳总结

明白内在联系 形成知识结构



自我小结



深化拓展

巩固·提升·强化学科思想

1. 宋朝州县长官都改作“知州”“知县”，这与汉朝的州牧、县令大不相同，“知”是代理、兼任，名义上是以中央官员的身份兼任地方官。这说明宋朝 ()

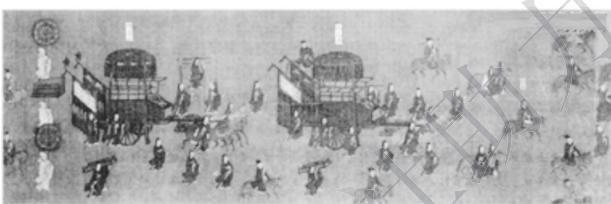
- A. 中央权力进一步强化
- B. 地方官员的权力扩大
- C. 中央与地方互相制衡

- D. 世家大族控制地方行政
- 2. 北宋派转运使管理地方财政，其政治作用是 ()
 - A. 保证京师的财政供应
 - B. 使地方丧失割据的经济条件
 - C. 为抵抗少数民族的进攻筹措军费
 - D. 防止人民反抗

3. 研究历史的一个重要方法是解读历史资料。观察下面所示两幅图，结合所学知识，下列说法正确的是（ ）



图一 《唐朝河西节度使张议潮统军出行图》



图二 《北宋文官出行图》

- A. 两幅图都反映了中国古代官员勤俭节约的优良传统
 - B. 图一到图二的变化说明宋代中央集权的严重弱化
 - C. 图一到图二的变化反映趋于安定统一，没有战争了
 - D. 图一到图二的变化反映了治国方略的改变
4. 阅读下列材料，回答问题。

材料一 本朝鉴五代藩镇之弊，遂尽夺藩镇之权。兵也收了，财也收了，赏罚行政一切收了，州郡遂日就困弱。

——朱熹《朱子语类》

材料二 北宋举子一旦考取，即不再经吏部的考试而直接授官。对录取名额，也屡有增加，后来甚至规定按考生总额十一比数加以录取，并

成为定制。

材料三 三衙指挥使握有重兵，负责士兵的日常训练、禁卫戍守和将士的升降赏罚，但是，却没有调遣军队的权力。调兵权属于枢密院。一旦战事爆发，枢密院负责调拨兵马……

——《王立群读〈宋史〉之宋太祖（上）》

- (1) 根据材料一，指出朱熹所说“兵也收了”“财也收了”的具体措施。

- (2) 材料二所示现象反映了北宋采取的哪一做法？

- (3) 从材料三中能获取哪些信息？材料三说明北宋的调兵权属于哪一机构？

- (4) 说说北宋重文轻武政策产生的影响。



史海拾贝

书 院

书院是汉族民间教育机构。开始只是地方教育组织，最早出现在唐朝，正式的教育制度则是由朱熹创立，发展于宋代。原由富室、学者自行筹款，于山林僻静之处建学舍，或置学田收租，以充经费。著名的书院有江西庐山的白鹿洞书院、湖南长沙的岳麓书院、河南商丘的应天书院、江

西上饶的鹅湖书院、湖南衡阳的石鼓书院、河南登封的嵩阳书院等。后由朝廷赐额，赐书籍，并委派教官、调拨田亩和经费等，逐步变为半民半官性质的地方教育组织。宋仁宗庆历年间，各地州府皆建官学，一些书院与官学合并。宋神宗时，朝廷将书院的钱、粮一律拨归州学，书院一度衰落。

第7课 辽、西夏与北宋的并立



情境导学

情境导引 呈现核心问题

历史上流传着一个美丽的故事：一位久居天宫的“天女”倍感天宫的枯燥寂寞，她驾着青牛车，从“平地松林”沿潢水顺流而下。恰巧，一位“仙人”乘着一匹雪白的宝马，从“马盂山”沿着土河一直向东信马由缰。青牛和白马，在潢水与土河交汇处的木叶山相遇了。天女和仙人，叱走青牛，松开马缰，相对走来，两人相爱结合。传说他们就是契丹人的祖先。

契丹族是怎么兴起的？
北宋与契丹的关系怎样呢？
这个时代还有哪些与之并存的政权呢？



自主学习

自学释疑 初探问题



自学导读

【契丹族与党项族】

1. 契丹族与党项族是我国古老的少数民族，他们在与汉人的接触过程中，生活方式有了变化，还建立起自己的政权。

(1) 到9世纪后期，契丹族的生活方式发生了怎样的变化？

(2) 阅读课本第一目，完成下面表格。

民族	朝代	建立时间	建立者	都城
契丹族				
党项族				

(3) 党项族在与中原文化的接触中，受到怎样的影响？



知识链接

1. 契丹族

契丹族是中国古代的游牧民族，发源于中国东北地区，过着半农半牧生活。早期分契丹八部，唐代初年形成了统一的大贺氏联盟。唐太宗在此设置松漠都督府，赐姓李。大贺氏联盟瓦解后，契丹人又建立了遥辇氏部落联盟，依附于后突厥汗国。745年，后突厥被当时中国西北另一个民族回纥所灭，此后百年间，契丹人一直为回纥所统治。唐代末年，契丹首领耶律阿保机统一各部，于907年即可汗位，916年称帝，国号契丹。947年，辽太宗改国号为辽，984年又改称大契丹。1066年，恢复国号为辽。

【辽与北宋的和战】

2. 北宋和辽之间有战有和，但和是主流。
- (1) 辽政权建立后，为什么与中原王朝的冲突加剧？
北宋对辽的政策发生了什么变化？

- (2) 宋真宗时，宋辽之间发生了一场激战——澶州之战。结果如何？双方签订的“澶渊之盟”的内容是什么？

【西夏与北宋的关系】

3. 元昊称帝后多次进攻北宋，为什么后来又进行了议和？宋夏和约的内容是什么？有何影响？

2. 杨业的故事

杨业（？—986），北宋名将，太原人。本名重贵，原为北汉军官，北汉主刘崇赐其姓刘，名继业。北宋灭北汉后，杨业随其主刘继元降宋，宋太宗命他复姓杨名业。因他熟悉边事，仍任他为代州刺史，授右领军卫大将军，长驻代州（今山西代县）抵抗辽兵。

宋太宗太平兴国五年（980）三月，辽景宗发兵10万攻雁门，杨业出奇兵绕到雁门关以北突袭辽军，与潘美前后夹击，大败辽兵，杨业因此被提升为云州观察使。自此杨业在辽军中声威大震。后来，杨业与辽兵作战，遭到辽军的伏击，兵败被俘，无限悲愤，决心用绝食而死来表白自己的一片赤胆忠心。

3. 宋夏和议

1044年，宋夏双方达成和议。元昊取消帝号，由宋册立为夏国主，宋每年给西夏绢15.3万匹、银7.2万两、茶叶3万斤，节日再另行赏赐。两国重开沿边榷场贸易，恢复民间商贩往来。因和议发生在宋庆历年，亦称“庆历和议”。宋夏和议后，双方维持有20余年的和平相处。以后双方曾有过几次战争与和议，但和平时期超过对抗时期。和议有利于双方经济文化的交流和发展。

自主测评

1. “行营到处即为家，一卓穹庐数乘车。千里山川无土著，四时畋猎是生涯。”这首七言绝句是北宋苏颂出使辽时对契丹人生活的描绘。从中我们可以得知 ()

- ①契丹族是一个游牧民族 ②契丹人居住在营帐里 ③契丹人过着定居生活 ④契丹人靠打猎为生

- A. ①②③ B. ①②④
C. ②③④ D. ①②③④

2. 曾在10世纪初统一契丹各部，建立政权的首领是 ()

- A. 元昊 B. 耶律阿保机
C. 完颜阿骨打 D. 铁木真

3. 下面北宋与辽关系的演变，排序正确的是 ()

- ①冲突起于燕云十六州 ②宋太祖晚期保持友好关系 ③宋太宗对辽政策由进攻到防御
④宋真宗时签订“澶渊之盟”保持和平局面

- A. ①②③④ B. ②③④①
C. ③④①② D. ④①②③

4. 名片解读。观察下图，回答问题。

- (1) 右图所示属于哪个民族的货币 _____。



- (2) 这一货币的出现反映的历史现象是 _____。

学有所思

提示

在自学的过程中，同学们对许多陌生的地名，肯定会有疑问，比如：上京、兴庆府等是今天的什么地方？不妨通过查找资料，做个古今地名对照表。请将你的疑问写在下框内。

问题



互动探究



小组讨论

共同讨论下面的问题

材料一 “澶渊之盟”以后，北宋在边境上的雄州（今河北雄县）、霸州（今河北霸州）等地设置榷场（指辽、宋、西夏政权各在交界地点设置的互市市场）。北宋的制瓷业和印刷技术传往辽。北宋政府用香料、犀角、象牙、茶叶、瓷器、漆器、稻米和丝织品等，交换辽的羊、马、骆驼等牲畜。

材料二 考古工作者在今内蒙古和东北辽代古城和墓葬中，发现了宋朝制造的漆器、瓷器、铜钱等文物。

（1）根据材料说出“澶渊之盟”后北宋出现了怎样的现象。

（2）请根据材料说出“澶渊之盟”的作用。除此之外，该盟约还有哪些影响？



分享交流

1. 展示交流

北宋与辽、北宋与西夏之间战后议和，都以北宋纳岁币而结束，这对于北宋来说是极大的屈辱，加重了人民的负担，消极影响大于积极影响。你同意这个观点吗？为什么？

2. 提新问题

通过自主合作和探究，同学们解决了很多问题，也有了许多收获。大家还有什么困惑或疑问？比如：宋辽之间战争的性质是怎样的？请提出你的新问题，写在下面，通过课下交流、上网查资料作进一步探究。

新问题：



归纳总结



自我小结

- 填写民族政权并立示意图。



2. 填写北宋与辽、北宋与西夏政权之间的大事。

辽与北宋	
西夏与北宋	



深化拓展

巩固·提升·强化学科思想

1. 辽与西夏分别是契丹与党项建立的民族政权，下列属于两者共同点的是 ()
- 两族均原属羌族的一支
 - 创立政权都在宋朝建立之后
 - 都仿汉字结构创制本民族文字
 - 都一直与北宋进行战争
2. 下列说法不正确的是 ()
- 统一契丹各部落的是耶律阿保机
 - “澶渊之盟”发生在宋真宗年间，是双方实力均衡的产物
 - 元昊称大夏国皇帝时，把都城定在兴庆府
 - 宋夏议和，北宋对夏称臣，宋给西夏岁币
3. 下列对“澶渊之盟”的分析和认识，正确的是 ()
- ①它是辽宋关系史上由战到和的转折点
 - ②签订盟约后维持了较长时间的和平
 - ③就其客观影响来看是有历史进步性的
 - ④它标志着国家走向了统一
4. 以下关于辽、西夏和北宋之间关系的认识，不正确的是 ()
- 汉族建立的北宋与契丹族建立的辽和党项族建立的西夏形成民族政权并立的格局
 - 它们之间的和与战都是中原农耕文明与北方游牧文明之间的交流
 - 汉族与契丹和党项族的交流促进了民族交融，推动了社会的进步
 - 榷场仅是北宋和辽的边界贸易场所
5. 下列关于辽、西夏与北宋的并立的说法，正确的是 ()
- 杨家将的故事发生在北宋与西夏之间
 - 这一时期民族关系的主流是战争
 - 少数民族政权都不同程度受到汉族先进经济文化的影响
 - 北宋与辽、西夏对峙期间，商业往来曾中断过

6. 阅读下列材料，回答问题。

材料一 1004年，宋辽双方约定：宋辽结为兄弟之邦，互不用兵。北宋每年给辽绢20万匹，岁币10万两。

材料二 西夏与北宋的战争，破坏了党项族与汉族人民的正常贸易，中断了内地对西夏的粮食供应。西夏人民怨声载道，编了“战不如和”等《十不如》的歌谣广为传唱。后来，西夏统治者向北宋提出和好的请求。宋夏和议商定：元昊取消帝号，接受北宋册封，称夏国主；北宋每年给西夏银7.2万两、茶叶3万斤、绢15.3万匹。

- (1) 材料一内容体现的是历史上哪一著名的事件？

- (2) 写出从材料二中获取的信息。

(3) 你如何看待材料中北宋与辽、西夏的和议?



史海拾贝

寇准逼驾亲征

1004年，辽军大举南下，直逼澶州。宋真宗在寇准的督促下终于决定亲征。当车驾缓慢行至南城时，辽军日益迫近的消息雪片似的从前方飞来。臣僚中又有人劝真宗到金陵躲避敌锋，于是真宗又动摇起来。寇准十分懂得把握军心民心和“取威决胜”的军事法则。他提醒真宗在大敌压境、四方危机的情况下，只可进尺、不可退寸。寇准明确指出，进则士气倍增，退则万众瓦解。殿前都指挥使高琼也支持寇准的意见。宋真宗车驾终于北行到达澶州。北宋时，黄河还是从澶州流过的，将澶州城一分为二。

辽军已抵北城附近，宋真宗不敢过河，只愿驻扎在南城。寇准力请渡河，真宗犹豫不决。寇准对高琼说：“太尉承蒙国家厚恩，今日打算有所报答吗？”高琼说：“我是军人，愿以死殉国。”于是寇准与高琼商议了一番，便一同去见宋真宗。

读史使人明智

寇准对宋真宗说：“陛下如果认为我刚才的话不足凭信，可以问问高琼。”没等真宗开口，高琼便说：“寇准的话不无道理。随军将士的父母妻子都在京师，他们不会愿意抛弃家中老小随您迁都而只身逃往江南的。”接着高琼便请宋真宗立即动身渡河。枢密院事冯拯在一旁呵责高琼对宋真宗鲁莽。高琼愤怒地驳斥道：“你冯拯只因为会写文章，官做到两府大臣。眼下敌兵向我挑衅，我劝皇上出征，你却责备我无礼。你有本事，为何不写一首诗使敌人撤退呢？”高琼命令卫士把真宗的车驾转向北城行进。渡过浮桥时高琼简直是在驱赶卫士前进。当真的黄龙旗在澶州北城楼上一出现，城下北宋的兵民立即欢声雷动，气势百倍。

真宗到澶州北城象征性地巡视后，仍回南城行宫，把寇准留在北城，负责指挥作战。宋真宗几次派人探视寇准的举动。寇准与知制诰杨亿在城楼上喝酒下棋，十分镇定。寇准胸有成竹，使宋真宗不再恐慌。

第8课 金与南宋的对峙



情境导学

情境导引 呈现核心问题

1127年，金军攻占北宋都城开封，俘获徽、钦二帝，北宋灭亡。开封城中公私积蓄为之一空。这一事件又被称为“靖康之乱”“靖康之难”“靖康之耻”。这一事件深深刺痛了很多人，南宋大将岳飞在《满江红》中写道：“靖康耻，犹未雪。臣子恨，何时灭！”

女真族是怎样生活的？
北宋如何被金所灭？南宋与金之间的关系又是怎样的呢？



自主学习

自学释疑 初探问题



自学导读

【女真族的崛起】

1. 女真族是我国古老的民族之一，居住在黑龙江流域和长白山一带，过着游牧渔猎的生活。11世纪末，女真各部完成了统一。统一女真族的首领是谁？请写出女真族建立政权的名称、建立者与建立时间。



知识链接

1. 女真族

女真族，起源于3000多年前的中国东北地区，初名为“肃慎”，汉朝、晋朝时期称“挹娄”，南北朝时期称“勿吉”，隋唐时期称“靺鞨”，辽朝时期称“女真”“女直”，基本形成民族形态大约是在唐朝时。“女真”一名最早见于唐初。

11世纪，女真向契丹称臣。辽朝的时候根据是否加入契丹户籍，女真又有生女真、熟女真之分。生活在北边的没有加入契丹户籍的生女真当时分为几十个部落，其中完颜部较大。11世纪初，完颜绥可定居在按出虎水（今黑龙江省哈尔滨市东南阿什河），其子完颜石鲁作酋长后征服了附近部落，成立了部落联盟。石鲁之子完颜乌古乃又合并了许多部落。

1113年，乌古乃之孙完颜阿骨打继承首领。1115年，完颜阿骨打统一女真各部，并驱逐契丹的统治，建立金朝，国号大金。

2. 靖康之难

宋徽宗在位时，重用奸相蔡京、宦官童贯等，弄得朝政日非，天下大乱，各地农民起义此起彼伏，使北宋的政治进入最黑暗、最腐朽的时期。1119年和1120年，先后爆发了宋江、方腊领导的两次大的农民起义。宋徽宗虽然镇压和瓦解了这两次农民起义，渡

【金灭辽及北宋】

2. 女真建立政权后，势力迅速壮大，先后灭掉了辽和北宋。简述金灭辽和北宋的过程。

【南宋的偏安】

3. 1127年北宋灭亡后，南宋建立，与金对峙。

(1) 南宋的建立者是谁？都城在哪里？

(2) 金军南下攻南宋，岳飞英勇抵抗，取得郾城大捷，收复失地指日可待，可为什么此时宋高宗下令岳飞班师回朝？

(3) 金与南宋对峙的局面是如何形成的？

过了农民起义带来的一场统治危机，但是东北地区女真族的兴起，却使北宋王朝面临覆灭的命运。

1127年初，金兵攻破开封城，北宋灭亡。4月，金军带着掠夺的大量金银财宝开始分两路北归。一路押着宋徽宗、郑太后及亲王、皇孙、驸马、公主、妃嫔等向北去，另一路押着宋钦宗、朱皇后、太子和一大帮宋朝的官员。被金人掠去的还有朝廷各种礼器、古董文物、图籍、宫人、内侍、倡优、工匠等，北宋王朝府库蓄积为之一空。金兵所到之处，生灵涂炭。如此惨烈的灾难，给宋人留下了难以治愈的伤痛。“靖康”是当时上任不久的宋钦宗的年号，故称之为“靖康之难”。

自主测评

1. 下列人物中，统一女真各部，建立金政权的是 ()

- A. 完颜阿骨打 B. 耶律阿保机
C. 元昊 D. 铁木真

2. 他是我国南宋著名的抗金将领，“精忠报国”的故事世代流传。他是 ()

- A. 岳飞 B. 文天祥
C. 元昊 D. 寇准

3. 古诗云：“山外青山楼外楼，西湖歌舞几时休。暖风熏得游人醉，直把杭州作汴州。”作者描写的这种现象是 ()

- A. 北宋偏安 B. 宋金和议
C. 南宋偏安 D. 宋辽互市

4. 宋金对峙局面形成后，山西属于 ()

- A. 金管辖
B. 西夏管辖
C. 南宋管辖
D. 辽管辖

学有所思

提示 在自学的过程中，你肯定有一些疑问，比如：人们为什么尊崇和怀念岳飞？你还有哪些问题？请写在下框中吧。

问题



互动探究

主动·合作·协同探究



小组讨论

共同讨论下面的问题

岳飞抗金成果显著，所到之处，令金军胆寒。岳飞抗金的故事数百年来成为民间美谈，受到广大人民群众的歌颂，岳飞庙香火不断。为什么岳

飞在人民群众心中的地位如此之高？

分享交流

1. 展示交流

辽宋夏金时期，是民族政权并立的时代。少数民族与汉族存在冲突和碰撞，但在这种碰撞中民族不断交融。你同意这个观点吗？为什么？

2. 提新问题

通过自主合作和探究，同学们解决了很多问题，也有了许多收获。大家还有什么困惑和疑问？比如：宋金之间战争的性质如何？请提出你的新问题，写在下面，通过课下交流、上网查资料等作进一步的探究。

新问题：_____



归纳总结

明白内在联系 形成知识结构

自我小结

1. 填写民族政权并立示意图。



2. 填写金与北宋、金与南宋政权之间的大事件。

金与北宋	
金与南宋	



误区警示

对宋金战争和岳飞抗金性质的评价

金对南宋的战争，野蛮掳掠残杀，对经济造成严重破坏，威胁中原人民的生命和财产安全。金对南宋的战争是非正义的。岳飞抗金，保卫了中原人民的生命财产，保卫了中原地区较高的经济文化发展水平，符合广大人民的利益，是正义的战争。宋金之间的战争是中华民族间的战争，不应用侵略、反侵略的说法，因为中原汉族与女真族都是中华民族大家庭的成员。



深化拓展

巩固·提升·强化学科思想

1. 辽宋夏金时期最突出的政治特点是（ ）

- A. 战乱长期不息
- B. 南北政权对峙
- C. 民族政权并立
- D. 割据势力强大

2. 下列能大致反映南宋与少数民族政权并立的示意图是（ ）



A



B



C



D

3. 宋金对峙局面形成的标志是 ()
- “澶渊之盟”
 - 宋金订立和议
 - 金灭北宋
 - 郾城大捷
4. 关于宋金对峙局面的形成，下列理解正确的是 ()

- A. 双方敌对状态完全解除
- B. 金向南宋称臣
- C. 客观上为江南地区的经济发展创造了条件，也有利于民族间的和平交往
- D. 反映了宋金双方力量的悬殊

5. 名片解读。观察

右图，回答问题。

- (1) 右图所示历史人物是 _____。

- (2) 他的战绩是 _____。

- (3) 人们尊崇并怀念他是因为 _____。



史海拾贝

读史使人明智

岳飞墓，亦称岳坟，位于杭州栖霞岭南麓。1142年岳飞被害以后，狱卒隗顺背负其遗体逃出临安城，至九曲丛祠，葬于北山。宋高宗死后，南宋统治者为岳飞昭雪，用隆重的仪式将其遗骸迁葬于栖霞岭下，追封他为鄂王。

令人看到的岳飞墓坐西朝东，以石块围砌而成。墓前建有墓门，前有照壁，上嵌有明人洪珠书写的“精忠报国”四个字。穿过墓门有甬道通至墓前，道旁列有石人、石兽，岳飞墓在正中，墓碑刻有“宋岳鄂王墓”。墓门的下边有四个铁铸的人像，反剪双手，面墓而跪，即陷害岳飞的四

人。跪像的背后墓门上有联“青山有幸埋忠骨，白铁无辜铸佞臣”。



岳王庙中侧岳飞墓前还有一对铁铸的秦桧夫妇跪像。秦桧夫妇反剪双手，面墓而跪，形象沮丧。

第9课 宋代经济的发展



情境导学

情境导引 呈现核心问题

“上有天堂、下有苏杭。”2016年9月4日至5日，二十国集团(G20)峰会在杭州举行。张艺谋导演的“最忆是杭州”在杭州西湖上演，给与会来宾留下美好的印象。历史上的杭州曾经是南宋的都城(当时称临安)，是一座经济发达、商业贸易繁盛的城市。

让我们走进这一课，一起了解古代杭州是一座怎样的城市，以及北宋、南宋的经济发展呈现怎样的特点。



自主学习

自学释疑 初探问题



自学导读

【农业的发展】

1. 自古以来，黄河流域是我国的政治、经济、文化中心。汉代及以前，南方人烟稀少，许多地方尚未开发，经济落后于北方。自东汉后期开始，江南社会经济逐步得到发展。两宋时期，南方的经济超过北方。

(1) 农业是国民经济的基础。请运用所学知识，归纳宋代南方农业发展的条件。

(2) 列举宋代南方农业发展的表现。



图片解析

宋代《耕获图》(见教科书)

是故宫博物院藏品，描绘的是宋代农民从耕种到收获的情景。画面上的地主庄园里，许多短衣赤膊的农民正紧张地劳作。有人耕种、插秧，有人收割、打场、舂米、入仓，还有人用龙骨车浇地和堆积稻草，不同季节的农业劳动，都画在一张图上。画面中有宽大衣袖、不劳而获的地主，有指手画脚地吆喝着的地主奴仆。方寸之间展现如此多的素材，称得上是一幅难得的作品。

《耕获图》具有极高的史料价值，是我们了解宋代江南农业生产状况难得的形象材料。

【手工业的兴盛】

2. 两宋时期，南方的手工业非常繁荣，纺织业、制瓷业、造船业的成就尤为突出。阅读课本上的相关内容后填写下表。

宋代手工业成就

丝织业	
棉纺织业	
制瓷业	
造船业	



《清明上河图》

《清明上河图》为北宋风俗画，是画家张择端仅见的存世精品，属国宝级文物，现藏于北京故宫博物院。

《清明上河图》宽25.2厘米，长528.7厘米，绢本设色。作品以长卷形式，生动描绘了北宋时期都城东京（今河南开封）的状况，主要是汴京以及汴河两岸的自然风光和繁荣景象。在5米多长的画卷里，绘了数量庞大的各色人物，牛、骡、驴等牲畜，车、轿、大小船只。房屋、桥梁、城楼等各有特色，体现了宋代建筑的特征，具有很高的历史价值和艺术价值。

【商业贸易的繁荣】

3. 随着农业和手工业的发展，宋代商业的繁荣超过了前代，南方的商业尤为发达。

(1) 请归纳宋代商业贸易繁荣的表现。

(2) 两宋时期，特别是南宋，我国的航海事业发展迅速，海外贸易繁荣。请结合当时的历史背景，分析宋代海外贸易兴盛的原因。

自主测评

1. “国家根本，仰给东南”“纺织业、制瓷业中心及对外贸易港口多”“苏湖熟，天下足”。这些现象说明了 ()

- A. 魏晋时期江南地区得到开发
- B. 安史之乱以后北方人口南迁
- C. 唐朝“开元盛世”的局面

D. 两宋时期经济重心南移完成

2. 宋人说：“海舟以福建为上，广东船次之，温、明又次之。”材料反映宋代造船技术最为精良的地方是 ()

- A. 泉州
- B. 广州
- C. 温州
- D. 苏州

3. 南宋时，有一位阿拉伯商人运载一批货物到泉州销售。他抵达泉州后应到哪个机构办理手续（　　）

- A. 蕃市
- B. 市舶司
- C. 蕃学
- D. 蕃坊

学有所思

提示	在自学中，大家会遇到一些学习障碍，例如：经济重心、市舶司等概念。同学们还有哪些不清楚的概念或问题？请写在下栏中。
问题	



互动探究

主动·合作·协同探究



小组讨论

共同讨论下面的问题

自古以来，我国的政治、经济、文化中心在中原地区，南方人烟稀少，经济落后。但是到了两宋时期，南方经济的发展超过了北方。

请探究：

(1) 叙述江南经济得以开发、经济重心南移的过程。

(2) 我国古代经济重心南移的原因是什么？

* 思路提示：应从政局是否稳定，技术、人才等多角度分析。



分享交流

1. 展示交流

学习了本课，你认为经济发展应具备哪些条件？今天，我国在发展经济的同时应注意什么问题？

2. 提新问题

通过自主合作和探究，我们解决了许多问题，也有许多收获。在这一过程中，你产生了什么疑惑？请提出来并写在下面。

新问题：



归纳总结

明白内在联系 形成知识结构



自我小结

宋代经济的发展	类别		发展成就
	农业的发展	粮食作物	
		经济作物	
	手工业的兴盛	纺织业	
		制瓷业	
	商业贸易的繁荣	造船业	
		商业都市	
		海外贸易	
	货币		



深化拓展

巩固·提升·强化学科思想

- 宋代的农业获得前所未有的发展，当时占据粮食作物产量首位的是 ()
A. 小麦 B. 玉米 C. 大豆 D. 水稻
- 景德镇作为享誉中外的瓷都，是中国陶瓷的杰出代表。千百年来，它烧制陶瓷的窑火一直燃烧着，见证着这座瓷都的兴衰荣辱。它兴起于 ()
A. 西汉 B. 唐朝 C. 宋朝 D. 隋朝
- 世界著名经济史学家贡德·弗兰克认为：“11世纪至12世纪的宋代，中国无疑是世界上经济最先进的地区。自11世纪和12世纪的宋代以来，中国的经济在工业化、商业化、货币化和城市化方面远远超过世界其他地方。”下列关于这一时期经济的表述，正确的是 ()
A. 出现了世界上最早的纸币
B. 经济重心开始南移
C. 民族间经济交流一度中断
D. 城市市坊分开
- 《南宋社会生活史》一书中说：“（宋代中国）现代化的程度令人吃惊，货币经济、纸钞、流通票据、高度发展的茶盐企业非常独特。”从上

面材料中得到的正确信息是

() A. 临安是全国最大的商业城市

B. 南宋政府鼓励海外贸易

C. 中国在宋代就实现了现代化

D. 宋代商品经济高度繁荣

- 阅读材料获取信息是学习历史的方法之一。请从以下材料中提取至少三条信息。

草市是指乡村地区自发聚集进行交易的定期集市，大多为小生产者之间的余缺调剂和品种互换，“十家之聚，必有米盐之市”，是自然经济的一种补充。草市多分布在人口稠密的乡村地区或者水路交通要道上。

随着交易的频繁，一些商贩和手工业者便杂居草市，邸店、米肆、帛铺、酒家等相继开张，草市便成为市镇。

镇在北魏隋唐时期是军事性质的防守辖区，北宋时期的镇渐渐失去军事意义，由于多设于交通要道，聚集一定人口，镇逐渐形成交易市场。宋朝在此设置防禁火灾和征收商税的官员，镇便成了商业性质的市镇。

——《义务教育教科书教师教学用书·中国历史》(七年级下册)

(2) 唐朝时，我国商业繁荣，大城市数量多，其中哪一个城市既是当时各民族交往的中心，也是国际性的大都市？此城市在布局方面有何特点？

6. 阅读材料，回答问题。

材料一 不同时期我国南北方的人口数量及所占比例情况

朝代	南方		北方	
	人口 (万户)	占全国户 口数比例	人口 (万户)	占全国户 口数比例
西汉	247	19.8%	998	80.2%
唐代	392	43.2%	515	56.8%
北宋	1122	62.9%	662	37.1%

材料二 朝廷在故都（东京）时，实仰东南财赋，而吴（江苏）中又为东南根柢（根基、基础）。语曰：“苏湖熟，天下足。”

(1) 分析材料一，西汉至唐朝时期，我国的经济重心在哪一地区？

(3) 阅读材料一、材料二，我国经济重心在宋朝时有何变化？请简要分析产生此变化的原因。

(4) 你认为影响经济发展的因素有哪些？

史海拾贝

读史使人明智

宋代五大名窑

宋代有五大名窑，分别为汝窑、官窑、钧窑、定窑、哥窑。

汝窑属五大名窑之首，位于今河南省宝丰县大营镇清凉寺村，宋时属汝州。汝窑以青瓷为主。

官窑由官府直接营建，分北宋官窑和南宋官窑。北宋官窑在北宋末年宋徽宗时才开始烧造，具体的窑址至今没有发现。宋高宗南渡后，在今杭州另设新窑，据分析，一个在杭州凤凰山脚下，另一个在杭州的乌龟山一带。官窑的特点主要为素面，既无华美的雕饰，又无艳彩涂绘，最多使用凹凸直棱和弦纹为饰。

钧窑有钧官窑和钧民窑之分，钧官窑窑址在河南禹州市（时称钧州）。钧窑出产的瓷器需要分两次烧制，第一次只烧制素胎，出窑后挂彩釉，然后入窑进行第二次烧制。其所产的瓷器有着变化无穷的釉色，宋朝时人们曾用“夕阳紫翠忽成岚”赞美钧窑的瓷器。

定窑最早是为北宋宫廷烧造御用瓷器的窑场，也是宋代五大名窑中唯一烧造白瓷的窑场，窑址在河北曲阳。定窑之所以能显赫天下，一方面是由于色调上属于暖白色，细薄润滑的釉面白中微闪黄，给人以湿润恬静的美感；另一方面则由于其善于运用印花、刻花、画花等装饰技法，将白瓷从素白装饰推向了一个新阶段。



哥窑的产地以及究竟产于何时，有争议。它的特点是胎多为紫黑色、铁黑色，也有黄褐色。釉为失透的乳浊釉，釉面泛一层酥光，釉色以炒米黄、灰青多见，釉面大小纹片结合，经染色后大纹片呈深褐色，小纹片为黄褐色，也称“金丝铁线”“墨纹梅花片”“叶脉纹”“文武片”等。

五大名窑代表了中国单色釉瓷器的最高水平，其传世精品世界各大博物馆都有保存，尤以北京故宫博物院和“台北故宫博物院”为主。

第 10 课 蒙古族的兴起与元朝的建立



情境导学

情境导引 呈现核心问题

“蓝蓝的天空，清清的湖水，绿绿的草原，这是我的家。奔驰的骏马，洁白的羊群……”这首《天堂》充分表达了歌手对自己家乡——内蒙古的赞美。歌手曾经说过：“我是用心灵唱歌的。我不仅把自己对故乡的热爱眷恋之情注入音乐创作和歌声中，而且也把我对故乡及其生态环境的忧患情结注入其中，我的创作和歌声中充满了沸腾的血性和理性激情。”

在我国历史上，蒙古族曾经建立了一个庞大的王朝。这个王朝是怎样建立的？他们又是如何进行统治的呢？



自主学习

自学释疑 初探问题



自学导读

【成吉思汗统一蒙古】

1. 蒙古族是中国北方一个古老的民族。成吉思汗是蒙古族的骄傲。

(1) 仔细观察教科书上所示“成吉思汗陵内供奉的马鞍和马镫”图片，想一想：蒙古族与汉族的生产和生活方式有何不同？

(2) 成吉思汗的历史功绩有哪些？



知识链接

1. 评价成吉思汗

马克思在谈到成吉思汗时曾说：“成吉思汗戎马倥偬，征战终生，统一了蒙古，为中国统一而战，祖孙三代鏖战六七十年，其后征服民族多至720部。”在《马克思印度史编年稿》一书中，马克思写道，成吉思汗在统一蒙古的过程中组建了一支强大的军队，他“依靠这支军队征服了东蒙与华北，然后征服了阿姆河以北的地方与呼罗珊，还征服了突厥族地区，即不花刺、花刺子模和波斯，并且还侵入印度。他的帝国的疆土从里海一直延伸到北京，南面伸展到印度洋和喜马拉雅山西面到阿斯特拉汗和嘉桑。他卒后这个帝国分为钦察汗国、伊儿汗国、察合台汗国、窝阔台汗国和元朝。前四部分由汗分别统治，最后一部分作为帝国的主要部分，由大汗直接统治”。

【蒙古灭西夏与金】

2. 阅读本子目内容，说出蒙古灭西夏和金的过程。

【元朝的建立与统一】

3. 忽必烈是成吉思汗的孙子，1260年，他继承汗位。后建立元朝，他就是元世祖。元朝建立后，灭南宋，完成了全国的统一。

(1) 忽必烈为了巩固统治，采取了哪些措施？

(2) 说说元朝统一的意义。

2. 过零丁洋——文天祥

1278年，文天祥在广东海丰北五坡岭兵败被俘，宁死不降。元朝的水军大举进攻南宋在海上崖山的行朝，元朝都元帅挟文天祥于船上去追击崖山的帝昺。元军的军队经过珠江口外的零丁洋时，张弘范一再逼迫文天祥写信给坚守崖山的张世杰。文天祥便以此诗作为回答：

辛苦遭逢起一经，
干戈寥落四周星。
山河破碎风飘絮，
身世浮沉雨打萍。
惶恐滩头说惶恐，
零丁洋里叹零丁。
人生自古谁无死，
留取丹心照汗青。

自主测评

1. 1206年，完成蒙古草原的统一，建立蒙古政权的历史人物是 ()

- A. 铁木真 B. 忽必烈
C. 完颜阿骨打 D. 耶律阿保机

2. 中国古代史上由政权分立走向大统一的朝代中，由少数民族建立中央政权的是 ()

- A. 秦朝 B. 唐朝
C. 汉朝 D. 元朝

3. 下列历史事件按发生时间的先后顺序排列，正确的是 ()

- ①成吉思汗统一蒙古 ②蒙古先后灭西夏和金 ③忽必烈继承汗位 ④元朝建立 ⑤南宋灭亡
A. ⑤①②③④
B. ①②③④⑤
C. ③④①②⑤
D. ③④⑤①②

学有所思**提示**

在自学中，大家也许产生了一些困惑，例如：蒙古族为什么能够建立起庞大的王朝？如何认识抗元斗争？将你自读过程中产生的问题写在下面，和同学们一起讨论。

问题



互动探究



小组讨论

共同讨论下面的问题

元朝的统一是历史的必然，大势所趋。文天祥组织抗元斗争，却受到后人的敬佩。说一说为什么。

主动·合作·协同探究



分享交流

1. 展示交流

结合所学知识，说说元朝和秦朝、隋朝最大的相同之处是什么。

2. 提新问题

同学们，学习了本课一定收获颇多。你还有哪些疑问？请写在下面。

新问题：_____

明白内在联系 形成知识结构



归纳总结



自我小结

蒙古族的兴起与元朝的建立

历史人物	事迹
成吉思汗	
忽必烈	



误区警示

成吉思汗统一蒙古草原，建立蒙古政权，结束了蒙古草原长期混战的局面。忽必烈建立元朝，统一全国，结束了我国历史上较长时期的分裂割据局面。



深化拓展

巩固·提升·强化学科思想

1. 他统一蒙古草原，发动大规模扩张战争，开拓万里江山，是毛泽东笔下“只识弯弓射大雕”的“一代天骄”。这个历史人物是 ()

- A. 铁木真 B. 忽必烈
C. 完颜阿骨打 D. 耶律阿保机
2. 下列朝代都是结束分裂、完成全国统一的

政权。它们出现的先后顺序是

()

- A. 隋朝、秦朝、元朝
- B. 秦朝、元朝、隋朝
- C. 秦朝、隋朝、元朝
- D. 隋朝、元朝、秦朝

3. 从唐末五代，经两宋至元朝，先后诞生了四个强大的少数民族政权：辽、西夏、金和元。其中，建立起中国历史上疆域空前辽阔的统一多民族国家的少数民族是

()

- A. 契丹族
- B. 女真族
- C. 蒙古族
- D. 党项族

4. 名片解读。观察右图，回答问题。

(1) 右图所示历史人物是

_____。

(2) 人们纪念他的原因是

_____。
_____。
_____。



史海拾贝

通惠河

通惠河位于北京城的东部，是元代挖建的漕运河道。由郭守敬主持修建。1292年开工，到1293年完工，元世祖将此河命名为“通惠河”。最早开挖的通惠河从北京昌平县白浮村神山泉经瓮山泊（今昆明湖）至积水潭、中南海，从文明门（今崇文门）外向东，在今天的朝阳区杨闸村向东南折，至通州高丽庄（今张家湾村）入潞河（今北运河故道），全长82千米。其中从瓮山泊至积水潭这一段河道在元代称为高梁河。

5. 观察教科书所示“元大都平面图”，从中你能获取到哪些信息？



通惠河开挖后，行船漕运可以到达积水潭，因此积水潭，包括现今的什刹海、后海一带，成为大运河的终点，商船百船聚泊，千帆竞发，热闹繁华。在元朝中后期，每年最多有二三百万石粮食从南方经通惠河运到大都。这条河道在明朝和清朝一直得到维护，一直沿用到20世纪初。

读史使人明智

第 11 课 元朝的统治



情境导学

情境导引 呈现核心问题

元朝地域之广被日本学者杉山正明称为“陆海超地域帝国”。元朝疆域东起日本海、南抵南海、西至天山、北包贝加尔湖。史籍记载称：“东尽辽左，西极流沙，北逾阴山，南越海表。汉唐极盛之时不及焉。”

这么大的疆域，元朝统治者是如何管理的？它的管理有哪些创新之处？今天让我们带着这些问题走进这一课。



自主学习

自学释疑 初探问题



自学导读

【元朝疆域和民族交融】

- 仔细观察教科书所示“元朝疆域图（1330年）”，结合本子目内容，写出元朝疆域情况以及民族交融的表现。

【行省制度】

- 请阅读本子目内容及“知识链接”，解答以下问题。

（1）元朝行省制度的内容有哪些？

（2）元朝的行省制对元朝及后世有什么影响？



知识链接

1. 《元史·地理志》记载，元代疆域“北逾阴山，西极流沙，东尽辽左，南越海表。……东南所至不下汉、唐，而西北则过之，有难以里数限者矣”。

2. “行省”一词，源于金代。金因地方上战争的需要，设行尚书省以分任军民之事，非定制。元世祖时，在中央设置中书省。中统、至元年间，在各地分置行中书省（简称“行省”），作为中书省的派出机构。后逐渐成为固定的地方行政机构，掌管辖内军政要务。

行省辖区不仅地域辽阔，且省界犬牙交错，使其无山川险阻可依，北向门户洞开，形成以北制南的军事控制局面。因这一措施有助于防止地方割据，故为明代、清代所继承。元行省所辖路府州县无固定隶属关系，随意性很大。有些行省与路之间还设道，属监察性质。为加强控制，元在路府州县均设蒙古事务官“达鲁花赤”，监督各级官吏，执掌最高权力。县以下设村社和里甲，常由蒙军驻村社实行军事统治。

【元朝对边疆地区的管辖】

3. 元朝对边疆地区采取了因地制宜的方式进行管辖。阅读本子目内容，回答下列问题。

(1) 元朝是如何管辖台湾地区的？有什么重大历史意义？

(2) 元朝是如何管辖西域地区的？

(3) 元朝是如何管辖西藏地区的？有什么重大历史意义？

3. 宣政院

宣政院是元朝掌管全国佛教事宜和藏族地区军政事务的中央机关。

1264年，元朝设立总制院，由西藏的一位宗教首领八思巴统领。后来改名为宣政院，是因唐朝皇帝曾经在宣政殿接见吐蕃使者，故改名。

宣政院的官员，僧俗并用，是元朝设立的一个特殊机构。宣政院为一品衙门，官吏选择、机务处理都直接对皇帝负责，不必经过中书省。所以在吐蕃地区不另设行省。

4. 元朝在我国历史上有什么贡献？

1. 我国历史上第一个由少数民族贵族为主建立的全国性政权是 ()
A. 辽 B. 金 C. 蒙古 D. 元
2. 现在我国实行省、市、县、乡四级行政区划设置，其中省级行政区划始于 ()
A. 秦 B. 隋 C. 唐 D. 元
3. 一位生活在元朝的人不可能经历的是 ()
A. 在宣政院供职
B. 在澎湖巡检司工作
C. 到御史台调动军队
D. 到“腹里”找朋友

学有所思

提示	在自学中，大家肯定产生了一些困惑，例如：“行省”究竟有哪些权力？请将你在自读过程中产生的问题写在下面，和同学们一起讨论。
问题	

主动·合作·协同探究



互动探究

小组讨论

共同讨论下面的问题

今天的省级行政区划和管理与元代的行省制度有没有关系？请通过小组讨论、合作学习探究这一问题。

分享交流

1. 展示交流

元朝民族众多、疆域辽阔。元朝统治者是怎样管理的？

2. 提新问题

同学们在学完本课后，想必颇有收获，但肯定也产生了疑问。请将你的问题写在下面。

新问题：_____



归纳总结

明白内在联系 形成知识结构



自我小结



深化拓展

巩固·提升·强化学科思想

1. 中国古代史上，第四次结束分裂割据，实现大一统的王朝是（ ）

- A. 隋
- B. 西晋
- C. 唐
- D. 元朝

2. 元朝时期形成的一个新的民族是（ ）

- A. 女真族
- B. 契丹族
- C. 回族
- D. 畏兀儿族

3. 元朝的中书省、枢密院和御史台分别掌管（ ）

- A. 军事事务、监察事务和行政事务
- B. 行政事务、军事事务和监察事务
- C. 文教事务、监察事务和行政事务
- D. 行政事务、涉外事务和监察事务

4. 元朝时，今山西地区属于（ ）

- A. 山西省管辖
- B. 中书省管辖
- C. 枢密院管辖

D. 河北省管辖

5. 元朝时，直接统辖、掌管西藏的军民各项事务的机构是（ ）

- A. 宣政院
- B. 北庭都元帅府
- C. 澎湖巡检司
- D. 宣慰使司都元帅府

6. 我国的历史是统一多民族国家不断发展的历史。阅读下列材料，回答问题。

材料一 历史上有时候中原中央王朝汉族政权的军事力量曾经相对衰弱，在处理同少数民族的关系时只能依靠输送“岁币”“和亲”等方式。

(1) 请你举出两宋时期“中原汉族政权”给少数民族政权输送“岁币”的史实。

材料二 蒙古族入主中原，加强了各民族之间的联系。进入中原地区的契丹人、女真人与汉族杂居、通婚、交融，渐渐没有了区别，称为“汉人”；定居中国的波斯人、阿拉伯人长期同汉族、蒙古族、畏兀儿等族交融，形成了新的民族——回族。

(2) 材料二反映的现象发生在哪个朝代？回族的出现说明了什么？

(3) 说说元朝政府是如何管辖边疆地区的。

(4) 结合所学史实，简述国家统一的历史意义。



史海拾贝

澎湖巡检司

随着大陆人民不断迁居澎湖群岛，南宋政府就已开始了对澎湖的管理和派兵巡防，当时澎湖归福建晋江县管辖。元朝初年，澎湖隶属江浙行省，后改隶福建行省。为了便于对琉球等地的管理，元政府在澎湖设立了巡检司，隶属晋江县。

巡检的职位很低，只有九品，主要负责巡逻和查缉罪犯，并兼办盐课。澎湖巡检司的出现，说明元朝政府已经在这个地区设置了正式的行政管理机构。

——《义务教育教科书教师教学用书·中国历史》(七年级下册)

读史使人明智

第12课 宋元时期的都市和文化



情境导学

情境导引 呈现核心问题

著名史学家陈寅恪先生曾说：“华夏民族之文化，历数千年之演进，造极于赵宋之世。”宋元时期的科技、交通、城市、文学的发展在中国古代是一个里程碑，走向了一个新的高度。

让我们一起通过这节课了解宋元都市和宋元文化的发展。



自主学习

自学释疑 初探问题



自学导读

【繁华的都市生活】

1. 阅读本子目内容及“知识链接”，回答以下问题。
 - (1) 宋元时期出现的大都市有哪些？这些都市分别是今天的哪一座城市？
 - (2) 什么是“瓦子”？什么是“勾栏”？
 - (3) 宋元时期城市里戏剧表演的主要形式是什么？演出场所有哪些？
 - (4) 今天的传统节日有哪些在宋代就有了？说说这些节日都有哪些习俗。



知识链接

元大都的商业文化

元朝疆域十分广阔，大都是政治中心和文化中心，所以人口众多，商业经济十分繁荣。元大都新城中的商市分散在皇城四周的城区和城门口居民结集地带。其中东城区是衙署、贵族住宅集中地，商市较多，有东市、角市、文籍市、纸札市、靴市等，商市性质明显反映官员的需求。北城区因开通通惠河使海子（今积水潭）成了南北大运河的终点码头，沿海子一带形成繁荣的商业区。海子北岸的斜街更是热闹，各种歌台酒馆和生活必需品的商市汇集于此，如米市、面市、帽市、缎子市、皮帽市、金银珠宝市、铁器市、鹅鸭市等一应俱全。稍北的钟楼大街也很热闹，尤其引人注目的是在鼓楼附近还有一处全城最大的“穷汉市”，这是城市贫民出卖劳力的市场。

【宋词和元曲】

2. 中国漫长的历史长河中出现了如汉赋、唐诗、宋词、元曲、明清小说等多姿多彩的文学体裁，在世界民族文化之林占有重要地位。

(1) 把下面表格填充完整。

词作者	代表作	作品特点	对词的贡献
苏轼	《水调歌头》(明月几时有)、《念奴娇·赤壁怀古》等		
李清照	《声声慢》(寻寻觅觅)、《永遇乐》(落日熔金)等		提出词“别是一家”的说法，是宋代的重要词论
辛弃疾	《菩萨蛮·书江西造口壁》《永遇乐·京口北固亭怀古》等		

(2) 元朝有哪些著名的杂剧作家？其中最优秀的戏剧家是哪一位？他的代表作是什么？

**苏轼**

苏轼，号“东坡居士”，北宋大文学家、书画家。他的父亲苏洵、弟弟苏辙，都是北宋有名的文学家。苏轼在宋仁宗时中进士。宋神宗任用王安石变法，苏轼因反对新法的一些措施，受到贬谪。宋哲宗时，他任翰林学士等，官至礼部尚书，后来又被贬谪。

苏轼是宋代文学最高成就的代表，在诗、词、散文、书、画等方面取得了很高的成就。其诗题材广阔，清新豪健，善用夸张比喻，独具风格，与黄庭坚并称“苏黄”；其词开豪放一派，与辛弃疾同是豪放派代表，并称“苏辛”；其散文著述宏富，豪放自如，与欧阳修并称“欧苏”，为“唐宋八大家”之一。苏轼亦善书，为“宋四家”之一；工于画，尤擅墨竹、怪石、枯木等。有《东坡七集》《东坡易传》《东坡乐府》等传世。

【司马光和《资治通鉴》】

3. 说出《资治通鉴》的体例及价值。

自主测评

1. 下列不属于宋元时期大都市的是 ()

- A. 开封 B. 临安
C. 大都 D. 临淄

2. 下列关于宋元时期都市和文化的叙述，正确的是 ()

- A. 宋代开封城内出现娱乐兼营商业的场所
B. 宋代文学形式主要是诗歌
C. 李清照是元代最优秀的杂剧作家
D. 元朝的都城是临安

3. 诗词作为中华民族的宝贵精神财富，不仅具有很高的文学价值，还有一定的历史价值。下列诗词有助于人们了解宋代历史的是 ()

- A. “忆昔开元全盛日，小邑犹藏万家室”
B. “朝为田舍郎，暮登天子堂”

C. “朱门酒肉臭，路有冻死骨”

D. “暖风熏得游人醉，直把杭州作汴州”

学有所思**提示**

在自学中，大家也许产生了一些困惑，例如：为什么在宋元时期出现如此灿烂的文化？将你在自读过程中产生的问题写在下面，和同学们一起讨论。

问题



互动探究



小组讨论

共同讨论下面的问题

唐诗、宋词、元曲是中国古代文学艺术的瑰宝，是中华文化的精华。请同学们分组进行展示。

主动·合作·协同探究

寻寻觅觅，冷冷清清，凄凄惨惨戚戚。乍暖还寒时候，最难将息。三杯两盏淡酒，怎敌他、晚来风急！雁过也，正伤心，却是旧时相识。

满地黄花堆积，憔悴损，如今有谁堪摘？守着窗儿，独自怎生得黑！梧桐更兼细雨，到黄昏、点点滴滴。这次第，怎一个愁字了得！

——李清照《声声慢》（寻寻觅觅）



分享交流

1. 展示交流

阅读苏轼的《念奴娇·赤壁怀古》和李清照的《声声慢》（寻寻觅觅），比较他们作品风格的差异。

大江东去，浪淘尽、千古风流人物。故垒西边，人道是、三国周郎赤壁。乱石穿空，惊涛拍岸，卷起千堆雪。江山如画，一时多少豪杰！

遥想公瑾当年，小乔初嫁了，雄姿英发。羽扇纶巾，谈笑间、樯橹灰飞烟灭。故国神游，多情应笑我、早生华发。人生如梦，一尊还酹江月。

——苏轼《念奴娇·赤壁怀古》

2. 提新问题

同学们在学完本课后，一定颇有收获，想必也有些疑问，请将你的问题写在下面。

新问题：_____

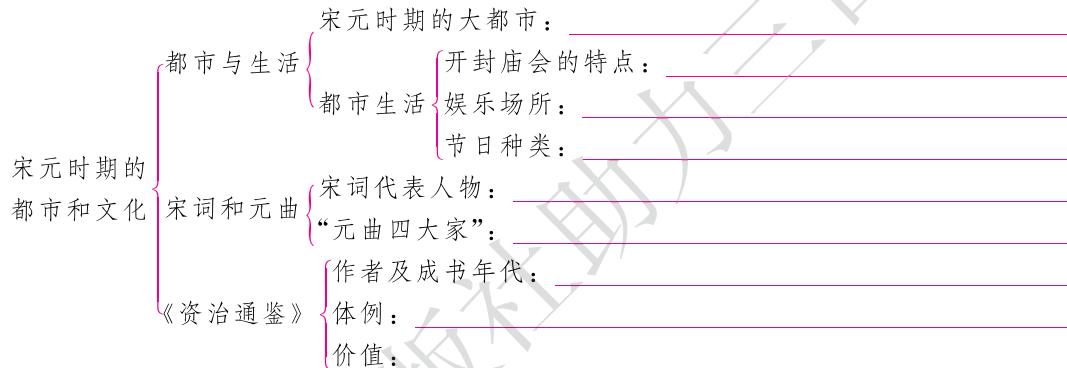
明白内在联系 形成知识结构



归纳总结



自我小结



深化拓展

巩固·提升·强化学科思想

1. 山西是中国戏曲的摇篮。20世纪50年代，在山西发现了种类繁多、古朴精美的宋、辽、金戏曲文物，有戏台遗迹、戏剧壁画、出土珍品等。

元杂剧发源并成熟于山西，成为元曲的重要组成部分。明清时期还形成了具有地方特色的“四大梆子戏”，即北路梆子、晋剧、上党梆子、蒲剧。

下列对这段材料的理解有误的是 ()

- A. 丰富的戏曲文物，说明了山西是中国戏曲的摇篮
 - B. 元杂剧作为元曲的组成部分，发源并成熟于山西
 - C. 具有地方特色的“四大梆子戏”形成于明清时期
 - D. 山西“四大梆子戏”是在元杂剧的基础上形成的
2. 每个时代都有其主流文学形式。宋代的主流文学形式是 ()

- A. 诗
- B. 词
- C. 曲
- D. 小说

3. 在北宋东京（今开封）“通宵不绝”的夜市和“终日居此，不觉抵暮”的瓦子里，随处可见流连忘返的市民身影。这一生活图景主要表明 ()

- A. 商业活动不受时间限制
- B. 坊和市的界限十分鲜明
- C. 市已经遍布城内各处
- D. 官府直接监管交易活动

4. 北宋著名史学家、政治家司马光主持编写的著名通史巨著是 ()

- A. 《史记》
- B. 《后汉书》
- C. 《资治通鉴》
- D. 《三国志》

5. 阅读材料，回答问题。

材料 瓦舍建在大城市中，内设茶楼、酒肆、赌场、商铺和供各种演出的勾栏，所设勾栏，少的一二座，多的数十座，大的勾栏能容纳数千观众。勾栏在中小城市也有独立设置的。勾栏内终

年有文艺表演，尽管以营利为目的，却能满足各阶层人士的不同爱好，当时有“勾栏不闲，终日团圆”的谚语。

(1) 材料中的“瓦舍”“勾栏”是一种什么场所？

(2) 它们在宋朝城市产生的原因是什么？

6. 感受中华传统文化魅力，探寻节日的渊源。

(1) 说说宋代有哪些节日的习俗。

(2) 谈谈你对中华传统文化的认识。



史海拾贝

关汉卿

关汉卿，元代大戏曲家，大都（今北京市）人。他生性乐观幽默，面对多舛的命运和黑暗的现实绝不屈服，有着百折不挠的个性。他在《不伏老》中作过这样的自白：“我是蒸不烂、煮不熟、捶不扁、炒不爆、响当当一粒铜豌豆。”他写过60多种剧本，流传到现在的有《窦娥冤》《望江亭》

《救风尘》等13种。他的戏曲作品大多暴露了封建统治的黑暗腐败，表现了古代人民特别是青年妇女的苦难遭遇和斗争精神。《窦娥冤》是他的代表作。他不仅编写剧本，有时还亲自登台演唱。关汉卿的作品，无论在思想上还是在艺术上都闪烁着灿烂的光辉，深受人民的喜爱。

——《义务教育教科书教师教学用书·中国历史》（七年级下册）

读史使人明智

第13课 宋元时期的科技与中外交通



情境导学

情境导引 呈现核心问题

中国古代闻名世界的科技成就，如印刷术、火药、指南针等在宋元时期有新的突破，并向全世界传播。《马可·波罗行纪》中曾说，若有一艘船停泊在佛罗伦萨，那将会有一百艘船停留在泉州，由此可见宋元交通之发达。

宋元时期中国究竟有哪些杰出的科技成就？宋元时期的发达交通对中外经济、文化与科技的交流起到了哪些作用？让我们共同了解宋元时期的科技成就与发达的交通。



自主学习

自学释疑 初探问题



自学导读

【活字印刷术的发明】

1. 结合本子目内容及“知识链接”，回答以下问题。

(1) 雕版印刷术是何时发明的？

(2) 中国最早的活字印刷术是谁发明的？与以前的印刷术相比，有何进步之处？

(3) 结合“知识链接”的内容，说说活字印刷术的发明对世界文化的发展有什么影响。



知识链接

1. 印刷术的传播及对世界的影响

隋唐时发明的雕版印刷术，促进了文化的发展。8世纪，日本就可以用雕版印佛经了。10世纪时，朝鲜开始印制经书。中国的雕版印刷技术经中亚传到波斯，大约14世纪由波斯传到埃及。波斯实际上成了中国印刷技术西传的中转站，14世纪末欧洲才有了雕版印刷品。他们最初印刷画像，接着就用雕版印刷书籍，印刷方法和中国相同。宋代活字印刷术问世后，于13世纪传入朝鲜，之后传到日本及东南亚地区，又经丝绸之路传到波斯，后来经过蒙古人的西征等途径传入欧洲。1450年前后，德国的谷腾堡受中国活字印刷术的影响，用合金制成了拼音文字的活字，用来印刷书籍。谷腾堡使用活字印刷，比毕昇使用活字印刷晚了400多年。

印刷技术传到欧洲，加速了欧洲社会发展的进程，它为文艺复兴的出现提供了便利条件。马克思把印刷术、火药、指南针的发明称为“资产阶级发展的必要前提”。中国人发明的印刷技术为现代化社会的建立提供了必要前提。

【指南针、火药的应用】

2. 印刷术、火药、指南针的发明和应用对中国及世界产生了深远的影响，推动了历史的发展进程。请认真阅读本子目内容，回答以下问题。

(1) 说说指南针与火药是何时发明的，有什么历史意义。

(2) 指南针和火药是如何向世界传播的？试列举火药的几项用途。

【发达的中外交通】

3. 阅读本子目内容，思考下列问题。

(1) 宋元时期的中外交通有了很大的发展，主要表现是什么？

(2) 宋元交通的发达对中外交流产生了什么影响？

自主测评

1. 我国四大发明中，在北宋时期发明的是

()

A. 造纸术和火药

B. 活字印刷术和罗盘

C. 火药和指南针

D. 指南针和造纸术

2. 下列有关我国古代四大发明的说法，不正确的是

()

2. 火铳

火铳是元朝和明朝前期对金属管形射击火器的通称。有时又称“火筒”。它用火药发射石弹、铅弹和铁弹，是在南宋长期使用的各种火枪的基础上，随着火药性能的提高而逐步发展起来的，是元明时期军队的重要装备。元朝时，管形火器得到发展。火枪、火炮的竹管改用金属制作，起初是用铜铸造，叫作“铜火铳”，后来又改用生铁铸造，称为“铁火铳”。这时金属管形火器不仅装填火药，而且还装有球形铁弹丸或石球，从而开创了在金属管形火器中装填弹丸的先例。是中国劳动人民对兵器发展的重要贡献。这一时期火铳的发展，表现为火铳的大量生产和用于装备军队，特别是专用火器军队的组建，使交战双方开始发生了变化。火器的巨大作用，使它成为战场上决定胜负的重要因素之一。

3. 驿站

驿站是中国古代供传递官府文书和军事情报的人或来往官员途中食宿、换马的场所。中国是世界上最早建立组织传递信息的国家之一。

驿站在我国古代运输中有着重要的地位和作用，在通信手段十分原始的情况下，驿站担负着各种政治、经济、文化、军事等方面的信息传递任务，在一定程度上也是物流信息的一部分，是一种特定的网络传递与网络运输。

元王朝，由于疆域辽阔，发展交通，强化了驿站制度。这也成为它巩固政权的重要手段。

- A. 东汉蔡伦改进造纸术
- B. 雕版印刷术最早出现于隋唐时期
- C. 火药和火器对欧洲的作战方式产生巨大影响
- D. 唐朝末年，中国的海船开始使用指南针

3. 名片解读。观察

右图，回答问题。

(1) 右图所示历史人物是_____。

(2) 他是_____（朝代）人。

(3) 他的贡献是_____。



学有所思

提
示

在自学中，大家也许产生了一些困惑，例如：宋元时期的科技在世界上处于怎样的地位？请将你在自读过程中产生的问题写在下面，和同学们一起讨论。

问
题



互动探究

主动·合作·协同探究



小组讨论

共同讨论下面的问题

鲁迅曾说：“外国用火药制造子弹御敌，中国却用它做爆竹敬神；外国用罗盘针航海，中国却用它来看风水；外国用鸦片看病，中国却用它来当饭吃。”对此，你是如何理解的？

※开动脑筋，可以从中外制度方面，思考这一问题。若对鲁迅先生的话有不同见解，请说明理由，言之有理即可。



分享交流

1. 展示交流

从政治制度、经济和对外政策等方面分析宋元时期中国科技文化领先世界的主要原因。

2. 提新问题

通过自主合作和探究，想必大家已有很多收获，也产生了许多困惑和疑问，比如：宋元文化繁荣的原因有哪些？请提出你的新问题，通过课下交流、上网查资料等作进一步探究。

新问题：_____



归纳总结

明白内在联系 形成知识结构



自我小结

重大发明	名称	发明朝代	意义
	活字印刷术		
	指南针		
	火药		
发达的中外交通			
中外交流的史实			



深化拓展

巩固·提升·强化学以致用

1. 培根说：“这三种东西曾改变了整个世界事物的面貌和状态。第一种是在学术方面，第二种是在战争上，第三种是在航海上。”培根说的第三种东西是指我国古代的 ()

- A. 活字印刷术
- B. 造纸术
- C. 指南针
- D. 火药

2. 美国学者罗兹·墨菲在《亚洲史》中说：“在许多方面，宋朝在中国都是个最令人激动的时代，它统辖着一个前所未有的发展、创新和文化繁盛期。”下列各项中，属于宋朝“创新和文化繁盛”表现的是 ()

- ①出现了最早的纸币
- ②发明了活字印刷术
- ③开创了科举考试制度
- ④形成了词创作的繁荣局面

- A. ①②③
- B. ②③④
- C. ①②④
- D. ①③④

3. 历史影视作品是历史史实的艺术加工，但必须尊重历史史实。下列情节与历史史实不符的是 ()

- A. 东汉时有人用纸写字
- B. 唐朝时人们坐着装有指南针的海船航海
- C. 在宋元的战争中使用了火炮

D. 中国的火药经阿拉伯人传入了欧洲

4. 下列关于宋元时期中外交通的说法，不正确的是 ()

- A. 元朝开创了中外交通的新局面
- B. 元朝建立了四通八达的驿站
- C. 元朝时海上丝绸之路进入鼎盛时期
- D. 宋代时与中国有贸易关系的国家和地区有 140 多个

5. 观察历史地图是学习历史的方法之一。

(1) 观察教科书所示“元朝交通路线图”，再与第 9 课“宋代海外贸易图”比较，你获得了哪些信息？

(2) 谈谈你对宋元时期中外交通的认识。



史海拾贝

关于磁针的装置，沈括介绍了四种方法

- (1) 水浮法——将磁针上穿几根灯心草浮在水面，就可以指示方向。
- (2) 碗唇旋定法——将磁针搁在碗口边缘，磁针可以旋转，指示方向。
- (3) 指甲旋定法——把磁针搁在手指甲上面，由于指甲面光滑，磁针可以旋转自如，指示方向。
- (4) 缕悬法——在磁针中部涂一些蜡，粘一

读史使人明智

根蚕丝，挂在没有风的地方，就可以指示方向了。

沈括还对四种方法做了比较，他指出，水浮法的最大缺点是水面容易晃动影响测量结果。碗唇旋定法和指甲旋定法，由于摩擦力小，转动很灵活，但容易掉落。沈括比较推崇的是缕悬法，他认为这是比较理想而又切实可行的方法。事实上沈括指出的四种方法已经归纳了迄今为止指南针装置的两大体系——水针和旱针。

第二单元小结

【知识结构】

政治特征	多个民族政权分立，元朝实现大一统，创立行省制
经济特征	北宋出现纸币——“交子”，南宋完成经济重心南移。出现了东京、临安、大都等著名的都市
民族关系	各民族在冲撞中逐渐走向交融
社会生活	生活丰富多彩。城市和集镇出现瓦子。宋代一些传统节日一直流传至今
文化与科技	宋元时期，我国古代科技发展到高峰。印刷术、指南针、火药等重大发明，开始向外传播，对世界历史产生了重大影响 文学的形式以词和曲为主
中外交通发达	宋代的海路；元代陆路和海路交通的范围进一步扩大，开创了中外交通的新局面

【拓展探究】

分成小组，分别从不同侧面收集辽宋夏金元时期的资料。

推荐网站：“中学历史教学园地”。

活动目的：从不同角度看问题，从整体上认识辽宋夏金元这一时期的特征。

活动建议：将收集到的资料展示或在班内进行交流。

第二单元测评

一、选择题

1. 下列示意图中，能正确反映北宋与少数民族政权并立的是 ()



A



B



C



D

2. 宋朝儿童念的《神童诗》，开头就是“天子重英豪，文章教尔曹。万般皆下品，唯有读书高”。当时民间还流行着这样的俗语：“做人莫做军，做铁莫做针。”材料主要表明，宋朝 ()

- A. 等级森严
- B. 商业繁荣
- C. 重农抑商
- D. 重文轻武

3. 某同学选用如下图片进行研究性学习。他确立的研究主题应是 ()



宋代针铺商标



《清明上河图》



交子



宋代海船

- A. 宋代商业繁荣
- B. 民族政权并立
- C. 元朝国家统一
- D. 大都闻名世界

4. 考古学家在一座辽代契丹族公主墓中发现，墓门两侧的仿木结构都采用了汉族的营造法式，上面的浮雕风格已深受宋朝画界的影响。这种墓葬风格的发现有助于我们研究 ()

- A. 礼乐文明的确立
- B. 科举制度的沿革
- C. 生活习俗的变迁
- D. 农牧文化的交融

5. 上海世博园中国馆有这样一幅作品：它以动漫的形式向中外游客展示了我国古代都市的繁华。请你判断这幅作品是 ()

- A. 赵孟頫的《秋郊饮马图》
- B. 顾恺之的《洛神赋图》
- C. 张择端的《清明上河图》
- D. 敦煌莫高窟的敦煌壁画

6. 西藏自古以来就是中国领土不可分割的一部分。中央政府对西藏正式行使行政管辖是在 ()

- A. 唐朝
- B. 元朝
- C. 明朝
- D. 隋朝

7. 元朝的疆域“北逾阴山，西极流沙，东尽辽左，南越海表。汉唐极盛之时不及焉”。元世祖忽必烈为了有效地统治全国，建立了 ()

- A. 分封制
- B. 郡县制
- C. 行省制
- D. 宗法制

8. 下列有关宋元时期史实的表述，不正确的是 ()

- A. 宋太宗即位后，向辽发动数次战争遭到失败
- B. 宋金对峙局面形成后，山西属于金管辖
- C. 元朝时，中央政府设置行中书省管辖山西地区
- D. 元朝时，山西称作“腹里”

9. 北宋沈括在《梦溪笔谈》中写道：“若止印三二本，未为简易；若印数十百千本，则极为神速。”材料中的“极为神速”主要得益于 ()

- A. 北宋城市商业的繁荣
- B. 造纸术的重大改进
- C. “瓦子”“勾栏”的出现
- D. 活字印刷术的发明

10. 有学者认为：“宋代经济的大发展，特别

是商业方面的发展，或许可以恰当地称之为中国的‘商业革命’。”下列符合宋代“商业革命”特征的是出现的原因。

()

- A. 都城出现东市、西市
- B. 长安成为国际性的大都会
- C. 社会风气比较开放
- D. 出现世界上最早的纸币

11. 史料是研究历史的基本素材。下列辽宋夏金时期的两则史料，体现的主题是 ()

史料一 ……重九，骆驼山登高，赐予，群臣菊花酒。

—— [元] 脱脱等《辽史》

史料二 天威卷地过黄河，万里羌人尽汉歌。

—— [宋] 沈括

- A. 政权并立
- B. 民族交融
- C. 生产发展
- D. 战争频仍

12. 下列有关元朝和隋朝相同点的说法，正确的是 ()

- ①都结束分裂完成统一 ②都创立了重大制度
- ③都修建了重大工程 ④都由少数民族建立

- A. ③④
- B. ①②③
- C. ②③④
- D. ①③④

二、非选择题

13. 阅读下列材料，回答问题。

材料一 见下图



图一 “交子”铜版拓片



图二 “会子”铜版拓片

材料二 苏湖熟，天下足。

——南宋谚语

国家根本，仰给东南。

——《宋史》

(1) 请解读材料一所示两幅图片所包含的历史信息。

(2) 简要分析材料一中“交子”和“会子”

(3) 材料二中的内容说明了什么？

(4) 综合上述材料，简要概括两宋时期的经济特点。

14. 阅读下列材料，回答问题。

材料一 早在战国时期，我国人民就用天然磁石制成了一种指南仪器——“司南”。北宋时期，人们又发明了“指南针”，并开始用于航海事业。南宋时，指南针经由阿拉伯人传入欧洲。

材料二 蔡伦改进造纸术后，为人们提供了便宜、轻便的书写材料。中国的造纸术首先传到亚洲东部的朝鲜、日本等国，后经由阿拉伯人传入欧洲。15—17世纪，造纸术又横渡大西洋，传入美洲。

材料三 北宋庆历年间（1041—1048）毕昇发明了活字印刷术。15世纪中叶，德意志人谷腾堡等人受活字印刷术的启发，造出了合金活字印刷机。印刷机的出现，使书籍开始进入人们的日常生活。

材料四 火药是我国炼丹家发明的。宋元时期，火药武器广泛用于战争。蒙古军队在大举征战中，将他们掌握的火药、火器知识和制作技术传往中亚、西亚和欧洲。

中国历史 · 七年级 · 下册

(1) 依据材料一回答：指南针用于航海始于何时？是怎样传播出去的？

(2) 依据材料二，写出造纸术在各大洲的传播顺序。

(3) 依据材料三回答：毕昇发明的活字印刷术比欧洲的活字印刷机大约早几个世纪？

(4) 从材料四中可以看出我国的火药和火器是通过什么方式传到欧洲的？

(5) 材料所述哪些发明有利于人类文化的继承、积累和传播？